

S  
I  
A  
M  
O  
P  
A  
E  
S  
A  
G  
G  
I  
O



giugno  
AGOSTO 2026

cent  rizzonti

[www.echidnacultura.it](http://www.echidnacultura.it)

S  
I  
A  
M  
O  
!  
P  
A  
E  
S  
A  
G  
G  
I  
O

## **15° edizione**

del programma culturale in rete  
CENTORIZZONTI

## **11 appuntamenti**

### **8 paesi**

### **14 comuni**

della rete omonima con la  
Regione del Veneto  
capofila Comune di  
San Zenone degli Ezzelini

con il sostegno di  
Confcooperative Belluno e Treviso,  
Banca Terre Venete Bcc Iccrea  
Futura Moretti Cycling House  
Trinseo

patrocinio di  
Provincia di Treviso  
IPA Terre di Asolo e Monte Grappa e Monte Grappa  
Riserva della Biosfera MAB UNESCO

organizzazione Associazione Culturale Echidna  
direzione artistica Cristina Palumbo

# IL PROGETTO

**Cittadini e visitatori, artisti e operatori sono corpo del paesaggio e comunità temporanee attive e in movimento.** È da questa idea che le proposte prendono forma tra ville, prati, parchi, piazze, luoghi storici, teatri, auditorium e spazi produttivi: non semplici sedi, ma contesti che entrano nella percezione dell'opera e nel rapporto con il pubblico. Dentro questa cornice, il calendario non si limita ad alternare luoghi e linguaggi. Disegna piuttosto una trama di prospettive sul paesaggio, facendolo emergere ora come domanda morale, ora come ambiente naturale, memoria storica, spazio produttivo, immaginario popolare, corpo in movimento, suono, cinema, patrimonio di storie e narrazioni

**CRISTINA PALUMBO**



Con grande piacere saluto l'edizione 2026 di "Centorizzonti", rassegna che negli anni si è distinta per la qualità e l'eterogeneità delle proposte culturali e di spettacolo e per la capacità di coinvolgere le comunità locali.

Il progetto, curato dall'Associazione Echidna e sostenuto dalla Regione del Veneto, rappresenta un esempio significativo di rete culturale: un percorso capace di unire amministrazioni comunali, valorizzare i territori e creare occasioni di grande impatto in luoghi speciali, anche non convenzionali.

L'edizione 2026, intitolata "Siamo paesaggio!", coinvolge otto comuni del territorio trevigiano e vicentino, con San Zenone degli Ezzelini come Comune capofila, e propone una programmazione attenta ai temi della sostenibilità e tutela dell'ambiente. Attraverso lo spettacolo dal vivo, offre occasioni di riflessione su temi centrali della contemporaneità.

Auspico che anche il pubblico possa riconoscere in questa nuova edizione la qualità dell'offerta artistica proposta e il valore di un appuntamento capace di impreziosire la ricca programmazione di spettacolo dal vivo della nostra regione.

**valeria mantovan**

Assessore Regionale all' Istruzione, Formazione,  
Competenze e Politiche Culturali



In queste 15 edizioni, Centorizzonti è riuscito nel tempo a costruire qualcosa di raro: un programma culturale che non arriva dall'esterno, ma che nasce da una relazione autentica con i luoghi e con le comunità che li abitano. "Siamo Paesaggio!" dice bene questa idea: il territorio non fa da cornice agli spettacoli, è parte integrante del progetto.

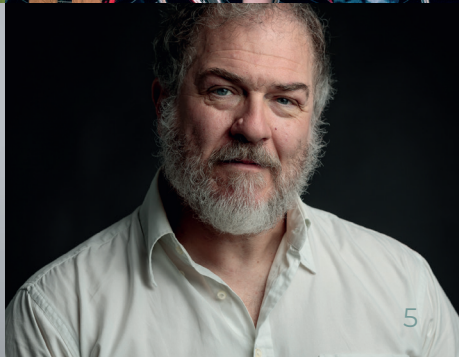
Come rete di Comuni della Pedemontana del Grappa e della Castellana siamo felici di ospitare anche quest'anno un palinsesto capace di mettere in relazione arte, paesaggio e comunità con intelligenza e sensibilità. Un tipo di cultura che chiede qualcosa allo spettatore, che mette in dialogo le persone, che lascia qualcosa dopo il sipario.

In questa edizione i 14 comuni della Rete si sono impegnati a dare risalto al proprio Paesaggio, attraverso una proposta artistica che presta particolare attenzione al tema della sostenibilità e alla riqualificazione dei siti che lo contraddistinguono, presentando, grazie alla preziosa collaborazione di Echidna, un nutrito programma di eventi che coinvolgono il nostro territorio naturale e culturale, al fine di promuoverlo ed incentivarne la cura.

È doveroso, inoltre, ringraziare la Regione Veneto che, anche per questa edizione, ha saputo riconoscere il valore di questa Rete e della sua proposta.

## Anita Pellizzari

Assessore alla cultura  
comune di san zenone degli Ezzelini



# Programma

📍 san zenone  
DEGLI ezzeLINI

**25 giugno**  
**PROFITTEVOLI esempi**  
**DI vizio e DI virtù**

*Tiziano Scarpa*

📍 caerano di  
san marco

**26 giugno**  
**WONDERME**  
**UNO SPETTACOLO**  
**SULLA meraviglia**

*Ketti Grunchi, Delfina Pevere,  
Lorenza Rizzato*

📍 POSSAGNO

**27 giugno**  
**NEL SOGNO**  
**DEL DESTINO**

*Sandro Buzzatti  
Roberto Gemo, Natalia Migotto*

📍 riese pio x

**28 giugno**  
**ANTROPOCENE e**  
**altri POCETI**

*Fratelli Dalla Via*

📍 Loria

**5 luglio**  
**ALFONSINA**  
**CORRIDORA**

*Teatro Al Quadrato*

📍 mussoLENTE

**9 luglio**  
**natale 1405-1406.**  
**un cronista in viaggio**

*Matteo Melchiorre,  
Nelso Salton, Tommaso Sogne*

📍 ALTIVOLE

**10 luglio**  
**LE città DI pianura**  
*un film di Francesco Sossai*  
**CONCERTO**  
**SOLO LIVE**

*Krano*

📍 caerano di  
san marco

**12 luglio**  
**I racconti DELLA**  
**marantega**

*Valentina Brusafferro  
Martina Pittarello, Gabriele Grotto*

📍 san zenone  
DEGLI ezzeLINI

**22 luglio**  
**QUALCOSA D'invisibile**

*Giuliana Musso  
Giovanna Pezzetta, Leo Virgili*

📍 ASOLO

**8 agosto**  
**alieni in laguna**

*Andrea Pennacchi  
Giorgio Gobbo  
Annamaria Moro*

giovedì 25 giugno

ore 21

📍 san zenone degli ezzelini

# PROFITTEVOLI esempi DI VIZIO e DI VIRTÙ lettura scenica

**TIZIANO SCARPA**

Forse ci siamo sopravvalutati. Ormai è evidente che la nostra specie non merita di sopravvivere. **Allora, per trovare qualche esempio a cui ispirarsi per migliorare, bisogna rivolgersi altrove, al regno animale e vegetale, e perfino agli oggetti.** O a quei pochi esseri umani che esprimono ancora qualcosa di buono. Tiziano Scarpa fa proprio questo: si guarda intorno e chiede aiuto a esseri viventi e cose, ne indaga le caratteristiche per ricavare da loro uno sprone, un'iniezione di energia morale; ma lo fa anche con gli eroi ed eroine del nostro tempo, come gli attivisti civili; e si avvale dell'intervento di un ospite eccezionale. Il suo è uno spettacolo di poesia in piedi; o, come dicono gli anglosassoni, stand up poetry: perché è fatta di parole che cercano di non accasciarsi.

📍 villa marini RUBELLI via T. Rubelli 2

📍 centro POLIVALENTE LA ROGGIA via Caozocco 10

BIGLIETTI 13€

RIDOTTO 10€



**venerdì 26 giugno**

**ore 18.15**

📍 caerano di san marco

# Wonderme

**uno spettacolo sulla meraviglia**

di **KETTI GRUNCHI**

con **DELFINA PEVERE E LORENZA RIZZATO**

Uno spazio circolare accoglie due personaggi pieni di stupore. Ogni cosa è vista come se fosse la prima volta, ogni sensazione o emozione diventa occasione di gioco e di scoperta. **Uno spettacolo poetico, con poche parole, molte azioni, musica dal vivo e giochi di relazione.** I bambini sono accolti, in numero limitato, in uno spazio a forma di grande cerchio che permette la vicinanza all'azione teatrale. Lo spettacolo è composto da una prima parte performativa e una seconda di esperienza in prima persona dei bambini nello spazio scenico.

*Adatto a bambini e bambine dai 2 a 6 anni, max 40 persone*

📍 **Prato Villa Benzi Zecchini**  
via Montello 61

🎫 **teatro GIUSEPPE MAFFIOLI**

**Biglietti 5€**



domenica 12 luglio

ore 18.15

📍 caerano di san marco

# i racconti della marantega

VALENTINA BRUSAFERRO, MARTINA PITTARELLO,  
GABRIELE GROTTO

La marantega Bepina è una vecchia burbera che fa stregonerie. Brutta, spettinata, con il naso adunco, la voce tremula, è vestita di stracci scuri che le coprono le gambe fino ai piedi. Ha le mani fredde e callose, una faccia raggrinzita e occhi color rame come quelli dei gufi. La trovi seduta fuori dalla sua casa, una vecchia catapecchia con i balconi sempre socchiusi. Talvolta appare assieme alla sua gemella, la marantega Clarice. Le due si fondono e si confondono in **un gioco di specchi che diverte e sorprende chi le incontra**. La loro somiglianza è talmente elevata che nessuno può dire veramente se le maranteghe sono due o una...

*Spettacolo per tutti  
adatto a bambine e bambini dai 7 anni*

📍 Prato villa Benzi zecchini  
via Montello 61

🎭 teatro GIUSEPPE MAFFIOLI

Biglietti 10€

ridotto 5€



**sabato 27 giugno**

**ore 5.24 all'alba - ore 21 se maltempo**

📍 POSSAGNO

# nel SOGNO DEL Destino

Da "IL racconto dell'isola sconosciuta"  
di José saramago

**SANDRO BUZZATTI** voce narrante

**ROBERTO GEMO** musica dal vivo e voce suonante

**NATALIA MIGOTTO** voce cantante

*«Tutte le isole, anche quelle conosciute, sono sconosciute finché non vi si sbarca».*

**Un'incantevole favola d'amore, magistralmente sospesa tra realtà e sogno.** Lui suona la chitarra, a modo suo, irripetibile: la pizzica, la provoca, la seduce. Cerca qualcosa, a tutti i costi, ostinatamente, ci deve essere un Luogo, magari un'isola non ancora segnata sulle carte dove vivere quel sogno celato in fondo al destino: un amore compiuto. Lei canta dritta al cuore, lasciandosi attraversare dalle tante storie ascoltate dietro quella porta socchiusa... Ma una la colpisce come una sciabolata e le cambia la vita. La voce suadente, ipnotica, delle onde che si frangono sulla battigia invita a entrare in quel mare, spingersi al largo e iniziare il viaggio sulla barca tanto agognata. Avanti... avanti...! L'Isola Sconosciuta ci aspetta...

📍 **Tempio canoviano**  
via Stradone del Tempio

🎪 **teatro cavanis**  
via degli Impianti Sportivi 8

**Biglietti 13€**

**ridotto 10€**



domenica 28 giugno

ore 18.15

📍 riese pio x

# antropocene e altri poceti

MARTA e DIEGO DALLA VIA

Antropocene e altri poceti è accorgersi dell'altro. Accorgersi del resto.

**Il paesaggio non è il nostro set fotografico non é la scenografia della nostra vita ma la casa di tutti.** Una casa alla quale serve manutenzione infinita. Antropocene e altri poceti si mette a rovistare a mani nude in un cumulo dove si mescolano scienza e velleità, apocalissi e negazionismi, filosofia e senso comune.

L'uomo contemporaneo che cerca tra i rottami della Storia pezzi di sé stesso nella speranza che qualcosa possa ancora essere riciclato, ma è impossibile maneggiare certe sostanze senza esserne contaminati per sempre. Un lavoro sporco, che procede per sottrazione, parola per parola, fallimento per fallimento, scendendo nelle stratificazioni geologiche che quest'epoca produce in un istante. Lì sotto, da qualche parte, c'è una risata abbandonata, uno stile di vita rimasto sepolto, un pensiero radicale ancora inutilizzato, nel suo imballo originale ...Fratelli Dalla Via

📍 parco villa eger  
Municipio via Giuseppe Sarto 31

🎪 sala interna del municipio

BIGLIETTI 13€

RIDOTTO 10€



**domenica 5 luglio**

**ore 18.15**

📍 Loria

# ALFonsina CORRIDORA

**TEATRO AL QUADRATO** con **MARIA GIULIA CAMPIOLI**  
musiche originali dal vivo **STEFANO GARUTI** e  
**FRANCESCO GRILLENZONI**, Tupamaros

Una storia di riscatto e passione: quella di Alfonsina Morini in Strada, la prima donna che ha partecipato al Giro d'Italia. Nel Regno d'Italia di inizio '900, il ciclismo era uno sport prettamente maschile e le donne che lo praticavano, oltre a essere molto rare, erano spesso oggetto di discriminazioni, derisione e critica sociale. **Alfonsina apre la strada alle donne nello sport più epico ed eroico di tutti i tempi** e conquista, tappa dopo tappa, la sua libertà e l'affetto popolare. Una storia di emancipazione e coraggio che attraverso i linguaggi artistici del teatro e della musica offre l'occasione di riflettere su parità di genere, diritti universali, riscatto sociale.

📍 **VILLA JONoch,**  
**FUTURA MORETTI CYCLING HOUSE**  
via Castellana 1, Ramon

🎫 **sala consiliare visentin, municipio**

**BIGLIETTI 13€**

**ridotto 10€**

Per arrivare a Villa Jonoch è consigliato un percorso in bicicletta/ a piedi dal Sacello di San Pietro di Castel di Godego con ritrovo alle ore 17.30



giovedì 9 luglio

ore 21

📍 mussolente

# natale 1405-1406.

un cronista in viaggio.

**MATTEO MELCHIORRE** voce narrante  
**NELSO SALTON** contrabbasso  
**TOMMASO SOGNE** violino e fisarmonica

Il viaggio di Clemente Miari nel Natale 1405-06 è un racconto inedito di Matteo Melchiorre, che lo ha desunto dall'antico manoscritto autografo del Chronicon Bellunense (di cui ha curato l'edizione integrale). Con l'accompagnamento musicale e la partecipazione in scena di Nelso Salton (contrabbasso) e di Tommaso Sogne (violino) la lettura scenica di Matteo Melchiorre trasforma una storia autentica emersa da vecchie carte in un momento di magica e inedita immersione nel passato. Oltre a narrare con un sguardo dal basso e dai margini un momento epocale della storia europea, il racconto del viaggio di Clemente Miari testimonia un diverso rapporto con l'idea stessa del mettersi in viaggio: un rapporto fondato su di un **confronto continuo e ineludibile con la natura, osservatrice silenziosa di successi degli uomini e delle loro sventure.**



📍 Azienda TRINSEO, auditorium  
via Dante Alighieri 27

BIGLIETTI 13€

ridOTTO 10€

venerdì 10 luglio

ore 21.30

📍 altivole

# Le città di Pianura

film di **FRANCESCO SOSSAI**

interpreti principali **PIERPAOLO CAPOVILLA, SERGIO ROMANO, FILIPPO SCOTTI E ROBERTO CITRAN, ANDREA PENNACCHI**

colonna sonora **KRANO**

Presentato al Festival di Cannes (Un Certain Regard) ha ricevuto 8 premi al David di Donatello 2026. **Un viaggio scanzonato e malinconico attraverso la campagna veneta**, dove memoria e irriverenza viaggiano fianco a fianco, un road-movie ambientato in un territorio in piena trasformazione. “Le Città di Pianura” è stato prodotto da Vivo film con Rai Cinema in coproduzione con Maze Pictures.

📍 **Parco Don Gnocchi**  
via Brioni, San Vito di Altivole

🎫 **Auditorium comunale**  
via Roma 21

Biglietti 5€

Biglietti solo in  
prevendita online o in  
loco da un'ora prima  
inizio della proiezione



ore 23

# concerto SOLO live

**KRANO** cantautore e polistrumentista

La sua prima colonna sonora originale uscita il 7 novembre 2025 per Maple Death Records, un outsider totale e al tempo stesso una figura di riferimento dell'underground europeo.

**Una musica che intreccia la desolazione del Piave e le nebbie della laguna con quel folk psichedelico, sospeso e allucinato**, che da sempre caratterizza il cantautore veneto.

La musica di Krano racconta il "Veneto profondo" cantando in dialetto ma con un suono che richiama la grande tradizione del folk americano degli anni '70, brani che oscillano tra la scioltezza di Nashville, il gotico italiano e ballate stregate. La musica di Krano corre libera, oltre ogni confine, una distillazione di sogni infranti in bianco e nero.

 **PARCO DON GNOCCHI**  
via Brioni, San Vito di Altivole

 **AUDITORIUM COMUNALE**  
via Roma 21

**BIGLIETTI** 5€

Biglietti solo in  
prevendita online o in  
loco mezz'ora prima  
l'inizio del concerto



mercoledì 22 luglio

ore 21

📍 san zenone degli ezzelini

# QUALCOSA D'INVISIBILE

**GIULIANA MUSSO, GIOVANNA PEZZETTA, LEO VIRGILI**

testi di Giuliana Musso ; Leo Virgili theremin;  
Giovanna Pezzetta, pianoforte; Giuliana Musso, voce recitante

*“Due antenne che generano un campo elettromagnetico sensibile. Due mani che muovono l'invisibile. Una mano muove i toni, l'altra l'intensità. Non ci sono tasti, corde, chiavi, archi, pedali, solo mani sospese nel vuoto. Appese al suono. Una musica che nasce dall'invisibile e che assomiglia alla voce umana.”* Il Theremin è il primo strumento elettronico della storia. Inventato cent'anni fa dallo scienziato sovietico Lev Termen, si **suona con delicati e precisi movimenti delle mani che non toccano mai lo strumento ma fluttuano nell'aria.** Difficile suonare l'invisibile, pochissimi al mondo i musicisti che riescono a farlo: Leo Virgili è uno di questi. Con la complicità del pianoforte di Giovanna Pezzetta e della voce recitante di Giuliana Musso, il concerto attraversa tutto il repertorio interpretabile con il Theremin e si alterna a parole e racconti che inseguono i viaggi, le invenzioni, i segreti e gli amori del suo inventore. In un Novecento teso e conteso tra Unione Sovietica e Stati Uniti d'America, tra scienza, tecnologia, politica ed arte.

📍 Antica Pieve  
via Castellaro 40

🎪 centro polivalente La Roggia  
via Caozocco, 10

Biglietti 15€

ridotto 13€

posti a sedere sull'erba portare  
cuscini, stuoie o proprie sedute  
parcheggiare a Villa Marini Rubelli  
e salire a piedi



sabato 8 agosto

ore 21

📍 asolo

# alieni in laguna

**ANDREA PENNACCHI, GIORGIO GOBBO, ANNAMARIA MORO**

testi Andrea Pennacchi; con la collaborazione di Marco Gnaccolini, Marco Segato, Raffaele Pizzatti Sertorelli; musiche di Giorgio Gobbo eseguite dal vivo da Giorgio Gobbo (chitarra e voce) Annamaria Moro (violoncello)

Una ballata eco-narrativa sul nostro rapporto con la biodiversità, uno spettacolo musicale epico e ironico che **esplora il nostro complesso, squilibrato, a tratti schizofrenico ma imprescindibile legame con le altre specie animali e vegetali del pianeta**, invitando il pubblico a riflettere sul concetto stesso di "alieno" e sulla necessità di ridefinire il nostro rapporto con la Natura. Dall'inaspettato ritorno della fauna nelle città durante il lockdown, partendo da un piccolo giardino condominiale visto come un Eden sporco e contemporaneo, ci si addentra nell'Era della Plasmabilità e dell'Amnesia Ecologica, dove cinghiali, orsi, lupi, granchi blu, lucciole, come spiriti degli antenati che vagano tra i condomini e stirpi di esseri umani da osteria, si confondono in una selva di storie, per riflettere sulle nostre origini e sugli impatti ecologici del nostro vivere.

📍 Teatro comunale Duse  
via Regina Cornaro, 3

BIGLIETTI 20€

RIDOTTO 15 €



# cent rizzonti 2026 è realizzato da

## comune di san zenone degli ezzelini

capofila della rete dei 14 Comuni

**Fabio Marin** Sindaco

**Anita Pellizzari** Assessore alla Cultura

**Roberta Grassotto** Responsabile Area IV Servizi alla Persona

**Alessia Comin** Referente Ufficio Cultura

**Martina Berno** Addetta Stampa

---

## echidna associazione culturale

**Renzo Niero**

presidente e gestione

**Cristina Palumbo**

direzione artistica, cura,  
coordinamento

**Emma Celegato**

segreteria organizzativa,  
prenotazioni e prevendite

**Marina Grasso**

ufficio stampa e  
comunicazione

**Andrea Bettini**

sito e social

**Valentina Baldan**

grafica, Grafiche Pizzinato

**Antonio Vidal**

servizi tecnici e allestimenti  
AV Service

**TGRAF s.r.l.**

stampa

# BIGLIETTI e informazioni



## Prevendita online

[www.malticket.it](http://www.malticket.it)  
dal 3 giugno



## info e prenotazioni

Tel. 371 1926476  
[info@echidnacultura.it](mailto:info@echidnacultura.it)



## BIGlietterie in loco

un'ora prima  
dell'inizio

**TARIFFE** da 5€ a 20€

**riduzioni** (quando previste) per le persone under 20 e over 65 anni e per i residenti dei Comuni della rete Centorizzonti

## **POLICY minori**

(escluso WonderMe e I racconti della Marantega ) ingresso gratuito per minori di 14 anni

## **POLICY persone con disabilità**

ingresso gratuito compreso accompagnatore (necessario prenotare per verificare l'accessibilità)

[www.echidnacultura.it](http://www.echidnacultura.it)

 [Centorizzonti cultura](#)

 [Centorizzonticultura](#)



REGIONE DEL VENETO

con i comuni di



Comune di Altivole



Città di Asolo



Comune di Caerano di San Marco



Comune di Castelcucco



Città di Castelfranco Veneto



Comune di Castello di Godego



Comune di Fonte



Comune di Loria



Comune di Maser



Comune di Mussolente



Comune di Pieve del Grappa



Comune di Possagno



Città di Riese Pio X



Comune di San Zenone degli Ezzelini

CAPOFILA

PATROCINI



PROVINCIA DI TREVISO



MONTE GRAPPA  
BIOSPHERE RESERVE

partner



CONFCOOPERATIVE  
80<sup>anni</sup> Belluno e Treviso



BANCA DELLE TERRE VENETE  
GRUPPO BCC ICCREA



futura.  
a.



TRINSEO

progetto, dir. artistica, organizzazione



echidna  
paesaggio culturale