

CONCERTI MERIDIANI

CHE COSA SONO: concerti brevi, della durata di mezz'ora, che si svolgono ogni domenica dalle 12.00 alle 12.30. Possono avere ad oggetto qualsiasi tipo di musica.

CHI LI ESEGUE: musicisti, che non ricevono remunerazione, scelti tra i giovani allievi o ex allievi (di età non superiore ai 30 anni) delle scuole aderenti al progetto, che sono, al momento, le seguenti:

A ritmo di bambino APS di Conegliano
Clara Schumann Musica e Cultura APS di Paese
Giovani Accordi APS di Refrontolo
Istituto Musicale Michelangeli di Conegliano
Istituto Benvenuti di Conegliano
Istituto Corelli di Vittorio Veneto
Liceo Marconi di Conegliano - sezione musicale
Liceo XXV Aprile di Portogruaro - sezione musicale

CHI LI ORGANIZZA: il Rotary Club Conegliano Vittorio Veneto col Rotary Club Conegliano.

CHI OFFRE GLI SPAZI DOVE SI SVOLGONO: il Comune di Conegliano e la Parrocchia di Santa Maria Annunciata di Conegliano (Duomo), a titolo gratuito.

CHI EROGA LE SPESE PER LA LORO REALIZZAZIONE: i Rotary Club organizzatori col contributo delle imprese indicate in calce a questo foglio e di altri donatori anonimi. Dall'inizio del 2026 "Corte Armonica di Zanta Andrea" di Camponogara ha concesso in comodato un pianoforte verticale.

QUAL È IL LORO SCOPO: incentivare chiunque – anche i più piccoli - all'ascolto della musica dal vivo, instillare il desiderio per lo studio della musica, dare visibilità ai giovani musicisti e alle scuole che li formano.

QUANTO COSTA ASSISTERVI: non è previsto un biglietto d'ingresso. È gradito da parte degli ascoltatori maggiorenni, per rispetto verso il lavoro svolto dai musicisti e dalle loro scuole di provenienza, un contributo volontario.

CHI RICEVE I CONTRIBUTI DEGLI SPETTATORI: le scuole di provenienza dei musicisti, che li useranno a beneficio della didattica.

PERCHÉ ASSISTERE AI CONCERTI MERIDIANI: per vivere la magia della musica eseguita dal vivo da giovani di talento, per fare conoscenza di vari generi musicali, per trarre ispirazione allo studio di uno strumento musicale, a qualsiasi età.

Concerti meridiani

Marzo 2026

CITTÀ DI CONEGLIANO



Programma

01 marzo 2026 - ore 12:00

Liceo XXV Aprile di Portogruaro

Duomo di Conegliano

08 marzo 2026 - ore 12:00

Clara Schumann Musica e Cultura APS di Paese

Aula Magna ex Convento di San Francesco, Conegliano

15 marzo 2026 - ore 12:00

Liceo XXV Aprile di Portogruaro

Aula Magna ex Convento di San Francesco, Conegliano

22 marzo 2026 - ore 12:00

Liceo Marconi di Conegliano

Sala Degustazioni ex Convento di San Francesco, Conegliano

XXIII Concerto

Liceo XXV Aprile di Portogruaro

01 marzo 2026– ore 12:00

Duomo

Conegliano

Programma

F. MENDELSON	Preludio in Sol maggiore op 37; R. Carrer
J. BRAHMS	Corale “Es ist ein Ros entsprungen (Op. 122, No. 8) R. Carrer
M. REGER	Corale “Jesus ist kommen” (op 67 nr 51) R. Carrer
J.S. BACH	Preludio bwv 545 in do maggiore R. Carrer
G. VERDI	“A te l’estremo addio...il lacerato spirito” D. Memo e R. Carrer
G. VERDI	“Ave Maria” da Otello L. Ferri e R. Carrer

Interpreti:

Lucia Ferri, soprano

Daniel Memo, basso

Riccardo Carrer, organo

Lucia Ferri, soprano lirico, 22 anni, ex studentessa del Liceo XXV Aprile di Portogruaro e ora studentessa presso il Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia. Ha avuto l'opportunità di perfezionarsi in varie Masterclass e collabora con la classe della docente Cristina Baggio dal 2022 con il Teatro La Fenice di Venezia per il progetto "Fenice Education" presso le Sale Apollinee (in particolare ha collaborato in occasione della presentazione di produzioni come Don Giovanni di W.A. Mozart, Barbiere di Siviglia di G. Rossini e Falstaff di G. Verdi).

Daniel Memo, ex studente del Liceo XXV Aprile, studia canto privatamente e a breve intraprenderà gli studi in conservatorio. E' giunto alla terza partecipazione alla rassegna “Concerti meridiani”.

Riccardo Carrer, 19 anni, organista e maestro collaboratore. Ex allievo del Liceo Musicale XXV Aprile di Portogruaro, dopo la maturità in pianoforte prosegue gli studi presso il conservatorio Giuseppe Verdi di Milano con organo e maestro collaboratore. E' giunto alla quarta partecipazione alla rassegna “Concerti Meridiani”. Ha tenuto concerti in veste di solista e anche in veste di accompagnatore.