



FRAUENSTIMMEN

Festival 10 Jahre

BRIG GLIS

27.– 30. JUNI 2019

[www.frauenstimmen.ch](http://www.frauenstimmen.ch)

Wir bedanken uns bei allen, die Frauenstimmen fördern und ermöglichen.  
Ein ganz besonderes Dankeschön geht an die vielen guten Seelen, Helferinnen und Helfer, die uns tatkräftig unterstützen. Allen voran: Sandra Sieber, Johannes Milius, Gabriella Paozzi, Marceline Berchtold, Anita Heynen, Sara Meier, Schnugo, Jonas Imhof

MERCI

#### Festivalförderung



Stiftung  
für Frauenarbeit

#### Hauptsponsor



#### Sponsoren

**RAIFFEISEN**  
Belalp-Simplon



**LONZA**

**helvetia**



**BERNINASHOP**  
www.berniina-shop.ch

#### Partnerschaften



drumstudie jonas imhof  
schule für rhythmus  
und modernes drumset

#### Kellertheater Brig, Mediathek Brig

Beizu-Cheer Restaurants **Angleterre, Salzturm, Artisti, Britannia, Commerce, Scala**

Wandermodeschau Boutiquen **Ladybird, Da Li, Perla Principessa, Tutto Uomo, Pippistrelli**

Wandermodeschau Coiffeurläden **Loco Pello, Carpediem, Haarab**

## TEAM

**Eliane Amherd**, Musikerin / Programm Musik

**Regula Imboden**, Schauspielerin, Regisseurin / Programm Theater

**Judith Bärenfaller**, Tanzschaffende, Kulturmanagement / Programm Theater & Tanz

**Carmen Bregy**, Kommunikation & Kulturprojekte / Programm Wissenschaft, Literatur

## KONTAKT

Verein Frauenstimmen, Gliserallee 73, 3902 Glis

[frauenstimmen@brig-simplon.ch](mailto:frauenstimmen@brig-simplon.ch), [www.frauenstimmen.ch](http://www.frauenstimmen.ch)

# FRAUENSTIMMEN Festival 10 Jahre

## DONNERSTAG

27. Juni 2019

### Stockalperhof 1

ab 19.00 Barbetrieb  
19.00, 20.30, 22.00 **FREYA** Tech-House  
19.30 **Eclecta** Eclectic Art Performance Pop  
21.00 **KTGorique** Old School Hip Hop, Reggae, Dubstep

## FREITAG

28. Juni 2019

### Beizen Altstadt und Stadtplatz 3

19.30 bis 22.30 Frauenstimmen «**Beizu-Cheer**»  
mit 6 Frauen(bands)

### Kellertheater 2

19.00 «Nochmal neu» **Melanie Ammann & TanzGas** Tanz  
«Caso & Caos» **Elina Müller Meyer** Tanz  
«Frozen» **Jasmine Morand** Tanz

### Hotel de Londres 4

22.00 «Die Hingabe» **Isabelle Stoffel** Theater

## SAMSTAG

29. Juni 2019

### In den Gassen von Brig 5

14.00 bis 16.00 Wandermodeschau mit  
**diversen Briger Geschäften** Mode, Tanz, Musik

### Grünwaldsaal, Mediathek 6

17.00 «Die Zukunft des Fussballs ist weiblich»  
Vortrag **Dr. Marianne Meier** und  
Gespräch mit **Sarah Akanji**

### Kellertheater 2

19.30 Spoken Word **Daniela Dill** Literatur  
«Ne me quitte pas» **Compagnie Cubique** Tanz



## SONNTAG

30. Juni 2019 Matinee

### Kellertheater 2

11.00 «Schlaflos – Ich wach mich kaputt»  
**Sibylle Aeberli & Stefanie Grob** Theater

## TICKETS

Tickets im Vorverkauf **Brig Simplon Tourismus** und [www.ticketino.com](http://www.ticketino.com)

Tickets an der Abendkasse jeweils ab 30 Minuten vor Beginn

**Preise** Tagesticket **CHF 30.-** / Festivalpass **CHF 80.-** / Freundschaftsbündel während des Festivals erhältlich am Info-Stand Sebastianplatz **1 CHF 10.-**

«Beizu-Cheer», Wandermodeschau und Vortrag im Grünwaldsaal freier Eintritt

**Ermässigungen** Studierende, Schüler\*innen, AHV/IV CHF 5.- auf Tagesticket / CHF 10.- auf Festivalpass; mit Freundschaftsbündel CHF 5.- auf Tagesticket und Festivalpass; mit Abo «20 JAHRE 100 FRANKEN» freier Eintritt zu allen Veranstaltungen

**DONNERSTAG**  
27. Juni 2019



FREYA

**FREYA** Tech-House

**19.00, 20.30, 22.00 Stockalperhof 1**

Musikproduzentin und Schauspielerin Annina Frey ist als ehemalige Moderatorin der Sendung «Glanz und Gloria» ein bekanntes Gesicht in der Schweiz. Als DJ steht sie in internationalen Clubs und bei Fashion-Events wie z. B. Hilfiger und Prada hinter dem Mischpult.

**Eclecta** Eclectic Art Performance Pop

**19.30 Stockalperhof 1**

Das preisgekrönte Duo Eclecta (Andrina Bollinger und Marena Whitcher) zaubert mit selbstgebauten Instrumenten ein eklektisch elektrisierendes Feuerwerk auf internationale Bühnen.



Eclecta ©Andrea Ebener



KT Gorique

**KT Gorique** Old School Hip Hop, Reggae, Dubstep

**21.00 Stockalperhof 1**

Die Rapperin aus Martigny, mit Wurzeln in der Elfenbeinküste, holte sich mit 21 an der Freestyle-Rap-WM in New York den Weltmeistertitel – als erste weibliche Teilnehmerin überhaupt. Präzis und messerscharf wie ihr Spitzname «Schweizer Taschenmesser» sind ihre gesellschaftskritischen Rhymes.

**FREITAG**  
*28. Juni 2019*

«Nochmal neu» **Melanie Ammann & TanzGas** Tanz

**19.00 Kellertheater 2**

Durch das Rollen der Gewohnheit blindlings ins Rauschen der Zeit. Die Tanzcompagnie TanzGas unter der Leitung von Melanie Ammann nimmt das Publikum mit auf eine Fahrt in ihrem ganz eigenen Hamsterrad. Mit dem Stück «Nochmal neu» setzen sich die Tänzerinnen mit Repetition, Routine und Mustern auseinander und ergründen deren duale Bedeutung und Auswirkung in unser aller Leben. Mit Melanie Ammann (Choreografie / Tanz), Tanja Schatz, Chantal Sieber, Lilian Stettler und Jessica Allemann (Tanz).



Melanie Ammann & TanzGas

Anschließend

### «Caso & Caos» **Elina Müller Meyer** Tanz

Das Solo-Stück «Caso & Caos» von der Choreografin Jasmine Morand und der Tänzerin Elina Müller Meyer handelt von einer exemplarischen, perfekten, optimalen Frau. Ihr Wunsch nach eigener Verwirklichung und Authentizität steht im Gegensatz zum Bedürfnis, anderen zu entsprechen, zu gefallen, geliebt zu werden, was letztendlich in einer Sackgasse endet.

### «Frozen» **Jasmine Morand** Tanz

Das erste Solostück von Jasmine Morand. Es verfolgt die Momente vor dem Tod. Zwischen Rebellion und Befreiung bewegt sich der Körper im Schockzustand und kämpft zwischen den Extremen – als wäre Luzifer im Eisboden gefangen.

Elina Müller Meyer «Caso & Caos» ©Ida Zenna

Jasmine Morand «Frozen» ©Christian Glaus



## Frauenstimmen **«Beizu-Cheer»**

**19.30 bis 22.30 6 Frauen(bands) rotieren im Angletterre, Salzturm, Artisti, Britannia, Commerce, Scala** 

### **Veronica Fusaro**

Soul Pop

2016 gewann Veronica Fusaro «Demo of the Year» am M4-Music-Festival und wurde von SRF3 als «Best Talent» ausgezeichnet. Die Musikerin gastiert an Festivals in den USA, Europa und Asien.



Veronica Fusaro @Tobias Sutter

### **Nicole Johängnten's HENRY II**

New Orleans Jazz

Die Saxophonistin Nicole Johängnten und ihr Quartett Henry II groovt und schmettert New-Orleans inspirierten Jazz. Das Projekt ist eine Hommage an Nicoles Vater Heinrich, der sie zu ihren Schulzeiten frühmorgens mit der Posaune weckte. Henry II ist europaweit in Clubs und Festivals anzutreffen.



Nicole Johängnten

### **Dawn Drake BATUCADA**

Percussion Ensemble

Dawn Drake aus NYC ist Multi-Instrumentalistin und mixt mit ihrer Band «ZapOte» afro-kubanischen Timba, Hip Hop und Samba zu einem erfrischenden Sound. Dawn studierte Perkussion in Kuba, New York, Ghana, West Afrika und Brasilien. Mit ihrem Batucada Ensemble bringt sie eine Ladung Rhythmus in die Briger Beizen.



Dawn Drake

### **Sophie de Quay & the WaveGuards**

Electro Pop

Pop-Melodien und Electro-Beats bilden den Sound-Teppich für die charmante Stimme von Sophie de Quay. Das Trio spielt im fernen Osten und im wilden Westen und packt seine Tournee-Erlebnisse in bewegende Geschichten.



Sophie de Quay & the WaveGuards



## VIBEZ

Funk, Rock  
Erfolgreich, jung und aus Zermatt: VIBEZ mit Frontfrau Mogli spielt funkig-rockige Songs mit knackigen Liedtexten. Frech, direkt – Spielfreude pur.

## The Maverick Sisters

Blues, Soul  
Kraft und Wärme zeichnen die vielseitige Stimme von Eva Gisler aus. Begleitet wird sie von der virtuoson Gitarristin Angie Lütolf. Das Power Duo hat den Blues im Blut und bezaubert mit viel authentischem Charme.



## «Die Hingabe» Isabelle Stoffel Theater

22.00 Hotel de Londres, Wohnstuba 4

«Die Hingabe» ist das exzentrische Bekenntnis der erotischen Pilgerfahrt einer Frau. Das Stück basiert auf den mutigen und kontroversen Memoiren von Toni Bentley. Es erzählt, wie eine klassische Ballerina durch einen Liebhaber in die Praktiken sexueller Unterwerfung eingeführt wird, und wie sie dabei Seligkeit hinter der Grenze der Konventionen erfährt.



# SAMSTAG

29. Juni 2019

## Wandermodeschau

**14.00 bis 16.00 In den Gassen von Brig 5**

Eine choreographierte Wandermodeschau durch die Gassen von Brig. Verschiedene Designerinnen zeigen ihre Kreationen und präsentieren kleine, künstlerische Darbietungen im offenen Raum.

Organisation Modeschau **Marceline Berchtold**,  
Choreografie **Sonja Metzenbauer** in Zusammenarbeit mit **Artichoc Tanzatelier**, Mitarbeit **Anita Heynen**.  
Mit den Boutiquen **Ladybird, Da Li, Perla Principessa, Pippistrelli** und den Coiffeurläden **Loco Pello, Carpediem, Haarab**. Musik **Dawn Drake BATUCADA**



## «Die Zukunft des Fussballs ist weiblich!»

**17.00 Grünwalsaal, Mediathek 6**

Vortrag und Gespräch mit **Dr. Marianne Meier**, Historikerin und Sportpädagogin, Universität Bern, Interdisziplinäres Zentrum für Geschlechterforschung IZFG und **Sarah Akanji**, FC Winterthur

Wie hängen Geschlechtsneutralität von Sportarten und soziokulturelle Schönheitsideale zusammen? Worauf basiert die angebliche Unvereinbarkeit von Weiblichkeit und Fussball? Nach einer historischen Spurensuche wird die Rolle des weiblichen Fussballsports in der Gesellschaft beleuchtet.



Dr. Marianne Meier



Sarah Akanji | © Joelle Lehmann

## 19.30 Kellertheater 2

Ein Abend mit Daniela Dill und Compagnie Cubique

Die Spoken-Word-Künstlerin Daniela Dill und die Tanzkompanie Compagnie Cubique haben sich für diesen Abend zusammengetan und präsentieren ein Programm zum Thema häusliche Gewalt.



Daniela Dill ©Mirko Kienle

### Spoken Word **Daniela Dill** Literatur

Die Spoken-Word-Künstlerin, Texterin und Veranstalterin lebt in Basel, wo sie französische und deutsche Literaturwissenschaften studierte. 2010 erhielt sie den Kulturförderpreis des Kanton Baselland, 2017 ein Schreibstipendium in Paris von Atelier Mondial, seit 2019 ist sie Co-Leiterin des WORTSTELLWERK – Junges Schreibhaus Basel. Dill bringt reflektierte und authentisch vorgetragene Texte auf die Bühne.

### «Ne me quitte pas» **Compagnie Cubique** Tanz

Nadia Ladeiras und Dakota Simao aus dem Unterwallis tanzen seit sechs Jahren zusammen. Mit «Ne me quitte pas» rücken sie die häusliche Gewalt ins Zentrum. Das Stück behandelt das Thema emotional und direkt. Die Performance gewann den Jury- und Publikums-Award der World of Dance Competition in Los Angeles.



Compagnie Cubique «Ne me quitte pas»

**SONNTAG** Matinee  
30. Juni 2019

«Schlaflos – Ich wach mich kaputt» **Sibylle Aeberli & Stefanie Grob** Theater

**11.00 Kellertheater 2**

Eine musikalisch-sprachakrobatische Matinee – schrill, komisch, tiefgründig. Wenn wir auf die heutige Welt schauen, gibt es Vieles, was uns den Schlaf raubt. Wir können uns wunderbar hochschaukeln. Aber zum Glück gibt es auch vielfältige Ablenkung: Wer sucht, findet 24 Stunden Gesellschaft – ob draussen in Bars oder drinnen im Internet. Das eigenwillige Programm ist Theater, ist Konzert, ist Kabarett und Literatur.



# Festival SPECIALS

## **Fotoausstellung** «10 Jahre Frauenstimmen» **Weina Venetz Zhang**

**5. – 30. Juni 2019, Grünwaldsaal, während den Öffnungszeiten der Mediathek 6**

Die Fotografin Weina Venetz Zhang zeigt zum 10-jährigen Jubiläum Fotos und Impressionen der letzten neun Frauenstimmen-Festivals. Die Fotos stammen von Weina Venetz Zhang und Daniel Perrig.

## **Videoinstallation** «Please yes #1» **Prototype Status und Blas Payri**

**27. – 30. Juni 2019, Grünwaldsaal, während den Öffnungszeiten der Mediathek 6**

Die Körper zweier Tänzerinnen stimmen überein – jedes neue Bewegungsangebot verlangt eine Neujustierung, die eine neue Symbolik zwischen Mutter und Tochter, zwischen den Generationen schreibt. Mit Jasmine Morand und Béatrice Morand.

## **Kurzfilm** «Ne me quitte pas» **Compagnie Cubique**

**27. – 30. Juni 2019, Grünwaldsaal, während den Öffnungszeiten der Mediathek 6**

Mit neu komponierter Musik und Lichteffekten wurde die gleichnamige Bühnenperformance ergänzt mit einem Kurzfilm – gedreht im namensgebenden kubischen Würfel.

## **Workshop** Brazilian Percussions **Dawn Drake**

**25. – 27. Juni 2019, Drum Studio Jonas Imhof [www.dsji.ch](http://www.dsji.ch)**

Rhythmusbegeisterte lernen unter der Leitung von Dawn Drake Samba, Samba Reggae und weitere Stile von Rios Sambaschulen. Die Teilnehmenden sind eingeladen, am Freitag beim «Beizu-Cheer» bei Dawns BATUCADA mitzumachen. Nähere Infos und Anmeldungen bis 17. Juni 2019 via [pmxrecords@gmail.com](mailto:pmxrecords@gmail.com)

## **Workshop** Spoken Word **Daniela Dill**

**29. Juni 2019, 14.00, Kellertheater 2**

Spoken Word – ein Workshop mit Daniela Dill für Jugendliche zwischen 12 und 18 Jahren. Wird nur bei genügend Anmeldungen durchgeführt. Unkostenbeitrag CHF 10.–. Anmeldungen bis 17. Juni 2019 via [frauenstimmen@brig-simplon.ch](mailto:frauenstimmen@brig-simplon.ch)