



26 MAGGIO - 25 GIUGNO
2023 | PADOVA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI
FOTOGIORNALISMO

Orari di visita alle mostre:
**Da giovedì a domenica
dalle 10.00 alle 19.00**
Per informazioni:
info@irfoss.it
+39 348 82 96 057

Braccialetto unico per mostre, talk e visite guidate
(valido fino alla rimozione):
Intero: € 15.00
Ridotto: € 13.00
(studenti UNIPD e scuole superiori, disabili, gruppi
min. 10 persone, soci Irfoss, soci spazi fotografici,
soci La Papessa, soci Foto Image, soci FIAF)
Pass vip: € 25.00
L'accredito vip consiste in un pass nominativo,
valido per tutta la durata del festival, garantisce
uno sconto del 10% sul catalogo e su tutti gli
articoli del bookshop.

BIGLIETTERIE:
GALLERIA CAVOUR
Piazza Cavour

CATTEDRALE EX MACELLO
Via Alvise Cornaro, 1

BIGLIETTERIA ONLINE:



Web e social:
www.impfestival.com
[@impfestival](https://www.instagram.com/impfestival)
[IMP Festival](https://www.facebook.com/IMPFestival)

Con il contributo di

Ente Ideatore e Organizzatore

In collaborazione con

Media Partners

Con il patrocinio di



26 MAGGIO - 25 GIUGNO
2023 | PADOVA
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI
FOTOGIORNALISMO

INTERNATIONAL
MONTH OF
PHOTOJOURNALISM

www.impfestival.com
Instagram: @impfestival
Facebook: IMP Festival

© John Stenmeyer | VII

TALKS & EVENTS

WEEK 1

Venerdì 26 Maggio

18.00: Talk con Giulio Di Sturco
CATTEDRALE EX MACELLO 4

Sabato 27 Maggio

11.00: Visita guidata con Gaia Squarci
CATTEDRALE EX MACELLO 4

16.00: Visita guidata con Giulio Di Sturco
GALLERIA CAVOUR 1

18.00: Visita guidata e Talk mostra di Romano Cagnoni, con Benedetta Donato e Patricia Franceschetti
PALAZZO DELLA GRAN GUARDIA 2

Domenica 28 Maggio

15.00: Talk "Visual Journalism, Conflitti. Identità. Impegno." con Enrico Ratto
CATTEDRALE EX MACELLO 4

17.00: Talk con Gaia Squarci
CATTEDRALE EX MACELLO 4

WEEK 2

Venerdì 2 Giugno

18.00: Visita guidata con Andrea Signori
CATTEDRALE EX MACELLO 4

Sabato 3 Giugno

11.00: Talk con Max Cavallari
LIBRERIA PANGEA 6

16.00: Visita guidata con Matteo de Mayda
CATTEDRALE EX MACELLO 4

18.00: Talk con Alessandro Gandolfi
CATTEDRALE EX MACELLO 4

Domenica 4 Giugno

14.00: Talk di presentazione ISPA - ITALIAN SUSTAINABILITY PHOTO AWARD con Sara Guerrini.
CATTEDRALE EX MACELLO 4

16.00: Talk con Andrea Signori
CATTEDRALE EX MACELLO 4

18.00: Talk con Matteo de Mayda
CATTEDRALE EX MACELLO 4

WEEK 3

Sabato 10 Giugno

11.00: Talk con Francesca Scelfo
IRFOSS GALLERY 6

14.00: Presentazione "Con amore e con amicizia. Lisetta Carmi" con Anna Toscano e Andrea Rossato
LIBRERIA ZABARELLA 7

15.30: Visita guidata con Chiara Scardozzi
LIBRERIA PANGEA 6

18.00: Visita Guidata con Giulio Piscitelli alla mostra "Ukraine: A War Crime"
CATTEDRALE EX MACELLO 4

Domenica 11 Giugno

11.00: Talk "Ukraine: A War Crime" con Giulio Piscitelli, Paula Bronstein, Oksana Parafeniuk, David Stuart e Svetlana Bachevanova
CATTEDRALE EX MACELLO 4

14.00: Visita Guidata con Giacomo Longo
GALLERIA ARTEMISIA 9

17.00: Visita guidata "We Cry in Silence" con David Stuart e Svetlana Bachevanova
CORTILE PENSILE DI PALAZZO MORONI 3

WEEK 4

Venerdì 16 Giugno

18.00: Visita Guidata con Sarah Blesener
CATTEDRALE EX MACELLO 4

Sabato 17 Giugno

11.00: Talk con Catalina Martin-Chico
CATTEDRALE EX MACELLO 4

14.00: Talk con Sarah Blesener
CATTEDRALE EX MACELLO 4

17.00: Talk con Finbarr O'Reilly
CATTEDRALE EX MACELLO 4

Domenica 18 Giugno

11.00: Talk "Uno sguardo libero del fotogiornalismo" con Uliano Lucas, organizzato con AIRF
CATTEDRALE EX MACELLO 4

16.00: Visita Guidata con Finbarr O'Reilly
GALLERIA CAVOUR 1

18.00: Visita Guidata con Catalina Martin-Chico
GALLERIA CAVOUR 1

WEEK 5

Venerdì 23 Giugno

18.00: Visita guidata con Raffaele Petrala
CATTEDRALE EX MACELLO 4

Sabato 24 Giugno

11.00: Visita Guidata con Gabriele Cecconi
SCUDERIE DI PALAZZO MORONI 3

16.00: Talk con Raffaele Petrala
CATTEDRALE EX MACELLO 4

18.00: Visita guidata con Diambra Mariani
CATTEDRALE EX MACELLO 4

Domenica 25 Giugno

16.00: Talk con Diambra Mariani
CATTEDRALE EX MACELLO 4

18.00: Talk con Gabriele Cecconi
CATTEDRALE EX MACELLO 4

IMP TALENTS

All'interno del festival saranno presentati anche ulteriori lavori recenti che affrontino tematiche care al fotogiornalismo, innovando e mescolando stili e canoni del genere fotografico.

Francesca Scelfo
Hotel Purgatorio
Irfoss Gallery, Corso Vittorio Emanuele II, 164/b
Ven e Sab, 10.30 - 19.00 **6**

Ilaria Marchione
Più unici che rari
Libreria Zabarella, Via Zabarella 80
Lun - Sab, 10.00 - 12.30; 15.30 - 19.00 **7**

Max Cavallari
Acquaintance
Libreria Pangea, Via SS Martino e Solferino 106
Lun - Sab, 9.30 - 12.30; 15.30 - 19.30 **8**

Chiara Scardozzi
Nerosogno
Libreria Pangea, Via SS Martino e Solferino 106
Lun - Sab, 9.30 - 12.30; 15.30 - 19.30 **8**

Giacomo Longo
Jesus Chorou
Galleria Artemisia, Via Barbarigo 83
Ven e Sab, 10.30 - 19.00 **9**

WORKSHOPS

Ogni settimana ospiteremo un docente d'eccezione, straordinari fotografi che approfondiranno con il loro stile unico ogni aspetto della narrazione fotografica. **6**

28/05 AN INTIMATE STORYTELLING
10.00 - 18.00
con **Giulio Di Sturco**

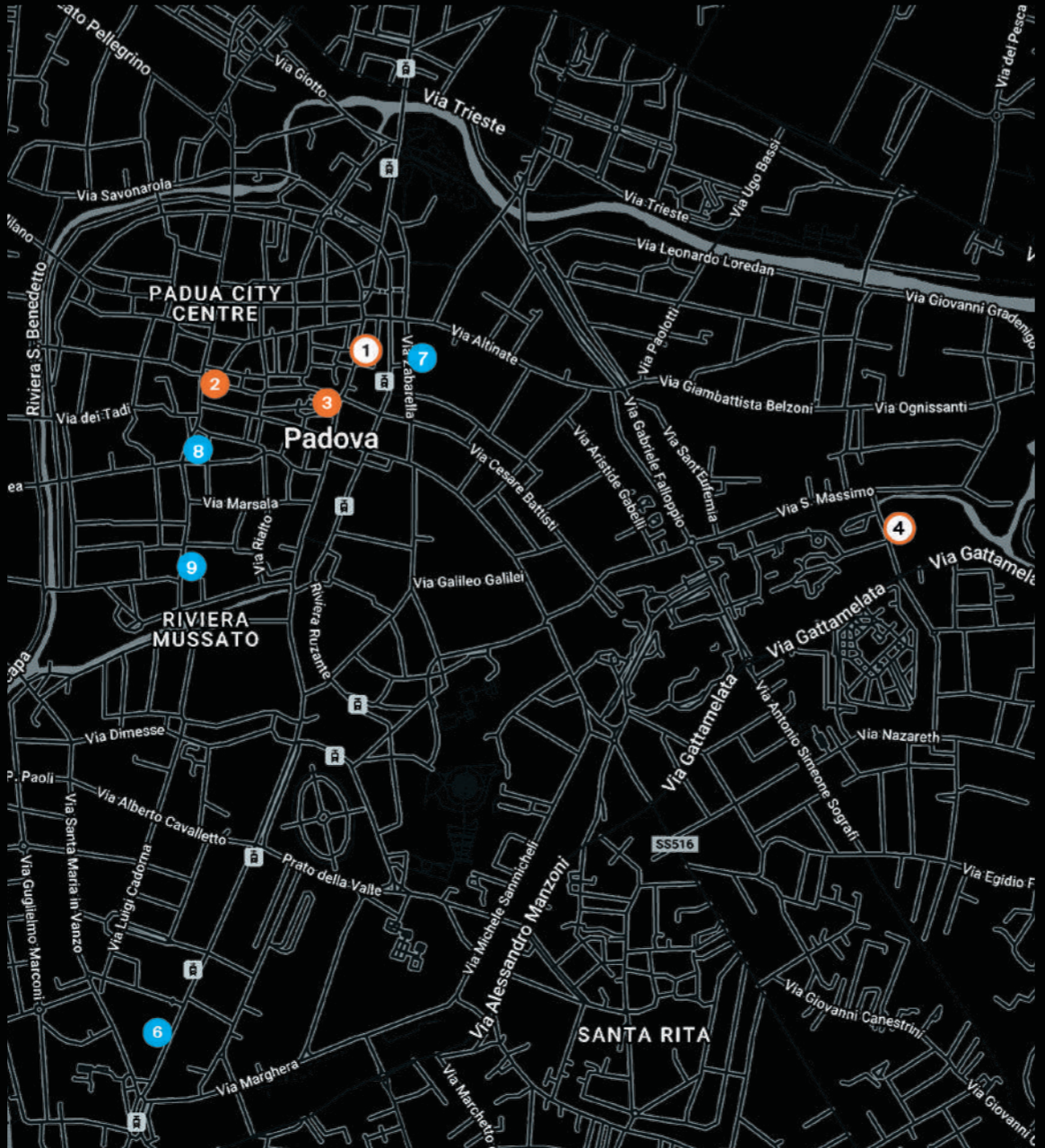
04/06 FOTOGIORNALISMO PER TUTTI
10.00 - 18.00
con **Alessandro Gandolfi**

11/06 DOCUMENTARY STREET PHOTOGRAPHY: SPAZI, LUCI, COLORI E PERSONE
10.00 - 18.00
con **Fulvio Bugani**

25/06 PICTURING STRANGERS - RITRATTI DI STRADA
10.00 - 18.00
con **Raffaele Petrala**

MAPPA

INTERNATIONAL
MONTH OF
PHOTOJOURNALISM



- 1** **Galleria Cavour**
Piazza Cavour
BIGLIETTERIA
- 2** **Palazzo della Gran Guardia**
Piazza dei Signori
- 3** **Palazzo Moroni**
Via VIII Febbraio, 8
- 4** **Cattedrale Ex Macello**
Via A. Cornaro, 1/b
BIGLIETTERIA
- 6** **Irfoss Gallery**
Corso V. Emanuele II, 164/b
VEN - SAB 10.30 - 19.00
- 7** **Libreria Zabarella**
Via Zabarella, 80
LUN - SAB, 10.00-12.30; 15.30-19.00
- 8** **Libreria Pangea**
Via SS Martino e Solferino 106
Lun - Sab, 9.30 - 12.30; 15.30 - 19.30
- 9** **Galleria Artemisia Arte**
Via Barbarigo, 83
VEN - SAB, 10.30-19.00

CORSO DI ALTA FORMAZIONE ANNUALE GIORNALISMO VISUALE E FOTOGRAFIA DOCUMENTARIA



IL CORSO
Un percorso di Alta Formazione intensivo della durata di un anno con i più affermati fotogiornalisti, fotoeditor e professionisti dell'immagine della scena internazionale.

OBIETTIVO DEL CORSO
La figura professionale che il corso intende formare è quella del giornalista visuale, capace di muoversi agilmente tra media e linguaggi diversi, rispondendo pienamente alle richieste del nuovo mercato editoriale e giornalistico del bookshop.

DOCENTI
20 docenti d'eccezione dal respiro internazionale e tutoraggio individuale.

SETTEMBRE 2023 GIUGNO 2024
Due week end al mese
Sabato: 14.00 - 18.00
Domenica: 9.00 - 18.00

