

Sponsoren und Donatoren

Wir möchten den verschiedenen Sponsoren und Donatoren der Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte herzlich danken für die grosszügige Unterstützung.



Anzeiger von Saanen



Haben wir Ihr Interesse geweckt?
Werden Sie Mitglied beim Supporter Club der Altjahrs- und Osterkonzerte Saanen. Weitere Informationen unter:

Supporter Club Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte
c/o Concerti Saanen, MSSO-Haus
Bahnhofgässli 8, 3792 Saanen
E-Mail: mssso@bluewin.ch

SB Saanenbank - CH53 0634 2016 1042 5910 8

Organisation: Concerti Saanen
Patronat: Musikschule Saanenland-Obersimmental, Kulturkommission Dorf Saanen

Supporter Club Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte:

Amiet Gerhard & Anita, Saanen; Art & Food 16, **Buchs Nik & Simon**, Saanen; **Bach Markus S. & Margrith**, Saanen; **Bächler & Güttinger**, Hauser Kurt, Thun; **Bratschi Robert & Marlise**, Buuremetzg AG, Gstaad; **Buri Hans-Ulrich, & Blum Claire-Lise**, Schreineratelier, Rougemont; **Baumer Erich**, Restaurant Sonnenhof; **Chopard** Boutique, Gstaad; **Chevalier Lisette & Philippe**, Saanen; **Collioud**, Fredy & Sylvia Engeler, Hurden; **de Kostine Noelle & Partner** und **Sine Tempore Immobilien**, Saanen; **de Vigier Jeanette**, Gstaad; **Eckes-Chantré Heidi**, Saanen; Reisebüro **Eggenberg** | MTCH AG, Gstaad; **Egger Walter & Barbara** und **Egger Ingenieure AG**, Gstaad; **Frauenverein**, Saanen; **Galler Schreiner AG**, Saanen; **Gass Giacomo & Beatrice Lehmann**, Zürich; **Götz Hansueli & Margrit**, Binningen; **Gerax AG**, Immobilien, Gstaad; **Hählen Ruedy**, Hählen AG, Gstaad; **Haldi Nicklaus & Susanne**, Koppigen; **Hauswirth Benz & Käthi**, Sanitär & Heizung, Gstaad; **Hotel Le Grand Chalet**, Ferreiro Pedro, Gstaad; **Hotel Viktoria & Familie Oehrli**, Gstaad; **Grand Hotel Park SA**, Gstaad; **Hotelier-Verein**, Gstaad Saanenland; Romantik Hotel Hornberg und **Hoefliger-von Siebenthal Christian & Brigitte**, Saanenmöser; **Götz Hansueli & Margrith**, Binningen; Golfhotel Les Hauts de Gstaad und **Sprenger-von Siebenthal Markus & Andrea**, Saanenmöser; Gstaad Palace Hotel & **Familie Scherz**, Gstaad; Sporthotel Victoria & **Familie Oehrli**, Gstaad; **Hauswirth Bendicht & Evi**, Chaletbau GmbH; **Hauswirth Benz & Käthi**, Sanitär Installationen, Gstaad; **Hählen Ruedi**, Bettwaren, Gstaad; **Jung Doris & Dieter**, Düsseldorf; Architekten **Jaggi & Partner AG**, Gstaad; **Kappeler Jacques Markus**, Gstaad; **Keyser Jochen**, Schönried; **Karnusian Stefan & Corina**, Saanenmöser; **Knutti Ruth**, Grafik Atelier & **Dagobert Kuster**, Saanen; **Kulturengagement Gstaad GmbH**, Saanen; **Kulturkommission Dorf Saanen**; **Küng-Marmet Bethli**, Saanen; **Kunz Stefan & Martina**, Physiotherapiecenter, Lenk; **Landi Simmental-Saanenland**, Gstaad; **Matti Christiane**, Gstaad; **Chaletbau Matti**, Gstaad; **Matti Walter & Barbara**, Saanen; **Michalski-Hofmann Vera**, Gstaad; **Michel Beat & Solberger Claudia**, Gstaad; **Müller Hans AG, & André Müller**, Saanen; **Müller Frank & Esther**, Gstaad; **H. Müller AG, Müller André**, Saanen; **Müller Michel A. & Verena**, Rechtskanzlei und Notariat, Gstaad; **Müller Jürg & Maria**, Schönried - Treuhandbüro, Gstaad; **Niederhauser Ernst**, Gstaad; **Musikschule Saanenland-Obersimmental**; **Oberli Ernst und Christine**, Gstaad; **Oberholzer Jakob & Dora**, Saanen; **Reber Philippe & Evelyne** und **Optik Gstaad AG**, Gstaad; **Reichenbach Ueli AG**, Saanen; **Reuteler Arthur & Beatrice**, Bikesport, Saanen; **Reuteler Christian & Edith**, Arzt, Saanen; **Rieder Max & Beatrix** & **Rieder Architektur**, Saanen; **Ringier Christoph**, Schönried; **Saanen Bank AG**, von Allmen Jürg, Saanen; **Schmid Früchte**, Gemüse & Getränke AG, Saanen; **Schwenter Jürg & Caroline**, Malerei GmbH, Schönried; **Sigwart Christine & Ulrich**, Gstaad; **SR-GmbH, Gafner Christian & Heidi**, Saanen; **Stricker Andy & Stricker Blumen**, Saanen; **Stürm Caspar & Doris**, Bürgenstock; **Thönen Thomas**, Gstaad; **Triffen Christian**, Zahnarzt, Saanen; **Tschanz Michael**, Architektur, Schönried; **Villiger Françoise**, Gstaad; **von Allmen Chaletbau**, Gstaad; **von Grünigen Johann P. & Agata** und **Drogerie**, Gstaad; **Wampfler Beat**, Architecture GmbH, Gstaad; **Wanner Hans & Annemarie**, Saanenmöser; **Werren Armin AG**, Maler & Gipsergeschäft, Gstaad; **Welten Metallbau AG**, Gstaad; **Winterberger Marianne & Hans-Heini**, Schönried; **Wittwer Blumen & Agnes Röthlisberger**, Gstaad; **Zahnd Brigitte & Hans-Jörg**, Schönried; **Zbären Kreativküchen AG**, Saanenmöser; **Zwahlen Philippe**, Konfektionsgeschäft, Saanen/Gstaad

Stand 01.11.2025

SAANER ALTJAHRSKONZERTE 2025

ORCHESTRA DEGLI AMICI

LEITUNG: MICHAEL S. BACH

KONZERTMEISTERIN: SIMONE ROGGEN

LUDWIG VAN BEETHOVEN

KLAVIERKONZERT NR. 4 G-DUR OP. 58

SOLIST: RETO REICHENBACH

SINFONIE NR. 7 A-DUR OP. 92

FREITAG

26. DEZEMBER 2025

SAMSTAG

27. DEZEMBER 2025

17.00 UHR, KIRCHE SAANEN

Eintrittspreise	Vorverkauf	Apéro
CHF 90/60/40/30 Kinder gratis	Ticketing Gstaad, Tourismusbüro, 3780 Gstaad Tel.: +41 33 748 81 82 ticketing@gstaad.ch	Für Konzertbesucher, Gäste und Stammgäste am 26. & 27. Dezember 2025, ab 18.30 Uhr auf dem Dorfplatz in Saanen, offertiert von der Dorforganisation Saanen

Reto Reichenbach

Reto Reichenbach wurde 1974 geboren und erhielt seinen ersten Klavierunterricht an der Musikschule Saanenland-Obersimmental bei Roland Neuhaus und Katalin Sojanovits. Das Studium bei Tomasz Herbut am Konservatorium Bern schloss er 1996 mit dem Eduard-Tschumi-Preis für das beste Solistendiplom ab. Es folgten vier Jahre zur Weiterbildung in den USA (Studium bei Ann Schein am Peabody Conservatory in Baltimore und bei Boris Berman an der Yale Universität), und seit dem Jahr 2000 lebt er als freischaffender Pianist in Basel. Reto Reichenbach pflegt eine rege solistische und kammermusikalische Tätigkeit und ist dabei unter anderem mit dem Orchestre National de Lille, dem Berner Symphonieorchester, dem Zürcher Kammerorchester, und in Festivals wie dem Menuhin Festival Gstaad, den Orpheum Musiktagen Zürich, den Interlakner Festwochen und „Young Artists in Concert“ in Davos aufgetreten. Konzertreisen führten ihn ausserdem in die USA, nach Kanada, Japan und China. Zahlreiche Preise und Auszeichnungen (Internationaler Wettbewerb für Musik des 20. Jahrhunderts in Orléans, Internationaler Wettbewerb Cantù, Italien, Bankverein-Kulturförderpreis Thun, Josef Pembaur Stiftung Bern etc.) markieren seinen künstlerischen Werdegang. 2010 erschien seine erste CD mit geistlichen Klavierwerken von Bach-Busoni, Mendelssohn, Liszt und Messiaen beim Westschweizer Label VDE Gallo.

Michael Bach

Michael Bach absolvierte sein Dirigierstudium an der Hochschule der Künste Bern bei Ludwig Wicki (Direktion), Thomas Rüedi und Oliver Waespi (Instrumentation) sowie Markus Würsch und Marc Ullrich (Trompete). 2006 gewann er den ersten Preis beim Schweizerischen Dirigentenwettbewerb in Baden und übernahm die Leitung der Saaner Altjahrskonzerte mit dem Orchestra degli Amici, mit dem er Werke von Beethoven, Brahms, Dvořák, Grieg, Haydn, Mendelssohn, Mozart, Rossini und Schubert aufführt. Als Dirigent und Gastdirigent verschiedenster Formationen trat er in renommierten Konzertsälen auf, darunter das KKL Luzern, das Auditorium Stravinsky in Montreux, die Symphony Hall in Birmingham und die Royal Albert Hall in London. Meisterkurse besuchte er unter anderem bei Timothy Reynish, Alex Schillings und Baldur Brönnimann. Seine musikalische Ausbildung wurde neben seinem Vater Markus S. Bach und seinem Bruder Philippe auch von Katalin Stojanovits (Klavier), Roland Neuhaus (Solfège und Orgel) sowie Véronique Gyger-Pitteloud (Cornet) geprägt. Seit 2011 leitet er die Musikschule Saanenland-Obersimmental und ist zudem Professional Conductor der Grimethorpe Colliery Band, bekannt aus dem Film Brassed Off. Seit 2024 ist Michael Bach Professor für Dirigieren an der Hochschule Luzern.

Orchestra degli Amici

Der Name des Orchesters spiegelt seine besondere Zusammensetzung wider und entstand aus dem Leitgedanken der Abendmusiken der Kirchgemeinde: Musik unter Freunden. 1996 stellte Markus S. Bach, der diese Konzertreihe auch organisatorisch betreut, ein handverlesenes Ensemble zusammen. Es vereint Musikerinnen und Musiker, die teils gemeinsam studiert haben, an der Musikschule Saanenland-Obersimmental unterrichten oder freundschaftlich verbunden sind. Viele von ihnen sind in Saanen bereits bestens bekannt – sei es durch die traditionsreichen Saaner Altjahrskonzerte oder die beliebten Saaner Osterkonzerte.

Programm

Ludwig van Beethoven (1770 -1827)	
Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur Op. 58 I: Allegro moderato - II: Andante con moto - III: Rondo vivace Solist: Reto Reichenbach	35'

Sinfonie Nr. 7 A-Dur Op. 92 I: Poco sostenuto - Vivace · II: Allegretto - III: Presto - IV: Allegro con brio.	38'
---	-----

Orchestra degli Amici

Leitung: Konzertmeisterin:	Michael S. Bach Simone Roggen
Querflöte: Oboe: Klarinette: Fagott:	Franziska Stadelmann, Mathias Stocker Martin Stöckli, Ruben Gomez Valentina Strucelj, Rita Walker Andrea Mates, Thomas Walter
Trompete: Horn:	André Schüpbach, Dominik Zjören Oliver Darbellay, Maxim Lambert
Pauken:	Lukas Oberholzer
1. Violine:	Simone Roggen, Daniela Bertschinger, Khrstyna Yusypovyc, Veronika Radenko, Martina Albisetti, Muriel Affolter, Gaëlle Gretillat
2. Violine:	Nicole Frei, Valérie Gretillat, Talita Karnusian, Anu Kaipainen, Christine Jakob, Anna Veronese
Viola:	Dorothee Schmid, Dorothea Moeri, Astrid Flender
Violoncello:	Reto Jakob, Kristina Nikitovic, Lukas Wittermann
Kontrabass:	Eduardo J. Gracia Ruiz, Roland Neuhaus



Michael Bach, Dirigent (Foto: Philippe Chevalier)



Reto Reichenbach, Pianist (Foto: Tobias Sutter)

Saaner Osterkonzerte 2026

Karfreitag, 03. April 2026, 17.00 Uhr
Ostersamstag, 04. April 2026, 17.00 Uhr
Kirche Saanen

Orchestra degli Amici,
Leitung: Michael S. Bach
Anschliessend Apéro für alle Konzertbesucher, Gäste und Stammgäste
am 03. & 04. April 2026, ab 18.30 Uhr auf dem Dorfplatz in Saanen