



TORNANO LE

DOMENICHE AL TEATRO BALLARIN DI LENDINARA

- spettacoli per tutta la famiglia -

inizio spettacoli ore 16.30

BIGLIETTO UNICO € 5,00

promozione famiglia € 10 (3 persone di cui almeno un bambino)

BIGLIETTERIA LUOGHI E ORARI

presso la biblioteca comunale:

mercoledì e venerdì ore 15 - 18,

sabato ore 9.30 - 12.30

Online su www.arteven.it, www.vivaticket.it
e punti vendita del circuito.

Il giorno di spettacolo presso

il Teatro Comunale Ballarin

a partire da un'ora prima dell'inizio.

Le prenotazioni vanno ritirate

tassativamente entro mezz'ora prima

dell'inizio dello spettacolo.

INFORMAZIONI

Biblioteca Comunale Baccari

via G. B. Conti 30, tel. 0425 605667

Teatro Comunale Ballarin

Via G.B.Conti 15, tel. 0425 642552

www.teatrocomunalebballarin.it

biglietteria@teatrocomunalebballarin.it

iat@comune.lendinara.ro.it

www.arteven.it  **arteven**



CITTÀ DI
LENDINARA

arteven 1979
lo spettacolo nelle città



REGIONE DEL VENETO


TEATRO COMUNALE BALLARIN
1814





TORNANO LE

DOMENICHE AL TEATRO BALLARIN DI LENDINARA

- spettacoli per tutta la famiglia -

inizio spettacoli ore 16.30

BIGLIETTO UNICO € 5,00

promozione famiglia € 10 (3 persone di cui almeno un bambino)

BIGLIETTERIA LUOGHI E ORARI

presso la biblioteca comunale:

mercoledì e venerdì ore 15 - 18,

sabato ore 9.30 - 12.30

Online su www.arteven.it, www.vivaticket.it
e punti vendita del circuito.

Il giorno di spettacolo presso

il Teatro Comunale Ballarin

a partire da un'ora prima dell'inizio.

Le prenotazioni vanno ritirate

tassativamente entro mezz'ora prima

dell'inizio dello spettacolo.

INFORMAZIONI

Biblioteca Comunale Baccari

via G. B. Conti 30, tel. 0425 605667

Teatro Comunale Ballarin

Via G.B.Conti 15, tel. 0425 642552

www.teatrocomunalebballarin.it

biglietteria@teatrocomunalebballarin.it

iat@comune.lendinara.ro.it

www.arteven.it  **arteven**



CITTÀ DI
LENDINARA

arteven 1979 2019
lo spettacolo nelle città



REGIONE DEL VENETO

TEATRO COMUNALE BALLARIN
1814





DOMENICA 1 MARZO 2020 ore 16.30

TEATRO NECESSARIO

CLOWN IN LIBERTÀ

di e con **Leonardo Adorni,**
Jacopo Maria Bianchini, Alessandro Mori

Clown in libertà è un momento di euforia, ricreazione e ritualità catartica per tre simpatici e "talentuosi" clown, desiderosi di allestire uno spettacolo per conquistare e letteralmente abbracciare il pubblico di passanti. In scena il pomeriggio un po' anomalo di questi tre buffi personaggi, che faranno di tutto per divertire gli spettatori e stupirli, anche a costo di prevaricarsi gli uni con gli altri. Posto d'onore per la musica, vera colonna portante dell'azione e dello sviluppo narrativo, che accompagna e scandisce ogni segmento e ogni azione.



DOMENICA 15 MARZO 2020 ore 16.30

**FONDAZIONE TEATRO
RAGAZZI E GIOVANI ONLUS**

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

liberamente ispirato
all'omonimo romanzo di **Jules Verne**
con **Claudio Dughera,**
Daniel Lascar, Claudia Martore
regia e drammaturgia di **Luigina Dagostino**

Il londinese Phileas Fogg ed il suo cameriere francese Passepartout tentano di circumnavigare il globo terrestre in soli 80 giorni, utilizzando ogni mezzo di trasporto - antico e moderno - per vincere una scommessa di 20.000 sterline fatta con i compagni del Reform Club. Ma non sarà un viaggio tranquillo... Chissà quali trabocchetti studierà l'ispettore Fix per ostacolare l'incredibile impresa! Un racconto dinamico, ricco di suggestioni gestuali e musicali provenienti da vari continenti, in cui i due protagonisti accompagneranno grandi e piccini attraverso terre lontane e luoghi misteriosi.



DOMENICA 29 MARZO 2020 ore 16.30

LA PICCIONAIA IL GIGANTE SOFFIASOGNI

liberamente ispirato a *Il GGG* di **Roald Dahl**
con **Carlo Presotto, Matteo Balbo**
e **Valentina Dal Mas**
testo e regia di **Carlo Presotto e Titino Carrara**

Uno spettacolo sui sogni, sui desideri e sulla forza dell'amicizia. La giovane protagonista scopre il Grande Gigante Gentile, che appare ogni notte dal paese dei giganti per soffiare i sogni nelle stanze dei più piccoli, mentre è in visita nel mondo degli uomini. Costretto a portarla con sé i due decidono di rendere inoffensivo il feroce orco mangiabambini: riusciranno i nostri eroi, grazie alla magica miscela di sogni preparata dal GGG e all'aiuto nientemeno che della Regina d'Inghilterra, nel loro intento? Visioni fantastiche, con ombre vere e immagini digitali, in una dimensione di coinvolgimento degli spettatori a cui è decisamente difficile resistere.