

# BAROCK AM SEE

4. Barockmusik- und Orgelfestival  
Auferstehungskirche Überlingen

**11. bis 14. September 2025**

EINTRITT FREI

**Do. 11.9. | 20:15 | ERÖFFNUNGSKONZERT**

**MOTETTO** | Heinrich-Schütz-Vocalensemble und  
-Consort | Leitung: KMD Thomas Rink | Jesu, meine  
Freude (Bach) und weitere Motetten der Zeit

**Fr. 12.9. | 20:15 | ORGEL-BAROCKOKO**

Gregor Simon | Obermarchtal | ORGEL  
Werke von Scheid | Kayser | Bachmann | Guilmant

**Sa. 13.9. | 17:00 | SCHNARREN UND PFEIFEN**

Das Instrumentarium im 16. Jahrhundert, eine Vorstel-  
lung mit Katharina Bäuml (Capella de la Torre)

**Sa. 13.9. | 20:15 | LUTHERS HOCHZEIT (1525)**

**CAPELLA DE LA TORRE** Leitung: Katharina Bäuml

**So. 14.9. | 11:00 | FESTGOTTESDIENST**

Werke von Heinrich Schütz  
CAPELLA DE LA TORRE und dem FESTIVALCHOR

**FESTIVALCHOR** (Anmeldung bis 5.9.)

Werke von Heinrich Schütz mit Capella de la Torre  
Termine: Fr.. 17:00-19:00, Sa. 10:00-12:00 und 14:30-18:00  
(mit Vortrag) | So. 9:30-12:00 (Festgottesdienst)  
Anmeldung: sekretariat@auferstehungsmusik.de