

DAGLI IMPRESSIONISTI A PICASSO

capolavori della Johannesburg Art Gallery

**11 Ottobre
2019
02 Febbraio
2020**

**PALAZZO
SARCINELLI**
CONEGLIANO - TV



Città di
Conegliano



ARTIKA

LA MOSTRA

DAGLI IMPRESSIONISTI A PICASSO

Sessanta opere, dipinte dai più grandi artisti tra '800 e '900, voleranno per 11.000 chilometri dalla **Johannesburg Art Gallery** per raggiungere la **Città di Conegliano**. Dai capolavori dell'**Ottocento inglese**, passando per i maestri dell'**Impressionismo**, fino ai movimenti artistici rivoluzionari del **Novecento**.

Palazzo Sarcinelli ospita la mostra ***Dagli Impressionisti a Picasso. Capolavori della Johannesburg Art Gallery***, un'occasione unica per ammirare capolavori di **Boudin, Courbet, Degas, Monet, Picasso, Turner** e molti altri maestri.

Aperta al pubblico nel 1910, la **Johannesburg Art Gallery** si è costituita grazie all'ingente apporto di donazioni fatte da collezionisti sudafricani sensibili all'arte, nell'intento di promuovere il museo come centro di aggregazione culturale di riferimento per il loro paese.

Il nucleo di questa importante raccolta è il lascito di **Lady Florence Phillips**, appassionata collezionista che riuscì ad acquisire capolavori immortali di celebri artisti europei tra la fine dell'800 e la prima metà del '900.



ANTONIO MANCINI, Lady Phillips, 1909

LE SEZIONI

DAGLI IMPRESSIONISTI A PICASSO

Il racconto comincia con l'Ottocento inglese, attraverso due opere di William **Turner** ed uno straordinario dipinto di **Alma-Tadema**. L'arte britannica è ben rappresentata dai Preraffaelliti, quali John Everett **Millais** e Dante Gabriel **Rossetti**.

La mostra prosegue con la sezione dedicata agli sviluppi dell'arte pittorica di fine Ottocento, attraverso la maniera degli artisti che scelsero un nuovo approccio al vero in pittura, come **Corot** e **Courbet**. Ampio spazio è riservato alla generazione impressionista. **Boudin** e **Jongkind** ci introducono alla stagione più nota dell'arte francese, rappresentata da **Degas**, **Monet** e **Sisley**.

Il percorso prosegue con alcuni tra i più noti protagonisti della scena post-impressionista: Paul **Cézanne**, **Van Gogh** e Pierre **Bonnard**. Artisti chiamati ad annunciare la rivoluzione artistica di **Pablo Picasso**.

Varcando la soglia del Novecento, s'incontrano le opere di uno dei maestri più amati del secolo: Henri **Matisse**. Non mancano esponenti della seconda metà del secolo come **Bacon** e **Moore** e i due protagonisti della pop art **Lichtenstein** e **Warhol**.



GUSTAVE COURBET, La scogliera a Étretat, 1869

PALAZZO SARCINELLI Via XX Settembre 132, Conegliano

Dal 11 ottobre 2019 al 2 febbraio 2020

ORARI DI APERTURA

dal martedì al venerdì: 10 - 19
sabato, domenica e festivi: 10 - 20
24 e 31 dicembre: 10 - 19; 01 gennaio: 14 - 20;
Natale chiuso
(La biglietteria chiude 45 min. prima)

BIGLIETTERIA

intero: € 12,00
ridotto: € 10,00 (studenti under 26, soci enti convenzionati)
ridotto gruppi: € 10,00 (max. 25 persone)
biglietto famiglia: € 8,00 cad. (min. 2 adulti e 1 minorenni)
gratuito: under 6, giornalisti (previo accredito presso l'ufficio stampa: gestione4@studioesseci.net), guide turistiche con tesserino, disabili non autosufficienti, insegnanti accompagnatori di classi)
biglietto open: € 14,00

AUDIOGUIDA

€ 3,00

VISITE GUIDATE GRUPPI

tariffa biglietto esclusa, prenotazione obbligatoria
con guida interna: € 90,00 (max. 25 persone)
lingua straniera: € 110,00 (inglese e francese)
con guida esterna: € 40,00 (noleggio radioguide obbligatorio)

BIGLIETTO SCUOLE

visita guidata: € 70,00 (+ biglietto € 6,00 cad.)
visita + laboratorio: € 120,00 (+ biglietto € 6,00 cad.)
(Gruppi min. 10 - max. 25 studenti
2 omaggi per insegnanti accompagnatori)

PAUL SIGNAC, La Rochelle, 1912



INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

t: +39 351 809 9706

mail: mostre@artika.it

web: www.artika.it