

#ORAVIENEILBELLO



ORA VIENE IL  
**BELLO**  
duemilaventidue



Parrocchia Santi Gervasio e Protasio  
in Bormio

«**VERSO UNA  
TERRA BELLA**»

## CONCERTO d'ORGANO

Bormio - venerdì 22 luglio 2022 ore 20.45  
*Chiesa Collegiata*

**con il maestro  
LORENZO BONOLDI**  
organista titolare dell'Orchestra  
del Teatro alla Scala di Milano

Dopo i brillanti studi al Conservatorio di Milano, nel 1998 si diploma in Organo e Composizione organistica con il massimo dei voti e la lode. Nello stesso anno si diploma anche in Pianoforte. Vincitore di una borsa di studio S.I.A.E. per i migliori allievi dei Conservatori italiani, ha ottenuto diversi premi e riconoscimenti in Concorsi Nazionali e Internazionali. Ha seguito vari corsi di perfezionamento interessandosi anche all'improvvisazione organistica e alla composizione. Dopo i corsi d'improvvisazione organistica con F. Caporali e S. Rattini a Cremona, ha proseguito e approfondito gli studi di armonia e improvvisazione con Pierre Pincemaille a Parigi.

Oltre ai concerti come solista e in collaborazione con diversi gruppi strumentali e vocali, ha inciso per Edizioni Cappella Sistina 2 CD con musiche organistiche del Cardinale Mons. Bartolucci (già Direttore del Coro della Cappella Sistina di Roma).

Nel 2005 ha vinto il Concorso Internazionale per il posto di "Organo e strumenti a tastiera" presso l'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, e dal 2008 è ufficialmente l'organista titolare del Teatro.

Dall'età di 11 anni ha collaborato con varie Chiese, Cattedrali, Santuari e Basiliche, tra le quali è stato in passato organista e direttore del coro del Santuario "Madonna della Fontana" di Casalmaggiore (CR), organista sostituto in Duomo a Milano e "organista residente" del grande organo "Bonato" di Villasanta (Monza). Attualmente, oltre al lavoro in Teatro, è organista del "Balbiani Vegezzi-Bossi" della Basilica di San Carlo al Corso a Milano.