



Föhnle-Stiftung

50 Jahre Städtische Galerie Föhnle

Ausstellung in der Städtischen Galerie Föhnle, Überlingen, Goldbacher Str. 70
geöffnet v. 14.09. bis 16.11.2025, jeweils sonntags 15 bis 18 Uhr
Vernissage am 14.09.2025 15 Uhr zum Tag des offenen Denkmals
weitere Veranstaltungen siehe „www.galerie-faehnle.de“
Kontakt: info@galerie-faehnle.de

Föhnle-Stiftung

50 Jahre Städtische Galerie Föhnle

Die Herbstausstellung 2025 zeigt am Beispiel der Föhnle-Stiftung ein gelungenes Modell zur Bewahrung eines künstlerischen Nachlasses. Dazu kann in Föhnles "Bildersaal" - der in Größe, Format und Lichtführung starke Parallelen zum Bildersaal Emil Noldes in Seebüll aufweist - an drei Wänden die Ursprungs-Hängung von ca. 1975-2007 erlebt werden. An der vierten Wand zeigt der Förderverein seine Aktivitäten seit 2012 - mit Plakaten seiner über 20 Ausstellungen, mit Dokumenten zu Bestandsaufnahme, Bestandssicherung und -erhaltung der Sammlung.

Wert-voll: unbezahlbar oder unersetzlich? lautet das Motto des "Tag des offenen Denkmals im Bodenseekreis" am 14. September 2025. Mit der Führung ab 15:00 durch Garten und Galerie, dem Vortrag zur Baugeschichte und der anschließenden Ausstellungs-Vernissage möchten wir am konkreten Beispiel Einblicke geben in die Vielschichtigkeit des Kulturschaffens.

Veranstaltungen

- | | | |
|------------|-------|--|
| 14.09.2025 | 15:00 | Tag des offenen Denkmals
Führung und Bildvortrag, Wolfgang Braungardt |
| | 16:00 | Vernissage, Vortrag Dr. Ulrike Niederhofer
Musik Benjamin Engel, Saxophon |
| 12.10.2025 | 15:00 | Hans Föhnle und die Verschollene Generation
Vortrag Volker Caesar |
| 16.11.2025 | 15:00 | Finissage / Führung durch die Ausstellung |
| | 16:00 | Vortrag von Uwe Degreif, Biberach, zu
Künstlernachlässen, Musik |

weitere Informationen siehe auch: www.galerie-faehnle.de,
www.ueberlingen-bodensee.de/veranstaltungen, instagram [galerie_faehnle](https://www.instagram.com/galerie_faehnle)
Kontakt: info@galerie-faehnle.de, Tel. 0170 3426019 (Braungardt)



Föhnle-Stiftung

50 Jahre Städtische Galerie Föhnle

Ausstellung in der Städtischen Galerie Föhnle, Überlingen, Goldbacher Str. 70

geöffnet v. 14.09. bis 16.11.2025, jeweils sonntags 15 bis 18 Uhr

Vernissage am 14.09.2025 15 Uhr zum Tag des offenen Denkmals

weitere Veranstaltungen siehe „www.galerie-faehnle.de“

Kontakt: info@galerie-faehnle.de

Hans Föhnle

Hans Föhnle, geboren 1903 in Flein. Studium an der Akademie Stuttgart, an den Vereinigten Staatsschulen für Freie und Angewandte Kunst Berlin und an der Akademie in Kassel. Wanderjahre. 1932 Bau des elterlichen Hauses in der Goldbacher Straße (inzwischen abgerissen) in Überlingen. Von da ab häufige Aufenthalte in Überlingen. Lebensmittelpunkt ab 1935 in Stuttgart, Wohnung und Atelier im Atelierhaus Ameisenbergstraße. 1941-45 Soldat. 1947 Mitbegründer und Lehrer für Malerei der Freien Kunstschule Stuttgart. Mitglied des Künstlerbundes Baden-Württemberg, Gründungsmitglied der Künstlervereinigung Freie Gruppe Stuttgart, Vorstandsmitglied des Verbandes bildender Künstler Württemberg. Kurz nach seinem Tod 1968 in Stuttgart lässt sein Bruder Ernst die Galerie in Überlingen errichten.

Galerie Föhnle

Hoch über dem Bodensee thront seit 1969 das Galeriegebäude zur Bewahrung des Nachlasses des Künstlers Hans Föhnle. Das Gesamtkunstwerk aus Architektur, Kunst am Bau und Bildersaal ist in seiner stringenten Konsequenz einzigartig im süddeutschen Raum.

Föhnle-Stiftung

1975 stiftet Ernst Föhnle die Galerie einschließlich Sammlung der Stadt Überlingen. Die Sammlung umfasst über 350 Ölgemälde Hans Föhnles, über 5.500 Arbeiten auf Papier und Skulpturen von Ernst Föhnle. Nach anfänglich großem Interesse schreibt 2009 das Nachrichtenblatt des Denkmalamtes: „*Stell Dir vor, es gibt eine spannende, qualitätvolle Kunstsammlung in einem maßgeschneiderten Gehäuse - und keiner geht hin!*“ Die Wiederentdeckung Föhnles, initiiert von Volker Caesar, damals Gebietsreferent Denkmalschutz, beginnt mit der Bestandsaufnahme der Sammlung durch die ABK Stuttgart und führt 2012 zur Gründung des Fördervereins Galerie Föhnle e.V., der seitdem die Galerie mit wechselnden Ausstellungen im Sinne der Stiftung bespielt. 2015 erfolgt die Unterschutz-Stellung der "Sachgesamtheit aus Galerie und Sammlung" aus "wissenschaftlichen, künstlerischen und heimatgeschichtlichen Gründen". 2019 wird der Verein mit dem Kulturpreis des Bodenseekreises ausgezeichnet.