



FETE DE LA DANSE DAS TANZFEST

ENSEMBLE ! WIR TANZEN VIELFALT!

BRIG SIERRE-SIDERS

3 - 5 MAI 2018

reso

Tanznetzwerk Schweiz
Réseau Danse Suisse
Rete Danza Svizzera
Dance Network Switzerland

Mille danses, une chorégraphie

Jamais encore l'accès à l'information n'avait été pareillement facilité ni la possibilité de nous interconnecter si grande. Les progrès technologiques fulgurants des dernières décennies nous relient aujourd'hui, proches ou lointains, d'une manière inédite. Mais là où la technologie devrait élargir notre horizon et éveiller notre curiosité pour l'autre, elle tend à réveiller nos peurs et nous conforter dans une vision unique du monde.

En réaction à ce constat, la 13^e édition de la Fête de la Danse se donne comme mission de célébrer la diversité sous toutes ses facettes. Favoriser la rencontre, développer de la complicité par-delà les différences et encourager la création de liens d'appartenance, telle a toujours été une des fonctions essentielles de la danse.

Partout en Suisse, des centaines de danseurs et danseuses de tous horizons investiront à nouveau cette année les rues et les places, proposant une métamorphose éphémère, ludique et conviviale du paysage urbain. En plus des foisonnants programmes locaux, plusieurs projets nationaux sont mis en place, parmi lesquels l'exposition photographique Triptyque qui envahira les murs, les musées et les théâtres des villes partenaires de sa poésie futuriste. Réalisés par le duo de photographes Philippe Antonello et Stefano Montesi, les portraits 3D en mouvement des lauréats 2017 du Prix suisse de Danse permettront au public de découvrir, grâce à une paire de lunettes, la magie du mouvement dans son immobilité. Quand la technologie se met au service de l'insolite!

Enfin, depuis leur naissance à New York dans les années 70, les hip-hop battles s'inscrivent dans un esprit de mixité, de tolérance et d'inventivité et nous sommes fiers de présenter cette année le premier Swiss Battle Tour, orchestré par le champion du monde popin Sally Sly Bizon. Dès le jeudi, des danseurs se défieront dans plusieurs villes de Suisse et les vainqueurs régionaux se retrouveront à Fribourg le dimanche 6 mai pour la grande finale nationale.

Engageons-nous pour une société valorisant la diversité. Ensemble !
Reso – Réseau Danse Suisse, au nom de tous les partenaires



Wir tanzen Vielfalt!

Nie hatten wir einfacheren Zugang zu so vielen Informationen, haben mehr kommuniziert und waren besser vernetzt als heute. Diese Tatsache verdanken wir nicht nur den technologischen Entwicklungen, sondern auch dem Wohlstand, in dem wir leben. Doch anstatt Neuem und Fremdem mit Neugier zu begegnen, reagieren Viele zunehmend mit Angst und Ablehnung. Die 13. Ausgabe des Tanzfests hat sich deshalb zum Ziel gesetzt, die Vielfalt der Lebensentwürfe und Ausdruckweisen in allen ihren Facetten zu zelebrieren. Denn Begegnungen zu ermöglichen und Gemeinschaften zu stärken, ist seit jeher eine der wichtigsten Funktionen des Tanzes.

Hunderte Tänzerinnen und Tänzer bespielen auch dieses Jahr wieder die Strassen und Plätze in der ganzen Schweiz. Sie eröffnen den Passantinnen und Passanten damit neue Perspektiven auf die gewohnte Umgebung und die Menschen, die sich darin bewegen. Eingebettet in die vielfältigen lokalen Programme, gibt es zahlreiche nationale Projekte zu entdecken. Zum Beispiel die 3D-Fotografien von Philippe Antonello und Stefano Montesi, die unter freiem Himmel, in Museen und Theatern ausgestellt werden. Die beiden Fotografen haben die frisch gekrönten Preisträgerinnen und Preisträger der Schweizer Tanzpreise 2017 abgelichtet. Den Betrachterinnen und Betrachtern bringen sie die bizarre Schönheit ihrer Posen und Bewegungen zum Greifen nahe.

Und schliesslich gibt es 2018 noch eine ganz besondere Premiere: Seit seinen Anfängen in den 70er Jahren steht der Breakdance für Toleranz und spielerischen Wettbewerb. Auf Initiative des Westschweizer B-boying-Weltmeisters Sally Sly Bizon organisiert das Tanzfest erstmals die Swiss Battle Tour. Vom Donnerstag bis Samstag messen sich B-boys und B-girls in den Vorausscheidungen in sieben Städten. Die Gewinnerinnen und Gewinner aus allen Landesteilen treffen am Sonntag im grossen Finale in Freiburg aufeinander.

Reichen wir uns die Hände und stehen wir ein für eine Gesellschaft, die das vielfältige Miteinander als Bereicherung für jede und jeden Einzelnen versteht!

Reso – Tanznetzwerk Schweiz im Namen aller Partner

DE QUOI S'AGIT-IL?

La Fête de la Danse, c'est quelques jours au mois de mai pour danser ensemble dans 30 villes et communes de Suisse. Du hip-hop au tango, de la danse contemporaine à la valse en passant par les danses folkloriques: un pass à 15 CHF (gratuit jusqu'à 16 ans) permet à chacun de concocter son programme et offre libre accès à nos institutions partenaires.

Prendre un cours d'une danse nouvelle, découvrir le travail des chorégraphes et des artistes dans les théâtres, se laisser surprendre par des performances dans l'espace public ou esquisser son premier pas de danse: tout est possible!

Née à Zurich en 2006, la Fête de la Danse est depuis devenue un événement unique de portée nationale. Ce sont aujourd'hui 4000 danseurs et 200 institutions partenaires qui proposent un programme de 600 cours de danse, 450 spectacles et 40 soirées festives à travers tout le pays.

Soutenez la Fête de la Danse, ses artistes et ses danseurs avec l'achat d'un pass à 15 CHF!

EN PRÉAMBULE

Vous aimez vous trémousser, vos jambes ont la bougeotte, vous attendez l'occasion de vous déhancher le samedi soir? Vous avez envie d'essayer tel ou tel style de danse mais n'avez pas encore osé? Vous préférez peut-être rester spectateur?

La Fête de la danse Valais vous propose un programme varié, pour grands et petits, à consommer sans modération. Immergez-vous dans un cours d'initiation, laissez-vous captiver par un spectacle, découvrez l'histoire de la danse, encouragez les jeunes et moins jeunes qui se produisent sur scène... Plus de 30 professionnels, 20 professeurs, 22 écoles, et 250 amateurs partagent avec vous leur passion: hip hop, jazz, tango, flamenco, danse moderne, classique, orientale, folklorique... Venez vivre un moment convivial, festif et de découverte au TLH Sierre et au ZeughausKultur Brig!



© Yoan Jedy Sosuite photographie

WAS IST DAS TANZFEST?

Ein Maiwochenende lang wird in 30 Städten und Gemeinden in der ganzen Schweiz gleichzeitig getanzt. Ob Volkstanz, Tango, Hip-Hop, Walzer oder zeitgenössischer Tanz: Mit dem Erwerb eines Tanzfest-Passes für 15 Franken (Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre sind gratis) kann sich jede und jeder aus dem breiten Angebot ein eigenes Programm zusammenstellen und erhält kostenlos Zutritt zu unseren Partnerinstitutionen.

In Schnupperkursen etwas Neues ausprobieren, die Arbeit der Künstlerinnen und Künstler auf der Bühne bestaunen, sich im öffentlichen Raum von Tänzen überraschen lassen oder selbst einen Schritt auf dem Tanzparkett wagen – alles ist möglich!

Das Tanzfest wurde 2006 in Zürich ins Leben gerufen und hat sich seither zu einem schweizweiten Ereignis entwickelt. Gemeinsam stemmen heute rund 4000 Mitwirkende und 200 Partnerinstitutionen das geballte Programm bestehend aus 600 Tanzkursen, 450 Tanzauführungen und 40 Partys in der ganzen Schweiz.

Unterstütze das Tanzfest und seine Mitwirkenden durch den Kauf eines Tanzfest-Passes für 15 Franken!

VORWORT

Zappelst du gerne herum, spürst du das Kribbeln in den Beinen und hast grosse Lust die Hüfte zu schwingen? Hast du schon lange mal den einen oder anderen Tanzstil ausprobieren wollen, dich aber nie getraut? Oder fühlst du dich vielleicht im Publikum am wohlsten?

Das Tanzfest im Wallis bietet ein abwechslungsreiches Programm für Gross und Klein. Während des Wochenendes kann man in Schnupperkurse eintauchen, in Aufführungen staunen, etwas über Tanzgeschichte erfahren und all die jungen und nicht mehr so jungen Tänzerinnen und Tänzer auf der Bühne unterstützen. Mehr als 25 professionelle Tanzschaffende, 20 Tanzlehrpersonen, 20 Tanzschulen, und 230 Tänzerinnen und Tänzer teilen ihre Leidenschaft mit den Besuchenden: Hip-hop, Jazztanz, Tango, Flamenco, zeitgenössischer Tanz, Ballett, orientalischer Tanz, Volkstanz... Am Tanzfest am TLH Sierre und am ZeughausKultur Brig gibt es viel zu entdecken und erleben.

PROGRAMME PROGRAMM

À DANSER MITMACHEN

Sa 5 mai 20:45-21:15
TLH – Sierre



© Guillaume Perret / Lundi 13

Le chemin du tango

Cours express

À l'issue de la représentation de 20:15, rejoignez les danseurs des Trottoirs de Buenos Sierre qui vous enseigneront quelques bases de tango durant une initiation rapide, pour mieux vous amuser ensuite sur la piste (cf p. 26)!

Der Weg zum Tango

Crash-Kurs

Nach der Tanzaufführung um 20:15 haben alle die Möglichkeit sich den Trottoirs de Buenos Sierre anzuschliessen und in einem Crash-Kurs einige Grundlagen des Tango zu lernen und sich damit für den anschliessenden Tanzabend vorzubereiten. Informationen zum Tanzabend auf S. 26.

Sa 5 mai 9:30-16:00
TLH – Sierre

Sa 5 mai 8:30-15:45
ZeughausKultur Brig



© Sobblue Weina

Un jour pour tout essayer!

Cours de danse

Du flamenco au classique en passant par la danse orientale ou le ragga, une vingtaine de cours d'initiation pour tous les goûts et tous les âges sont proposés par des enseignants de la région. Les curieux et débutants sont les bienvenus! Aucune inscription n'est nécessaire. Consultez à la fin du programme la liste des cours par ville et sur le site www.fetedeladanse.ch, la description de ceux-ci! Laissez-vous tenter et entrez dans la danse!

Ein Tag, um alles auszuprobieren

Schnupperkurse

Vom Flamenco zum orientalischen Tanz bis hin zum Ragga werden am Tanzfest mehr als zwanzig Schnupperkurse angeboten: Für jede Altersstufe und jeden Geschmack ist etwas dabei! Die Tanzlehrpersonen der Region freuen sich auf alle Neugierigen, es ist keine Anmeldung notwendig. Am Ende des Programmhefts finden Sie die Kursübersicht mit dem ganzen Angebot und auf www.dastanzfest.ch die dazugehörigen Beschreibungen. Lassen Sie sich von uns zu einem Tanz verführen!

Je Do 3 mai 20:15-21:30

ZeughausKultur, Brig

Dès 14 ans / Ab 14

Introduction à l'histoire de la danse moderne

En lien avec la pièce

The Wanderers Peace de Nicole Seiler

Une introduction à l'histoire de danse de la danse moderne avec des vidéo-projections d'œuvres connues de chorégraphes qui ont fortement influencé la danse européenne d'aujourd'hui.

Avec Claire Vionnet, Anthropologue et spécialiste danse
En allemand

Historische Einführung in die Tanzgeschichte

In Verbindung mit dem Stück

The Wanderers Peace von Nicole Seiler

Eine Einführung in die Tanzgeschichte des modernen Tanzes mit Video-Projektionen bekannter Werke von Choreographinnen und Choreographen, die den heutigen europäischen Tanz stark geprägt haben.

Mit Claire Vionnet, Anthropologin, Tanzwissenschaftlerin
In Deutscher Sprache



Ve Fr 4 mai 18:00-23:00 / Sa 5 mai 09:00-23:00

TLH – Sierre, ZeughausKultur Brig



Triptyque

Exposition photographique 3D

PRIX SUISSES DANSE 2017

En collaboration avec les Prix Suisses de danse, la Fête de la Danse 2018 propose un projet exceptionnel. Le duo de photographes experts en 3D, Philippe Antonello et Stefano Montesi, ont saisi cet été des clichés 3D des lauréats primés en octobre 2017. Ces photos, imprimées en grand format (F4 et F12), seront affichées aux quatre coins de la Suisse à l'occasion de la Fête de la Danse. Dans la rue, sur des immeubles, dans les théâtres et les musées, le public pourra découvrir à quel point, grâce à la technique et une paire de lunettes, le mouvement peut devenir spectaculaire dans son immobilité.

Lunettes 3D à disposition dans tous les lieux de vente du passe de la Fête de la Danse.

Photos Antonello & Montesi

Triptyque

3D-Fotoausstellung

SCHWEIZER TANZPREISE 2017

Mit ihren Kameras hielten Philippe Antonello und Stefano Montesi – zwei Spezialisten der 3D-Fotografie – die ausdrucksstarken Bewegungen der Preisträgerinnen und Preisträger der Schweizer Tanzpreise 2017 fest. Die grossformatigen Drucke werden während des Tanzfests in den Strassen, den Theatern und Museen der teilnehmenden Städte präsentiert. Mit 3D-Brillen ausgestattet, können die Betrachtenden die Kraft der Bewegung erleben, die auf den Fotos in einem einzelnen Moment festgehalten wurden.

Die 3D Brillen sind an allen Verkaufsstellen des Tanzfestpasses erhältlich.

Photos Antonello & Montesi

Ve Fr 4 mai 18:30-19:30 / Sa 5 mai 16:30-17:30

ZeughausKultur Brig



Copy – recreate – paste

Spectacle-atelier d'écoles de danses et groupes du Haut-Valais

Cinq groupes de danseurs ont suivi les ateliers du chorégraphe de renommée internationale Foofwa d'Imobilité, accompagné par Alex Landa Aguirreche, pour questionner leurs habitudes et la recherche chorégraphique sous le regard généreux et curieux de l'artiste. Les danseurs montrent ici le fruit de leur exploration, qui s'inspire du travail développé par Foofwa d'Imobilité sur l'histoire de la danse et aussi sur le rapport de l'individu et le groupe. /Unitile, la nouvelle création de la Cie Neopost Foofwa sera par ailleurs présentée sur scène le samedi 5 mai.

Avec plus de 80 danseurs adolescents et adultes, des écoles et groupes suivants : A&O Tanz Brig (Jeannette Salzmann), Konzäpt Tanzgruppe Brig, Sosta Tanzzentrum Hip Hop Academy (Simon Crettol), Sosta Tanzzentrum Modern Dance (Stephanie Oggier), Tshenga Tanzgruppe Brig.

Copy – recreate – paste

Atelier-Aufführung von Tanzschulen und Tanzgruppen aus dem Oberwallis

Fünf Tanzgruppen haben an den Ateliers des international renommierten Choreografen Foofwa d'Imobilité, der von Alex Landa Aguirreche begleitet wurde, teilgenommen. Unter dem wohlgesonnenen und neugierigen Blick des Künstlers haben die Teilnehmenden ihre eigenen Gewohnheiten und choreografischen Arbeitsweisen hinterfragt. Ausgangspunkt dieser Erkundungen war eine Arbeit von Foofwa d'Imobilité, die sich mit der Tanzgeschichte und dem Verhältnis von Individuum und Gruppe auseinandersetzt. Das neue Stück der Kompanie Neopost Foofwa /Unitile wird am Samstag, 5. Mai gezeigt.

Mit mehr als 80 Jugendlichen und Erwachsenen aus folgenden Tanzschulen und Tanzgruppen: A&O Tanz Brig (Jeannette Salzmann), Konzäpt Tanzgruppe Brig, Sosta Tanzzentrum Hip Hop Academy (Simon Crettol), Sosta Tanzzentrum Modern Dance (Stephanie Oggier), Tshenga Tanzgruppe Brig.

Ve Fr 4 mai 19:00-22:00

TLH – Sierre



M[rV] ::

Spectacle

M[rV] :: est une installation écrite pour 5 à 7 interprètes. Elle questionne le cheminement de l'interprète, tout comme celui du spectateur. Chaque interprète se trouve dans une pièce close. Il EST en ce lieu, dans chacun de ses mouvements, dans ses respirations, dans sa musicalité. Le spectateur est invité à déambuler entre ces espaces, choisissant les soli qu'il souhaite voir, tout comme le temps qu'il leur accorde. Il est possible à l'issue de la performance de s'entretenir avec l'équipe artistique.

Entrée et sortie possible durant toute la durée de la performance.

De Christine D'Andrès Avec Roméo Bonvin, Christine D'Andrès, Pauline Epiney, Marie Noële Guex, Coline Ladetto, Marc Marchand, Marcela San Pedro

M[rV] ::

Aufführung

M[rV] :: ist eine Installation für fünf bis sieben Darstellende. Sie alle befinden sich in einem abgeschlossenen Raum. In ihren Bewegungen, in ihrem Atemrhythmus, in der Musikalität sind sie an ihrem ganz eigenen Ort. Die Zuschauenden sind eingeladen zwischen diesen Räumen umherzuwandern und selbst zu entscheiden, welche Soli während der Aufführung wie lange besucht werden. Nach der Aufführung besteht die Möglichkeit, sich mit den Künstlerinnen und Künstlern über das Gesehene zu unterhalten. Ein- und Auslass während der Aufführung jederzeit möglich.

Von Christine D'Andrès Mit Roméo Bonvin, Christine D'Andrès, Pauline Epiney, Marie Noële Guex, Coline Ladetto, Marc Marchand, Marcela San Pedro

Ve Fr 4 mai 19:30-19:50 / Sa 5 mai 17:30-17:50
ZeughausKultur Brig



© Soblue Weina

Trachtentanzgruppe Glis

Spectacle de danses folkloriques

Le groupe de danse folklorique de Glis, composé de 7 couples, existe depuis un demi-siècle. Dans leur répertoire, la valse, l'écossaise, la polka, la mazurka et encore la marche. Alternant danses traditionnelles et nouvelles, les chorégraphes Melanie Zumstein et Diego Escher, qui pratiquent depuis plus de 20 ans, contribuent ainsi à préserver la tradition valaisanne.

Trachtentanzgruppe Glis

Volkstanz-Aufführung

Die Trachtentanzgruppe Glis zählt aktuell sieben Paare und besteht schon seit einem halben Jahrhundert. Zum Repertoire gehören Walzer, Schottisch, Polka, Mazurka und Marsch. Mit zwanzig Jahren Erfahrung im Rücken leiten Melanie Zumstein und Diego Escher neue und alte Tänze an und halten so zusammen mit der Trachtentanzgruppe die Walliser Tradition lebendig.

Ve Fr 4 mai 20:00-20:30 (Introduction Einführung) 20:30-21:30 (Spectacle Vorstellung)
Sa 5 mai 18:00-19:00 (Spectacle Vorstellung) 19:00-19:30 (Rencontre avec l'équipe
artistique Nachgespräch mit den Künstlerinnen)
ZeughausKultur Brig

Dès 16 ans / Ab 16



© Catherine Vitte

The Wanderers Peace

Spectacle documentaire

«Bonsoir. Je m'appelle Beatrice Cordua. Je suis née en 1941 à Hambourg. Tout le monde m'appelle Trixie.» Ainsi commence cette pièce documentaire sur la vie de la danseuse et chorégraphe allemande. Portrait sensible et attachant d'une femme qui partage, non sans humour, son vécu de danseuse, ses souvenirs et sa carrière, ce spectacle biographique offre un aperçu de l'évolution de la danse lors des dernières décennies.

Le vendredi, une introduction préalable à la représentation renseigne les curieux sur les références de la carrière de la danseuse «Trixie», en présence de la chorégraphe. Le samedi, une rencontre avec l'équipe artistique à l'issue du spectacle permet de rencontrer Nicole Seiler et Beatrice Cordua pour échanger sur leur travail.

De Nicole Seiler Avec Béatrice Cordua

Pièce en allemand, surtitrée en français
Introduction et rencontre en allemand et en français

Nous vous recommandons de venir assez tôt si vous désirez assurer votre place. Un bus est organisé au départ du TLH – Sierre à 16h45: réservation obligatoire: www.tlh-sierre.ch

Présentez votre passe à la caisse du théâtre pour recevoir un billet.

The Wanderers Peace

Dokumentarische Tanzaufführung

«Guten Abend, mein Name ist Beatrice Cordua. Ich wurde 1941 in Hamburg geboren. Alle nennen mich Trixie.» So beginnt das dokumentarische Stück über das Leben der deutschen Tänzerin und Choreografin. Nicht ohne Schalk zeichnet die Portraitierte selbst ihre Biographie in Anekdoten und Erinnerungen an ihre lange Karriere nach. Mit sprachlichen und tänzerischen Mitteln zeigt sie nicht nur die Veränderungen ihres Körpers auf, sondern lässt auch einen Teil der Tanzgeschichte der letzten Jahrzehnte wieder aufleben.

Am Freitag erfahren Neugierige in einer Einführung mehr über die Hintergründe und die Karriere der Tänzerin «Trixie» (Choreografin anwesend). Am Samstag gibt es nach der Vorstellung die Möglichkeit sich mit Nicole Seiler und Béatrice Cordua über ihre Arbeit auszutauschen.

Von Nicole Seiler Mit Béatrice Cordua

Wir empfehlen frühzeitig zu kommen, die Platzzahl ist beschränkt. Aus Siders fährt vor dem TLH – Sierre um 16:45 ein Extrabus zum Zeughaus Kultur. Reservation für den Bus: www.tlh-sierre.ch

Tickets bei Vorweisen des Tanzfestpasses an der Abendkasse erhältlich.

Sa 5 mai 09:00-23:00

TLH – Sierre, ZeughausKultur Brig



© Marcos Marco & Clara Cafiero

Cinédanse

Courts films de danse

Une sélection de courts-métrages de danse aux styles très variés à visionner au théâtre : sélection faite par les Archives suisses des arts de la scène. En plus de ceux-ci, le concours Choreographic Captures invite chaque année chorégraphes, danseurs, réalisateurs et artistes multimédias du monde entier à développer des langages visuels originaux pour chorégraphie et film dans un format publicitaire de 60 secondes. Découvrez les 5 films gagnants, qui seront ensuite diffusés pendant une année en avant-programme publicitaire de plusieurs cinémas de Suisse et d'Allemagne, et proposez vos propres projets pour le prochain concours !

Tanzkino

Tanz-Kurzfilme

Wir zeigen in den beiden Theatern eine Auswahl von Tanz-Kurzfilmen, die das Schweizer Archiv der Darstellenden Künste zusammengestellt hat. Zudem zeigen wir ausgewählte Beiträge und die fünf Gewinnerclips aus dem internationalen Wettbewerb «Choreographic Captures». Jedes Jahr sind Choreografinnen, Tänzer, Film- und (Multi-)Mediakünstlerinnen aus der ganzen Welt dazu eingeladen, neue ästhetische Wege und aussergewöhnliche visuelle Sprachen für Choreografie und Film im 60-Sekunden-Werbeclipformat zu entwickeln.

Sa 5 mai 11:00-11:30

ZeughausKultur Brig



© Lea Mona Knade

Libération 22

Spectacle

«Je vais parler de l'idée de la mue. Pour être dans ce lien, où la rencontre est possible, en contact avec ce qui se révèle dans l'instant, l'espace où j'évolue, j'intègre et restitue, comme une passerelle où le public est invité à échanger. Quand plus rien n'a de sens, ni de lieu, de direction, le temps se décline. Reste la rencontre, le lien. Reste le corps, cette matière vivante, à modeler, remodeler. Le voile, devant les yeux, le voile à porter, le voile, quitter la peau, muer, se muer.»

De et avec Sophie Zufferey

Aide à la réalisation Aude Cartoux

Libération 22

Performance

«Ich werde vom Häuten sprechen, davon die eigene Haut zu verlassen, sich zu häuten. Der Raum, in dem ich mich bewege, in den ich mich einfüge und mit dem ich mich abgebe, wird zu einem Übergang, der das Publikum dazu einlädt, sich selbst zu verändern. Erst im Kontakt mit dem was sich im Augenblick entfaltet, wird Begegnung möglich.»

Von und mit Sophie Zufferey Mitarbeit Aude Cartoux

Sa 5 mai 11:45-12:45
ZeughausKultur Brig
Sa 5 mai 15:15-16:30
TLH – Sierre



© David Kretonic

One one one

Performance participative

Déjà dansé plus de cinquante fois, ce duo a fait le tour du monde. Sur le principe simple de deux lignes parallèles et deux chaises, une sur chaque ligne, les artistes entrent dans l'espace public et l'emportent dans une expérience unique. Ils s'inspirent des spectateurs pour incorporer les émotions et les traduire en mouvement. A leur guise, les spectateurs (12 ans et plus) peuvent décider de s'asseoir sur une des chaises et de vivre l'expérience déstabilisante de voir un danseur danser pour soi.

De Cie Ioannis Mandafounis Avec Ioannis Mandafounis et Manon Parent

One one one

Partizipative Performance

Mehr als fünfzig Mal wurde dieses Stück schon weltweit getanzt. Das Prinzip ist einfach: Zwei Stühle werden auf zwei Linien am Boden platziert. Nun lassen sich die beiden Tanzenden von den Zuschauenden inspirieren, greifen deren Emotionen auf und setzen sie in Bewegung um. Zuschauende (ab 12 Jahren) können auf einem der Stühle Platz nehmen und die verunsichernde Erfahrung machen, wie es ist, wenn jemand nur für einen ganz alleine tanzt.

Von Cie Ioannis Mandafounis Mit Ioannis Mandafounis und Manon Parent

Sa 5 mai 13:00-13:30
ZeughausKultur Brig
Sa 5 mai 17:45-18:15
TLH – Sierre



© Delgado Fuchs

Juke Box Heroes

Performance participative

Deux figures d'un autre temps, impossible de distinguer leur genre, leur nationalité ou leur âge. Sont-elles dangereuses ou bienveillantes? Le public est invité à choisir une chanson dans le répertoire proposé. Les deux chevaliers se meuvent alors de façon intrigante, anachronique et ludique.

Cette performance joue sur les ambivalences, questionne les représentations du corps et s'amuse de la parade amoureuse entre les deux protagonistes.

De Cie Delgado Fuchs Avec Marco Delgado, Nadine Fuchs et Krassen Krastev

Juke Box Heroes

Partizipative Performance

Die beiden Figuren in Rüstungen scheinen aus einer anderen Zeit zu kommen; es ist unmöglich zu sagen, welches Geschlecht, welche Nationalität, welches Alter sie haben. Sind sie gefährlich oder kommen sie in friedlicher Absicht? Das Publikum kann aus einem Repertoire von Songs auswählen und die beiden Ritter beginnen sich dazu zu bewegen. Diese Performance hinterfragt die gewohnten Darstellungen des Körpers, spielt mit ihrer Vieldeutigkeit und amüsiert sich über das Liebeswerben zwischen den beiden Protagonisten.

Von Cie Delgado Fuchs Mit Marco Delgado, Nadine Fuchs et Krassen Krastev

Sa 5 mai 15:45-16:15
ZeughausKultur Brig
Sa 5 mai 19:45-20:15
TLH – Sierre



© Gregory Batardon

Palette(s)

Spectacle

Un duo athlétique et ludique autour, dessus et à côté de palettes. «Des entreprises comme Ikea ont littéralement conçu des produits autour des palettes: sa tasse “Bang” a eu trois remaniements, chacun non pas pour l'esthétique, mais pour s'assurer que plus de tasses rentreraient sur une palette. Après les changements, il était possible de charger 2204 tasses sur une palette, plutôt que 864 à l'origine, ce qui a entraîné une réduction de 60% des coûts de transport.» T. Vanderbilt

De Cie Synergie Avec Cédric Gagneur et Marc Oosterhoff

Palette(s)

Aufführung

Ein athletisches und verspieltes Duo auf, unter und rund um Paletten: «Firmen wie IKEA haben buchstäblich ihre Produkte rund um die Palette herum entwickelt: Die Tasse Bang wurde dreimal neugestaltet, nicht wegen der Ästhetik, sondern damit mehr Tassen auf eine einzelne Palette passen. Nach den Änderungen war es möglich 2204 Tassen auf eine Palette zu packen, ursprünglich waren es nur 864. Damit wurden die Transportkosten um 60% gesenkt.» T. Vanderbilt

Von Cie Synergie Mit Cédric Gagneur et Marc Oosterhoff

Sa 5 mai 16:30-17:00
TLH – Sierre



© Le Rechette Mountanna

Lè Réchètte dè Mountanna

Spectacle de danses folkloriques

Ce groupe folklorique – les Cigales de Montana – a été fondé en 1974. Cette société présente plusieurs facettes du folklore suisse grâce à ses groupes de danses, orchestre, souffleurs de cor des Alpes, lanceurs de drapeau, tallerschwingen et enfin yodleurs. Ils se produisent régulièrement en Suisse et à l'étranger. Ils ont entre autres participé à plusieurs Européades du Folklore et au festival international de Straznice en Tchéquie. Au TLH, vous pouvez apprécier les danses de sept couples accompagnés de musiciens, de souffleurs de cor des Alpes et de lanceurs de drapeau.

Lè Réchètte dè Mountanna

Volkstanz-Aufführung

Die Volkstanzgruppe Cigales de Montana wurde 1974 gegründet und kultiviert mit Tanzgruppen, Orchester, Alphornbläsern, Fahenschwingern, Talerschwingern und Jodlern verschiedene Facetten der Schweizer Folklore. Die Gruppe tritt regelmässig im In- und Ausland auf, nahm an mehreren Europeaden und am internationalen Festival von Straznice in Tschechien teil. Am TLH werden Alphornbläser und Fahenschwinger zu sehen sein und sieben Paare begleitet von Musikerinnen und Musikern werden Tänze aufführen.

Sa 5 mai 17:15-17:45

TLH – Sierre



© Luciano Miglionico

Ecole You'R Dance

Spectacle école de danse

You'R Dance présente beaucoup de styles permettant de s'exprimer artistiquement et corporellement entre personnes partageant les mêmes valeurs, au-delà de toute frontière géographique ou culturelle. Cette école de Sylvie Cordonier présente de la danse de rue qui vient de cultures différentes en réunissant une même passion.

Avec 45 élèves de 10 à 30 ans sur les chorégraphies de Stephanie Beney (hip hop), Fernando Carrillo (danse contemporaine), Sylvie Cordonier (hip hop), Chloé Fayolle (girly), Livia Imhasly (hip hop), Marine Perruchoud (hip hop), Fabienne Zimmerly (dancehall).

Ecole You'R Dance

Tanzschul-Aufführung

You'R Dance steht für eine grosse Spannweite von Tanzstilen und erlaubt einen künstlerischen und sportlichen Austausch zwischen Menschen, die über alle geografischen und kulturellen Grenzen hinweg die gleichen Werte teilen. So verbindet diese Schule von Sylvie Cordonier Tanzstile, die aus verschiedenen Kulturen stammen und alle Mittanzenden in der gleichen Leidenschaft vereinen.

Mit 45 Schülerinnen und Schülern zwischen 10 und 30 Jahren, die Choreografien tanzen von: Stephanie Beney (Hiphop), Fernando Carrillo (zeitgenössischer Tanz), Sylvie Cordonier (Hiphop), Chloé Fayolle (Girly), Livia Imhasly (Hiphop), Marine Perruchoud (Hiphop), Fabienne Zimmerly (Dancehall).

Sa 5 mai 20:30-22:00

ZeughausKultur Brig

Dès 16 ans / Ab 16



© Gregory Batardon

/Unitile

Spectacle

La nouvelle pièce de Neopost Foofwa, /Unitile, créée notamment avec huit jeunes professionnels issus des formations suisses de danse, interroge les fondements de la modernité en danse. /Unitile tente de réanimer les gestualités et corporalités apparues à l'ère de l'industrialisation à travers les arts ou les sciences. L'interprétation créative ou « mouvement-création » sera le passage emprunté pour que ces gestualités, nouvelles en leur temps, renouent avec notre réalité, ici et maintenant.

De Cie Neopost Foofwa Avec Anna Marija Adomatyte Marie Barriol Alexia Casciaro Davide Cornil Aline Courvoisier Caroline de Cornière Jacques Demierre Audrey Dionis Laura Gaillard Chloé Granges Foofwa d'Imobilité Alex Landa-Aguirreche Shelly Ohene-Nyako Nathalie Ponlot Thierry Simonot

Nous vous recommandons de venir assez tôt si vous désirez avoir une place.

Présentez votre passe à la caisse du théâtre pour recevoir un billet.

Le spectacle présente de la nudité.

/Unitile

Aufführung

Das neue Stück von Neopost Foofwa, /Unitile, wurde in Zusammenarbeit mit acht jungen Tanzschaffenden erarbeitet, die vor Kurzem ihre Tanzausbildung abgeschlossen haben. Im Tanz erforschen sie die Fundamente der Modernität: Gestik und Körperlichkeit aus dem Zeitalter der Industrialisierung werden durch die Kunst und die Wissenschaft wiederbelebt. Durch diese kreative Deutung oder auch «schöpferische Bewegung» werden diese Gesten, die für ihre Zeit neu waren, mit unserer Realität verbunden und ins Hier und Jetzt geholt.

Von Cie Neopost Foofwa Mit Anna Marija Adomatyte Marie Barriol Alexia Casciaro Davide Cornil Aline Courvoisier Caroline de Cornière Jacques Demierre Audrey Dionis Laura Gaillard Chloé Granges Foofwa d'Imobilité Alex Landa-Aguirreche Shelly Ohene-Nyako Nathalie Ponlot Thierry Simonot

Wir empfehlen frühzeitig zu kommen, die Platzzahl ist beschränkt. Tickets bei Vorweisen des Tanzfestpasses an der Abendkasse erhältlich. Im Stück gibt es Szenen, in denen Nacktheit vorkommt.

Sa 5 mai 18:15-18:45

TLH – Sierre



Académie de danse C. Demuyter

Spectacle école de danse

Se hisser sur les pointes pour toucher les étoiles... Après 18 ans d'enseignement spécialisé en danse classique, Clara Demuyter ouvre sa propre Académie à Sierre (2017) pour continuer à transmettre sa passion: cet art apporte souplesse, maintien, concentration mais surtout bonheur et liberté de danser, une véritable école de vie. Présentation d'extraits du prochain spectacle avec quelques élèves de l'Académie. L'expérience de la scène est l'aboutissement d'un long travail qui permet aux élèves de partager émotions et joie mais aussi de recevoir la plus belle des récompenses: la reconnaissance du public.

Académie de danse C. Demuyter

Tanzschul-Aufführung

Sich auf die Zehenspitzen stellen und die Sterne berühren... Nach 18 Jahren Lehrtätigkeit mit Schwerpunkt klassischem Ballett eröffnete Clara Demuyter letztes Jahr ihre eigene Tanzakademie in Siders, um ihre Leidenschaft weiterzugeben: Ballett bringt Geschmeidigkeit, Kraft, Konzentration, aber vor allem das Glück und die Freiheit zu tanzen. Es ist eine wahre Lebensschule. Bei der Präsentation zeigen Schülerinnen und Schüler Ausschnitte aus der nächsten Aufführung. In der Aufführung steckt viel Arbeit und sie bringt für die Tanzenden die schönste Entschädigung: Die Anerkennung des Publikums.

Sa 5 mai 18:45-19:15

TLH – Sierre



© David Rossetti

Equi-libre

Spectacle

Deux personnages. L'un dominant: il maltraite celui qui se trouve à ses pieds. L'autre semble tolérer ces violences. Peu à peu, il entre pourtant en résistance. Les deux protagonistes s'efforcent à trouver un équilibre dans cette relation jusqu'alors inégale. Pour vivre en harmonie avec nos semblables, accepter cette confrontation est parfois inéluctable.

De Company Idem avec Clément Bugnon et Marc Lapuerta Lizana **Musique** Michio Woïrgardt

Equi-libre

Tanzstück

Zwei Figuren. Der eine dominant: Er misshandelt denjenigen, der zu seinen Füßen liegt. Der Erniedrigte scheint die Gewalt zu akzeptieren. Doch langsam keimt in ihm der Wille zum Widerstand. Die beiden kämpfen darum in dieser zu Beginn ungleichen Beziehung ein Gleichgewicht zu finden. Manchmal ist die Konfrontation mit unseren Mitmenschen unausweichlich, um in gemeinsamer Harmonie zu leben.

Von Company Idem Mit Clément Bugnon und Marc Lapuerta Lizana **Musik** Michio Woïrgardt

Sa 5 mai 19:15-19:45

TLH – Sierre



© Viviane Delaloye

Ecole Tendances

Spectacle école de danse

Tendances Valérie Defago a ouvert ses portes à Sierre en 1992 et son but est de transmettre le plaisir de danser, quel que soit son âge et son niveau. Les chorégraphies de ce jour sont des créations originales ou déjà présentées lors des spectacles de l'école, et ont pour but de montrer les divers styles de danse proposés et de permettre aux élèves d'expérimenter le plaisir de la scène.

Avec plus de soixante élèves de 10 à 50 ans et plus, sur des chorégraphies de Valérie Défago Guidoux (jazz), Julie Melly (street jazz), Hélène Renoux (contemporain) et Annick Voland De Oliveira (danse orientale).

Ecole Tendances

Tanzschul-Aufführung

Tendances Valérie Defago eröffnete 1992 in Siders seine Pforten und hat sich zum Ziel gesetzt die Freude am Tanzen unabhängig vom Alter und Niveau weiterzugeben. Die Choreografien zeigen die grosse stilistische Vielfalt der Schule auf und bieten den Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit und Freude ihr Können auf der Bühne zu zeigen.

Mit mehr als sechzig Schülerinnen und Schülern zwischen 10 und 50 Jahren tanzen. Choreografien von: Valérie Défago Guidoux (Jazz), Julie Melly (Street Jazz), Hélène Renoux (zeitgenössischer Tanz) und Annick Voland De Oliveira (orientalischer Tanz).

Sa 5 mai 20:15-20:45

TLH – Sierre



Les Trottoirs de Buenos Sierre

Spectacle association de danse

Les Trottoirs de Buenos Sierre présentent Asado, Maté y Café, histoires de tangos... Les Trottoirs de Buenos Sierre sont une association dont l'objectif est la diffusion du tango argentin, sous toutes ses formes (musique, danse, culture, art de vivre, etc.). Les danses présentées par plusieurs couples sur scène seront: le Tango, la Valse argentine, la Milonga, la Canyengue et la Chacarera. A l'issue de leur présentation, les danseurs inviteront les curieux à les rejoindre pour un cours express avant la soirée dansée *Quand la musique est bonne!*

Avec Françoise et Pierre-Olivier Bonnet, animateurs Les Trottoirs de Buenos Sierre

Les Troittoirs de Buenos Sierre

Tanzclub-Aufführung

Les Troittoirs de Buenos présentent Asado, Maté y Café, Tangogeschichten... Der Verein hat sich zum Ziel gesetzt den argentinischen Tango in all seinen Formen – Musik, Tanz, Kultur, Lebenskunst – bekannter zu machen. Auf der Bühne präsentieren verschiedene Paare Tänze: Tango, argentinischen Walzer, Milonga, Canyengue und Chacarera. Nach der Präsentation sind alle Interessierten dazu eingeladen in einem Crash-Kurs selbst einige Tanzschritte zu lernen, bevor am anschliessenden Tanzabend das Parkett gestürmt wird.

Mit Françoise und Pierre-Olivier Bonnet, Leiter der Les Trottoirs de Buenos Sierre

Ve Fr 4 mai 21:30-23:30
ZeughausKultur Brig



Tanz Bar : Lindy Hop

Soirée dansée et cours express

A l'occasion de ce cours express, découvrez les styles de danse américains des années 1920: Lindy Hop, Charleston, Swing et claquettes, le tout sur de la musique jazz!

Cours Mélanie Spori

Tanz Bar: Lindy Hop

Tanzabend mit Crash-Kursen

Entdecken Sie in diesem Crashkurs den beliebten amerikanischen Tanzstil aus den 1920er-Jahren: Lindy Hop mischt Charleston, Swing und Steptanz zu eingängiger Jazzmusik.

Leitung Mélanie Spori

Sa 5 mai 21:15-23:00
TLH – Sierre



Quand la musique est bonne !

Soirée dansée

Soirée couleur tango avec animation musicale élargie et variée pour encore plus s'amuser: fox-trot, cha cha, valse et autres musiques dansantes. Laissez-vous emporter par la danse !

Soirée animée par Les Trottoirs de Buenos Sierre

Quand la musique est bonne!

Tanzabend

Ein Tangotanzabend mit Live-Musik, der mit Foxtrott, Cha-Cha-Cha, Walzer und anderer Tanzmusik für noch mehr Spass und Abwechslung sorgt. Tanzen Sie mit!

Abend organisiert von Les Trottoirs de Buenos Sierre

Sa 5 mai 20:00-23:30
ZeughausKultur Brig



Tanz Bar : Danses latines et Disco Fox
Soirée dansée

Valse, Tango, Jive, Salsa, Rumba, Cha cha...! Une soirée folle pour tous les amateurs de danse et ceux qui souhaitent le devenir!

Avec le club de danse «Brigerbärg»

Tanz Bar: Lateinamerikanische Tänze und Disco Fox

Tanzabend

Walzer, Tango, Jive, Salsa, Rumba, Cha cha...! Ein lockerer Abend im Bistro für alle Tanzbegeisterten und solche, die es werden möchten.

Mit Tanzclub «Brigerbärg»

Annonce / Anzeige

Académie de Danse
Arabesque

Emmanuelle Deriaz
Rue des Tonneliers 9, 1950 Sion
027 390 40 20 - www.danse-arabesque.ch

Cours de danse classique
Barre à terre
Rythmique Jacques-Dalcroze

Annonce / Anzeige

Nous sommes là pour vous quoi qu'il arrive...

N'hésitez pas à nous contacter !

Agence générale Sion

Yanis Aymon
Avenue du Midi 10
1950 Sion
T 027 329 25 25
sion@mobilier.ch

la Mobilière

ORGANISATION

La Fête de la Danse est un projet de Reso – Réseau Danse Suisse en collaboration avec les partenaires, les écoles de danse et les artistes régionaux.

Reso – Réseau Danse Suisse

Reso – Réseau Danse Suisse encourage la collaboration et les échanges entre programmeurs et artistes professionnels de la danse au niveau national. En tant que centre de compétence, Reso développe des mesures d'encouragement et organise des événements dans le but d'améliorer les conditions de la danse et de la rendre toujours plus accessible à un large public.

www.reso.ch

TLH – Sierre

Centre de création des arts de la scène, géré par la Ville de Sierre, le TLH – Sierre s'est donné la double mission d'offrir aux artistes en création, des conditions de travail les meilleures possibles et au public, une programmation contemporaine, lisible et audacieuse.

www.tlh-sierre.ch

ZeughausKultur Brig

Le ZeughausKultur Brig, un ancien arsenal désormais transformé en centre culturel, est un lieu tout à fait unique qui accueille des concerts, du théâtre, la danse et l'art en général, des cours, des conférences et des présentations littéraires. La culture dans toutes ses facettes et pour tous les âges y trouve une place.

www.zeughauskultur.ch

20 ans 100 francs

Le passe *20 ans 100 francs* donne le libre accès à plus de 1000 événements culturels dans plus de 85 lieux partenaires du canton. Valable une année, la carte est destinée aux jeunes de moins de 21 ans, qui peuvent se la commander ou se la faire offrir directement par internet.

www.20ans100francs.ch

Fondation SAPA – Archives suisses des arts de la scène

La Fondation a pour but de conserver le patrimoine culturel helvétique dans les domaines de la danse et du théâtre sous toutes leurs formes. Elle collecte, documente et archive des documents relatifs à la danse et au théâtre ayant prioritairement un lien avec la Suisse ou étant importants pour la Suisse, joue le rôle de médiateur et les met à disposition du public.

www.collectiondeladanse.ch

ORGANISATION

Das Tanzfest ist ein Kooperationsprojekt von Reso – Tanznetzwerk Schweiz und den unten aufgeführten kulturellen Institutionen sowie lokalen Tanzschulen, Pädagoginnen und Pädagogen und Tanzschaffenden aus der Region.

Reso – Tanznetzwerk Schweiz

Reso – Tanznetzwerk Schweiz fördert den Austausch und die Zusammenarbeit von Veranstalterinnen und professionellen Tanzschaffenden in der ganzen Schweiz. Als Kompetenzzentrum entwickelt und realisiert Reso Massnahmen und Veranstaltungen zur Verbesserung der Qualität und Verbreitung des Tanzes und macht diesen einem breiten Publikum zugänglich.

www.reso.ch

TLH – Siders

Das THL – Siders ist ein Kreationszentrum für darstellende Künste und wird von der Stadt Siders geführt. Es verfolgt zwei Missionen: Zum einen bietet es Künstlerinnen und Künstlern die bestmöglichen Arbeitsbedingungen, zum anderen schafft es für das Publikum eine zeitgenössische, kühne und dennoch zugängliche Programmation.

www.tlh-sierre.ch

ZeughausKultur Brig

Das Zeughaus, ein ehemaliges Armeegeäude, umgestaltet in ein spartenübergreifendes Kulturzentrum, ist ein einmaliger Ort für Konzerte, Theater, Tanz, Kunst, Kurse, Referate, Literatur – und noch mehr. Kultur in verschiedensten Facetten und für alle Altersstufen soll in diesem Haus Raum bekommen.

www.zeughauskultur.ch

20 Jahre 100 Franken

Mit dem Abo 20 Jahre 100 Franken können Jugendliche unter 21 Jahren über 1000 Veranstaltungen, Festivals, Spektakel, Konzerte und Ausstellungen in mehr als 85 Kulturinstitutionen im Kanton besuchen. Das Abo für Jugendliche unter 21 Jahren mit einer Gültigkeit von einem Jahr kann man sich schenken lassen oder direkt im Internet bestellen.

20jahre100franken.ch

Stiftung SAPA, Schweizer Archiv der Darstellenden Künste

Das Ziel der Stiftung ist es, das kulturelle Erbe der Schweiz im Bereich Tanz und Theater in all seinen Formen zu bewahren. Sie sammelt, dokumentiert und archiviert Dokumente mit Theater- und Tanzbezug, die eine Verbindung zur Schweiz haben oder für die Schweiz wichtig sind. Dabei spielt sie eine Vermittlerinnenrolle und stellt sie der Öffentlichkeit zur Verfügung.

www.tanzarchiv.ch

INFORMATIONS PRATIQUES

La plupart de nos événements sont tout publics. De nombreux cours et événements sont spécialement pensés pour les familles (voir l'aperçu du programme détaillé des cours).

Pour des raisons de capacité, il se peut que certains cours ou événements ne soient pas accessibles à l'ensemble des intéressés. Nous vous remercions de venir en avance et de votre compréhension. Chaque participant doit avoir sa propre assurance accident.

DATES

Du jeudi 3 au samedi 5 mai 2018

PRIX

Un passe à 15 CHF (gratuit pour les moins de 16 ans) permet l'accès, partout en Suisse, à tous les cours et toutes les autres activités. Il est vendu sur place le jour même, et ne fait pas l'objet de prélocation.

Les détenteurs du passe 20 ans 100 francs peuvent, sur présentation de leur carte uniquement, recevoir un badge gratuitement aux caisses.

CONTACT

Sarah Guillermin
valais@fetedeladanse.ch, 076 400 96 64
www.fetedeladanse.ch



Join us on Facebook
Fête de la Danse Valais
Fête de la Danse Sierre
Das Tanzfest Brig



Instagram
fetedeladanse

PRAKTISCHE INFORMATIONEN

Das Tanzfest ist auch ein Fest für Familien: Bei vielen Kursen und Veranstaltungen sind Kinder und Erwachsene willkommen (siehe Programm Tanzkurse).

Aus Kapazitätsgründen ist es möglich, dass einige Kurse und Veranstaltungen nicht allen Interessierten Platz bieten können. Wir empfehlen rechtzeitiges Erscheinen und bitten um Verständnis. Versicherungen sind Sache der Teilnehmenden.

DATUM

Von Donnerstag 3. bis Samstag 5. Mai 2018

TICKETS

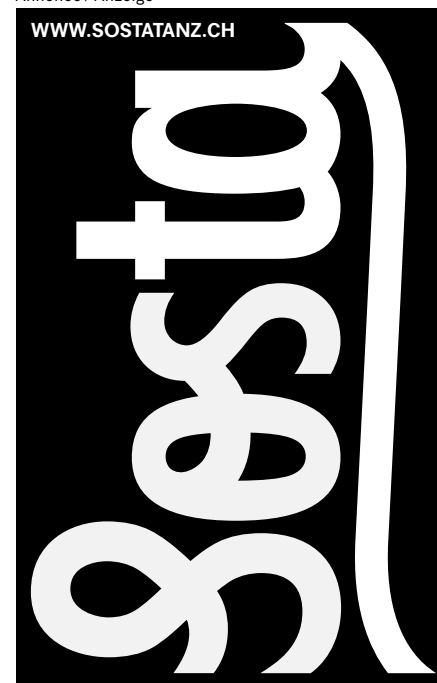
Der Tanzfestpass kostet CHF 15 (bis 16 Jahre gratis). Er erlaubt den Zugang zu allen Kursen und Veranstaltungen der beteiligten in der ganzen Schweiz. Er ist vor Ort erhältlich.

Wer sein Abo 20 Jahre 100 Franken an der Kasse vorweist, bekommt einen Tanzfestpass gratis.

KONTAKT

Sarah Guillermin
valais@fetedeladanse.ch, 079 273 05 77
www.dastanzfest.ch

Annonce / Anzeige



Annonce / Anzeige

Ecole de
Tango Argentin
Valais



FANTANGO.CH

Francis Ebiner 078/614 01 71
Avenue de la Gare 17 Rathaus 5
1958 St-Léonard 3953 Leuk

Annonce / Anzeige



Annonce / Anzeige

LES
ZACHEOS
DE SIERRE

Ensemble
de danse
valaisan

- Spectacles nationaux et internationaux
- Groupe mixte jeune et dynamique



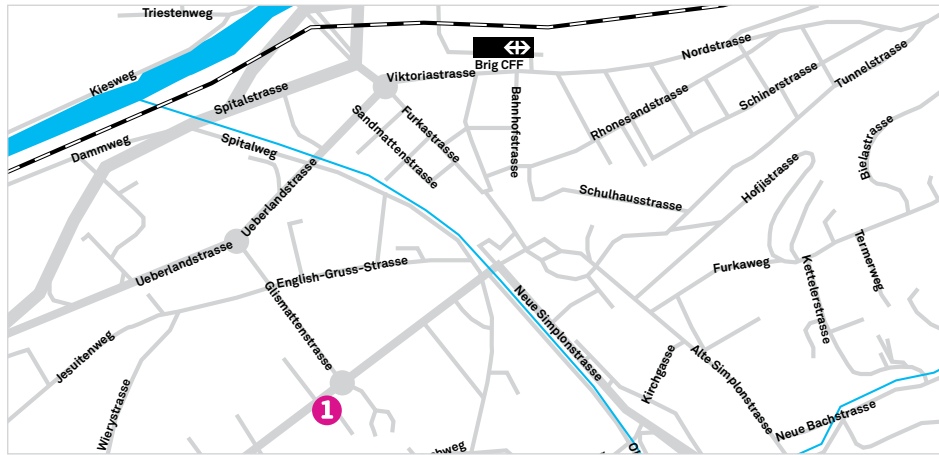
 Les Zacheos www.zacheos.ch
info@zacheos.ch

LIEUX

VERANSTALTUNGSORTE

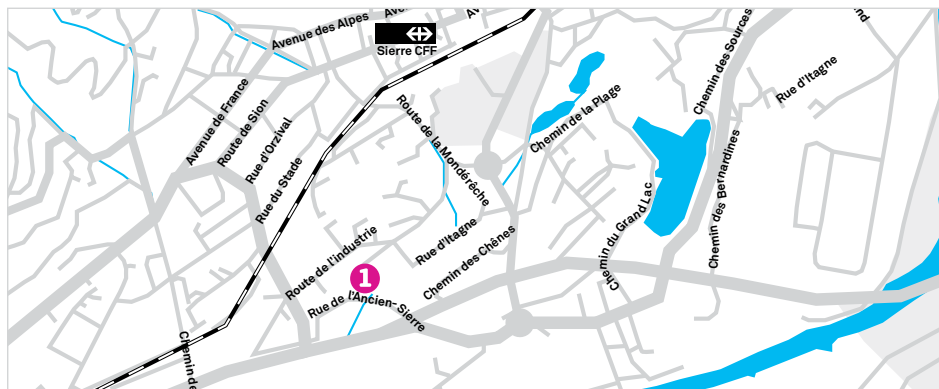
BRIGUE / BRIG

- 1 ZeughausKultur Brig
Gliserallee 91
www.zeughauskultur.ch



SIERRE / SIDERS

- 1 TLH – Sierre
Route de Ancien Sierre 13
www.theatreleshalles.ch



Annonce / Anzeige

Vaulruz Genève Morgins Bienne
sierre Noës Nyon

Rhône FM
EN DAB +
PARTOUT
EN SUISSE ROMANDE

Anniviers Montana Veyras
Lausanne Neuchâtel Gimel
Vevey Delémont Bex ...

WWW.RHONFM.CH

f t y

PROGRAMME PROGRAMM

A voir / Zuschauen

A danser / Mitmachen

A Fêter / Feiern

Cours de danse / Schnupperkurse

BRIGUE / BRIG

Jeudi 3 mai / Donnerstag 3. Mai	
20:15-21:30	Einführung in die Tanzgeschichte ZeughausKultur Brig p.8
Vendredi 4 mai / Freitag 4. Mai	
18:00-23:00	Triptyque ZeughausKultur Brig p.9
18:30-19:30	Copy-recreate-paste ZeughausKultur Brig p.10
19:30-19:50	Trachtentanzgruppe Glis ZeughausKultur Brig p.12
20:00-20:30	Einführung ins Stück ZeughausKultur Brig p.13
20:30-21:30	The Wanderers Peace ZeughausKultur Brig p.13
21:30-23:30	Tanz Bar: Lindy Hop ZeughausKultur Brig p.26

Samedi 5 mai / Samstag 5. Mai	
08:30-15:45	Tanzkurse – Cours de danse ZeughausKultur Brig p.7
09:00-23:00	Tanzkino ZeughausKultur Brig p.14
09:00-23:00	Triptyque ZeughausKultur Brig p.9
11:00-11:30	Libération 22 ZeughausKultur Brig p.15
11:45-12:45	One One One ZeughausKultur Brig p.16
13:00-13:30	Juke Box Heroes ZeughausKultur Brig p.17
15:45-16:15	Palette(s) ZeughausKultur Brig p.18
16:30-17:30	Copy-recreate-paste ZeughausKultur Brig p.10
17:30-17:50	Trachtentanzgruppe Glis ZeughausKultur Brig p.12
18:00-19:00	The Wanderers Peace ZeughausKultur Brig p.13
19:00-19:30	Rencontre avec l'équipe artistique – Nachgespräch mit den Künstlerinnen ZeughausKultur Brig p.13
20:00-23:30	Tanz Bar: Lateinamerikanische Tänze und Disco Fox ZeughausKultur Brig p.27
20:30-22:00	/Unitile ZeughausKultur Brig p.21

En cas de pluie, se référer au site internet pour les activités en plein air.

Bei schlechtem Wetter finden Sie alle Infos zu den Programmen im öffentlichen Raum auf www.dastanzfest.ch

PROGRAMME DES COURS DE DANSE PROGRAMM SCHNUPPERKURSE

BRIGUE / BRIG

Samedi 5 mai / Samstag 5. Mai	Professeur, école / Tanzlehrperson, Schule	Âge / Alter	Famille	Lieu / Ort
8:30-9:30	Bagua	Dès ab 8		Stockalpergarten
9:45-10:45	Terra Tanz	Dès ab 14		ZeughausKultur, Tanzsaal oben
10:45-11:45	Barre concept	Dès ab 14		ZeughausKultur, Tanzsaal oben
12:00-13:00	Ragga	Dès ab 8		ZeughausKultur, Tanzsaal oben
13:30-14:30	Dance Latin and Swing Dance	Dès ab 14		ZeughausKultur, Tanzsaal oben
	Impression Fun	Tous Alle	●	ZeughausKultur, Studio Schmitta Erdgeschoss
14:30-15:45	Bewegungsschauspiel	Dès ab 14	●	ZeughausKultur, Tanzsaal oben

SIERRE / SIDERS

Samedi 5 mai / Samstag 5. Mai	Professeur, école / Tanzlehrperson, Schule	Âge / Alter	Famille	Lieu / Ort
09:30-10:30	Dances de tous pays	Dès ab 50		TLH – Sierrre, Labo
	Biodanza	Dès ab 14		TLH – Sierrre, Petite salle
10:30-11:30	Yoga Tibétain en Famille “Les 5 éléments”	Tous Alle	●	TLH – Sierrre, Labo
	Bollywood	Tous Alle	●	TLH – Sierrre, Petite salle
11:45-12:45	Tango argentin	Dès ab 14	●	TLH – Sierrre, Labo
	Initiation à la danse classique	Dès ab 5	●	TLH – Sierrre, Petite salle
12:45-13:45	Flamenco ados et adultes	Dès ab 14		TLH – Sierrre, Labo
	Danse Moderne	Dès ab 14		TLH – Sierrre, Petite salle
14:00-15:00	Danse Orientale	Dès ab 14		TLH – Sierrre, Labo
	Danse traditionnelle chinoise	Tous Alle	●	TLH – Sierrre, Petite salle
15:00-16:00	Hip Hop enfants et ados	Dès ab 5	●	TLH – Sierrre, Labo
	Salsa Cubaine	Tous Alle	●	TLH – Sierrre, Petite salle

SIERRE / SIDERS

Vendredi 4 mai / Freitag 4. Mai	
18:00-23:00	Triptyque TLH – Sierrre p.9
19:00-22:00	M[rV] :: TLH – Sierrre p.11

Samedi 5 mai / Samstag 5. Mai	
09:00-23:00	Cinédanse TLH – Sierrre p.14
09:00-23:00	Triptyque TLH – Sierrre p.9
09:30-16:00	Cours de danse – Tanzkurse TLH – Sierrre p.7
15:15-16:30	One One One TLH – Sierrre p.16
16:30-17:00	Lè Réchètte de Mountanna TLH – Sierrre p.19
17:15-17:45	Ecole You'R Dance TLH – Sierrre p.20
17:45-18:15	Juke Box Heroes TLH – Sierrre p.17
18:15-18:45	Académie de danse C. Demuyter TLH – Sierrre p.22
18:45-19:15	Equi-libre TLH – Sierrre p.23
19:15-19:45	Ecole Tendances TLH – Sierrre p.24
19:45-20:15	Palette(s) TLH – Sierrre p.18
20:15-20:45	Les Trottoirs de Buenos Sierrre TLH – Sierrre p.25
20:45-21:15	Le chemin du tango TLH – Sierrre p.6
21:15-23:00	Quand la musique est bonne! TLH – Sierrre p.28

REMERCIEMENTS DANK

SOUTIENS UNTERSTÜTZUNG

prohelvetia



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern ED
Bundesamt für Kultur BAK

AVINA STIFTUNG

stiftungcorymbo



BRIG GLIS
Kulturkommission
Brig-Glis

Les activités nationales de Reso – Réseau Danse Suisse sont soutenues par Pro Helvetia – Fondation suisse pour la culture et par les 26 cantons suisses.

Die nationalen Aktivitäten von Reso – Tanznetzwerk Schweiz werden von Pro Helvetia – Schweizer Kulturstiftung und von allen 26 Schweizer Kantonen unterstützt.

PARTENAIRE MÉDIA MEDIENPARTNER

Le Matin
Dimanche

RTS LA 1ÈRE

PARTENAIRES PARTNER



sapa

20 ANS
JAHRE
FRANCS
FRANKEN



SCHWEIZER TANZPREISE
PRIX SUISSES DE DANSE
PREMI SVIZZERI DI DANZA
SWISS DANCE AWARDS

Organisation nationale :
Nationale Organisation:

reso

Communication et design :
Kommunikation & Design:

trivial mass

Ainsi que toutes les écoles et compagnies de danse partenaires de la Fête de la Danse, dont vous trouverez les adresses sur le site : www.fetedeladanse.ch

Wir danken allen Tanzschulen, Tanzlehrpersonen und Tanzschaffenden aus der Region. Die Adressen der Tanzschulen finden Sie auf www.dastanzfest.ch

Photo de couverture Coverfoto: Julien Gremaud