

ASIAGO IL TEATRO È IN CASA!

Rassegna Teatrale 2025-2026 - Teatro Millepini



Città di Asiago



REGIONE DEL VENETO

arteven
LO SPETTACOLO PER IL VENETO

MINISTERO
DELLA
CULTURA



Città di Asiago

ASIAGO IL TEATRO È DI CASA!

Rassegna Teatrale 2025-2026 - Teatro Millepini

Diamo il benvenuto dell'Amministrazione comunale di Asiago a questa nuova stagione di cultura del Teatro Millepini, un appuntamento che da sempre rappresenta uno dei momenti più significativi della nostra vita culturale. Il teatro ci invita a fermarci, ad ascoltare, a guardare negli occhi chi ci racconta una storia. È in questa dimensione che la cultura trova la sua forza più autentica. Sulla scia del successo delle ultime edizioni, tornano anche le 4 domeniche dedicate ai più piccoli e alla famiglia, con spettacoli dedicati alle fiabe più famose. Sosteniamo questa nuova stagione, certi che ogni spettacolo saprà emozionarci.

Ludovica Tondello

L'Assessore alla Cultura della Città di Asiago



15 novembre ore 21 **ANDREA PENNACCHI** **ALIENI IN LAGUNA**

di e con **Andrea Pennacchi**

musiche eseguite dal vivo da **Giorgio Gobbo** (chitarra e voce)
e **Annamaria Moro** (violoncello)

con la collaborazione di **Marco Gnaccolini, Marco Segato,**
Raffaele Pizzatti Sertorelli

con la collaborazione di **Orto botanico - Università di Padova**

Alieni in Laguna è una ballata eco-narrativa sul nostro rapporto con la biodiversità, un reading musicale epico e ironico che esplora il nostro complesso, squilibrato, a tratti schizofrenico ma imprescindibile legame con le altre specie animali e vegetali del pianeta, invitando il pubblico a riflettere sul concetto stesso di "alieno", sulle nostre origini, sugli impatti ecologici del nostro vivere e sulla necessità di ridefinire il nostro rapporto con la Natura.



6 dicembre ore 21 **MARIA AMELIA MONTI** **STRAPPO ALLA REGOLA**

scritto e diretto da **Edoardo Erba**
con **Cristina Chinaglia** e con la partecipazione in video di **Asia Argento, Marina Massironi, Sebastiano Somma**
e con **Daniele Gaggianesi, Giuseppe Lelli, Francesco Meoni, Sabina Vannucchi, Fabio Zulli**

Siamo in un cinema e sullo schermo proiettano un film dell'orrore. Orietta sta per essere raggiunta da un misterioso assassino, ma riesce inaspettatamente a sfuggirgli... uscendo da uno strappo dello schermo. Con una comicità dai ritmi incalzanti, la nuova commedia di Edoardo Erba ci tiene sospesi in un mondo di mezzo fra realtà e fantasia, e va dritta al cuore, attraversando con leggerezza i nostri incubi peggiori.



16 dicembre ore 21 **FLORIDA FELLOWSHIP CHOIR** **CONCERTO GOSPEL**

con **Jackie Mazyk** soprano, **Lauren Garner** soprano,
Floyd Smith tenore, **Nicholas Norris** tenore, **Skyla Strange** contralto,
Carletta Browder contralto e **Corey Edwards** - Direttore/tastiera

Fondato nel 2017, il Coro Gospel Florida Fellowship Super Choir è un gruppo di fede, famiglia e fratellanza che comprende oltre 100 cantanti, cantautori, direttori e musicisti di tutte le fedi e denominazioni provenienti da ogni regione dello Stato della Florida. F2, come il coro viene affettuosamente chiamato, nel 2022 è stato il vincitore della categoria Grandi Cori del 2022 nel concorso "How Sweet the Sound", che è un concorso a livello internazionale condotto da Donald Lawrence e con celebri giudici gospel come Dr. Ricky Dillard, JJ Hairston, Jekalyn Carr e il pastore Bishop Hezekiah Walker.



15 gennaio ore 21

5TET YOUNG BAND
TRIBUTO ALL'INTRAMONTABILE
MUSICA ITALIANA
IN UN PANORAMA INTERNAZIONALE

concerto omaggio by **5tet Young Band**

Un team giovanissimo ma con un carisma, un'energia e un talento fuori dal comune.

La 5tet Young Band vi sorprenderà con un concerto tributo alla grande musica italiana, perfetto per farvi cantare i brani immortali che hanno attraversato intere generazioni e ancora oggi divertono il pubblico di ogni dove.



29 gennaio ore 21

COMPAGNIA NATURALIS LABOR
LE TANGO DES MALFAITEURS

ideazione, coreografia e regia **Luciano Padovani**
di e con **Ayelen Sanchez, Umberto Gesi, Elisa Mucchi,**
Roberta Piazza, Walter Suquia
costumi **Chiara Defant**
light designer **Thomas Heuger**

"Le tango des malfaiteurs" è un ironico e spiritoso spettacolo sulle complicazioni umane delle relazioni e dell'amore. Cinque personaggi si incontrano in un luogo/nonluogo, metafora realistica di diverse umanità in transito: il giovane avventuriero, il seduttore, la femme fatale, la giovane acerba, la bruttina... tipi umani attraverso i quali si costruisce sul palcoscenico, passo dopo passo, un'esperienza amorosa fatta di sguardi, fughe e rincorse.



15 febbraio ore 21

EMILIO SOLFRIZZI

ANFITRIONE di Plauto

con **Giancarlo Ratti, Ivano Falco, Beatrice Schiaffino, Beatrice Coppolino** e con **Rosario Coppolino**
regia **Emilio Solfrizzi**

Anfitrione è una delle commedie più celebri di Plauto. La trama ruota attorno a un soldato di nome Anfitrione e al suo servo Sosia, che tornano a casa dopo una lunga campagna militare. Tuttavia, Giove, affascinato dalla bella moglie del primo, decide di assumerne l'aspetto per conquistarla. Lo spettacolo mette in luce la modernità del commediografo romano: quante volte pensiamo di confrontarci con qualcuno e invece abbiamo di fronte qualcun altro, sbagliando le nostre valutazioni? O viceversa: quanto spesso non siamo all'altezza dei ruoli che gli altri ci danno? Un'opera incredibilmente divertente, ma anche una fonte preziosa per il suo valore storico linguistico, che può essere usata come lente attraverso cui analizzare e commentare la contemporaneità.



5 marzo ore 21

GIADA MESSETTI

NELLA TESTA DEL DRAGONE

di e con **Giada Messetti**

Come possiamo affrontare il futuro senza conoscere il paese che avrà un ruolo decisivo nei prossimi decenni? Per rispondere a questa domanda nasce *Nella testa del dragone*, un viaggio alla scoperta della Cina, uno spettacolo-conferenza che accende un faro sulla Cina e sulle sue contraddizioni, aiutando il pubblico a comprendere le trasformazioni in corso e il loro impatto sulle nostre vite. Attraverso uno storytelling suggestivo accompagnato da immagini e video, Giada Messetti racconta il Celeste Impero, con le sue luci e le sue ombre. Presenta i suoi aspetti politici e culturali più importanti, la figura dell'uomo a tutti gli effetti più potente del mondo, il Presidente della Repubblica Popolare Cinese Xi Jinping, descrive le complicate relazioni Cina - Usa, svela gli incredibili piani di innovazione tecnologica del gigante asiatico e le trame del Nuovo ordine mondiale.



21 marzo ore 21 DIEGO DALLA PALMA PERCHÉ NO?

di e con **Diego Dalla Palma**
drammaturgia **Paolo Gioia** e **Diego Dalla Palma**
regia **Marco Iacomelli** e **Costanza Filaroni**

“Perché no?” è molto più di uno spettacolo: è un dialogo, un incontro autentico tra palcoscenico e platea. Nasce dalla volontà di abbattere barriere, di mettere a nudo emozioni, pensieri e contraddizioni. Diego Dalla Palma si pone come coraggioso compagno di viaggio, conducendo il pubblico attraverso le tappe di una vita vissuta intensamente. Il titolo suggerisce una riflessione: perché non lasciarsi andare, non osare, non vivere a pieno? Ogni capitolo è un invito alla condivisione, alla consapevolezza e alla libertà. Il pubblico non è mai passivo: è protagonista, chiamato a riflettere, ridere, piangere e riscoprire il senso profondo dell'esistenza.

Domeniche a Teatro

Spettacoli per bambini e famiglie

Inizio spettacoli ore 16.30

25 gennaio

La Piccionaia

333 PORCELLINI

testo **Andrea Falcone**
regia **Giacomo Bogani**
con **Giacomo Bogani,**
Elisa Vitiello, Julio Escamilla
consigliato dai 3 anni

1 marzo

Altri posti in piedi

CAPPUCETTO ROSSO.

NELLA PANCIA DEL LUPO

di e con **Noemi Valentini**
e **Davide De Togni**
consigliato dai 5 anni

8 febbraio

Il Gruppo del Lello

ALADINO E LA LAMPADA MAGICA

con **Fabia Ceccon, Angelo Lelio,**
Dario Zisa, Rachele Zonta
testo e regia **Angelo Lelio**
consigliato dai 4 anni

15 marzo

Ullalà Teatro

STORIA DI UNA GABBIANELLA E DI UN GATTO

da **L. Sepùveda**
regia, coreografia, video **Stefano**
Questorio
drammaturgia **Angela Graziani,**
Pippo Gentile
consigliato dai 4 anni

BIGLIETTI

intero € 5,00 promo 3 biglietti € 12,00 (solo in biglietteria)

PREVENDITA BIGLIETTI

su vivaticket.com e relativi punti vendita e presso lo IAT di Asiago

VENDITA BIGLIETTI

il giorno di spettacolo al Teatro Millepini dalle ore 15.30



spettacolo candidato al Premio Arven Pierluca Donin

ABBONAMENTO intero € 100 ridotto € 90 (under 30 e over 65)

MINI ABBONAMENTO 4 spettacoli a scelta € 50
anche per l'acquisto di 4 biglietti per lo stesso spettacolo

VENDITA ABBONAMENTI

- presso lo IAT di Asiago dalle 9.30-12.30 e 15.30-18.30
- online su vivaticket.com e punti vendita Vivaticket

BIGLIETTI intero € 20 - ridotto € 18 (under 30 e over 65)

VENDITA BIGLIETTI

- il giorno precedente lo spettacolo presso lo IAT di Asiago
- online su vivaticket.com e punti vendita Vivaticket
- il giorno di spettacolo al Teatro Millepini dalle ore 19.30

ASIAGO IL TEATRO È DI CASA!

Rassegna Teatrale 2025-2026
Teatro Millepini


INFORMAZIONI

IAT Piazza Carli, 56

Tel. 0424-462221

aperto dal lunedì alla domenica
9.30-12.30 e 15.30-18.30
(chiuso il martedì)

Tel. 0424-462221- info@asiago.to
to - www.asiago.to

info@asiago.to, www.asiago.to
www.arteven.it -  [arteven](https://www.facebook.com/arteven)

scansiona il qr code
e rimani aggiornato



Il programma potrebbe subire variazioni