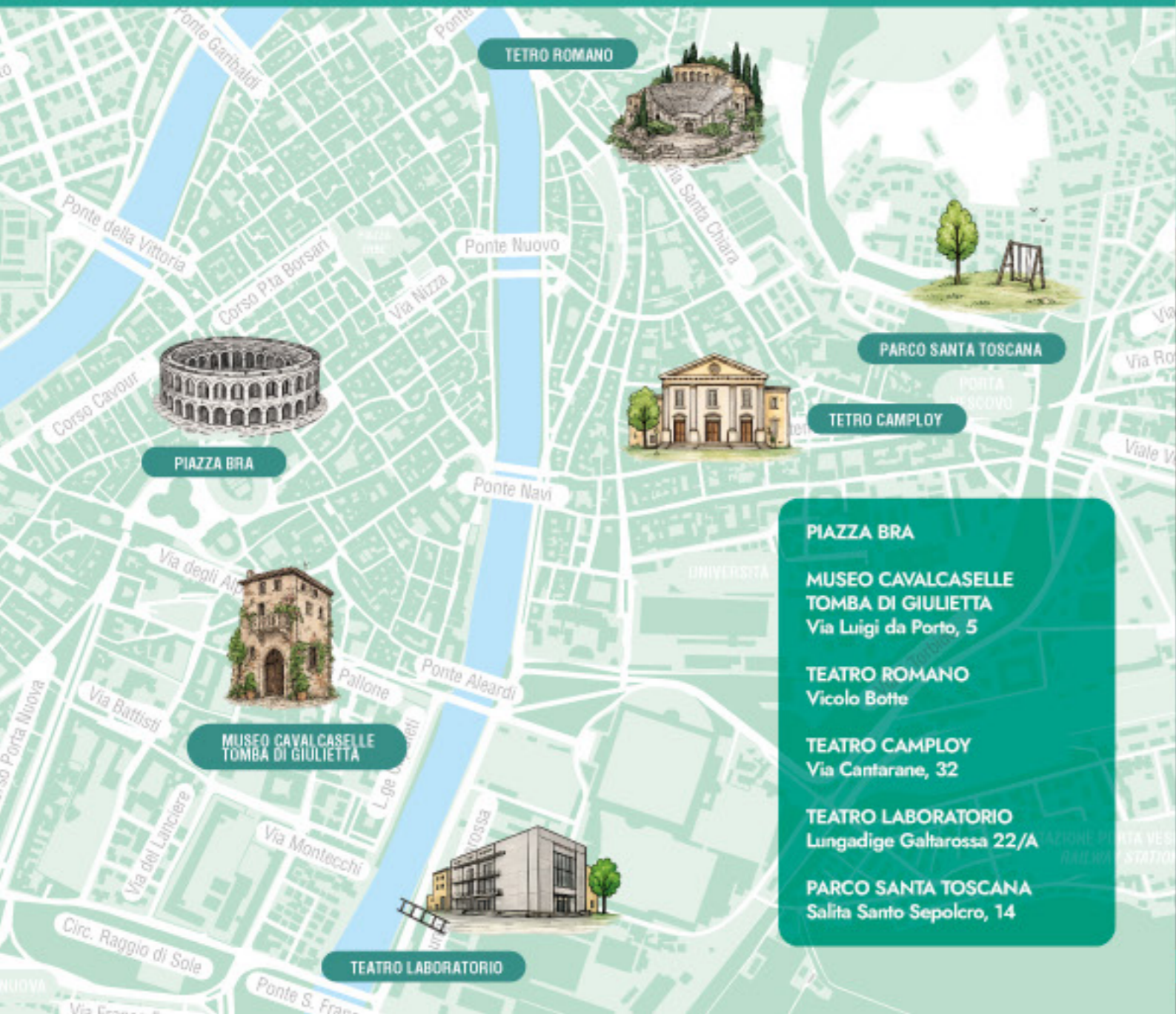


ESTATE TEATRALE VERONESE  
TEATRO DANZA MUSICA PERFORMANCE



**PIAZZA BRA**  
MUSEO CAVALCASELLE  
TOMBA DI GIULIETTA  
Via Luigi da Porto, 5

**TEATRO ROMANO**  
Vicolo Botte

**TEATRO CAMPLOY**  
Via Cantarane, 32

**TEATRO LABORATORIO**  
Lungadige Galtarossa 22/A

**PARCO SANTA TOSCANA**  
Salita Santo Sepolcro, 14



www.boxofficelive.it

Tariffe per spettacoli di prosa e danza (escluso Momix)  
platea numerata A - Poltronissima €35,00;  
platea numerata B - Poltrona centrale €33,00;  
platea numerata C - Poltrona laterale €30,00;  
platea ridotta under 26 €22,00;  
platea ridotta over 65 €25,00;  
gradinata €20,00;  
gradinata ridotta per under 26, over 65 e realtà convenzionate €10,00.

Spettacolo Botanica-Season 2 Momix  
Tariffe per spettacolo:  
platea numerata A - Poltronissima €42,00;  
platea numerata B - Poltrona centrale €38,00;  
platea numerata C - Poltrona laterale €34,00;  
platea ridotta under 26 €32,00;  
platea ridotta over 65 €32,00;  
gradinata €26,00;  
gradinata ridotta per under 26, over 65 e realtà convenzionate €23,00.

Tariffe Teatro Camploy, Museo Cavalcaselle/Tomba di Giulietta,  
Teatro Laboratorio ed altre eventuali sedi  
intero €14,00;  
ridotto per under 26 e over 65 €10,00;  
Cral e associazioni convenzionate €10,00;  
ridotto per operatori del settore spettacolo  
(compagnie teatrali, enti, formazione teatrale, etc.) €7,00.  
Parco Santa Toscana, Piazza Bra ed altre eventuali sedi: intero €5,00.

Parco Santa Toscana, Piazza Bra, (la performance Digital Odyssey)  
ed altre eventuali sedi: intero € 5,00

Posti limitati, prenotazione obbligatoria per  
- Una donna. Edipo. La guerra, Parco Santa Toscana:  
spazio.teatro.giovani@gmail.com

- Ecuba. La guerra sulle madri, Teatro Laboratorio:  
biglietteria@teatroscientifico.com

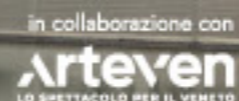
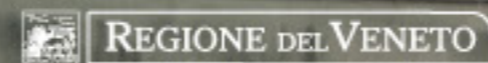
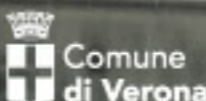
- Midsummer. Sogno di un gioco di mezza estate - Museo  
Cavalcaselle - Tomba di Giulietta: info@casashakespeare.it

- Carta Carbone, The Walks/Verona, Attraversamenti,  
Overtourism - Piazza Bra, sul posto presso roulotte Little  
Fun Palace/Verona - Oht.

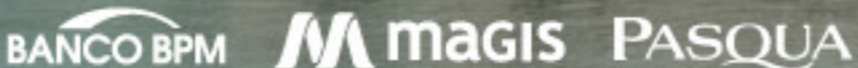
TEATRO  
ROMANO

ESTATE  
TEATRALE  
VERONESE

artwork by MATTEO BASILE 2026 ©



MAIN SPONSOR



SPONSOR



MEDIA PARTNER



(h)earth  
of glass

TEATRO DANZA MUSICA PERFORMANCE

www.estateteatralerveronese.it

25.06 - 18.09.2026

INTERNATIONAL LIVE ARTS FESTIVAL

## TEATRO ROMANO

**DECLAN DONNELLAN I DUE GENTILUOMINI DI VERONA** **(ES/UK)**

Di William Shakespeare, regia Declan Donnellan, adattamento Declan Donnellan e Nick Ormerod. Spettacolo, in lingua spagnola con sottotitoli in italiano e inglese. Prima italiana del grande regista di fama mondiale; indaga desiderio, amicizia e amore in un intenso racconto contemporaneo. Produzione CNIC (Compañia Nacional de Teatro Clásico), LAZONA, Cheek by Jowl

**PAOLO FRESU, ANTONELLO SALIS, FURIO DI CASTRI P.A.F. TRIO**

Formazione leggendaria del jazz italiano per un progetto nato “live” e interamente consacrato alla performance, di nuovo insieme per una data straordinaria.

**TONI SERVILLO, NICOLA PIOVANI PADRE CICOGNA**

Di Eduardo De Filippo, con Toni Servillo e Nicola Piovani che dirige l’Orchestra Giovanile Luigi Cherubini. Commedia inedita che affronta con ironia e amarezza la famiglia e le sue illusioni, tra contraddizioni sociali e morali, in un intreccio di parola e musica. Produzione Ravenna Festival, Estate Teatrale Veronese

**WHITE LIES CONCERTO (UK)**

Band londinese tra le più influenti della scena indie rock britannica degli ultimi quindici anni, ha conquistato il pubblico internazionale con atmosfere evocative, melodie potenti e brani diventati simbolo con un inconfondibile sound sospeso tra post-punk, new wave ed energia indie-rock. Un live carico di emozione e tensione sonora, capace di trasformare ogni concerto in un’esperienza coinvolgente e magnetica.

**LELLA COSTA OTELLO, DI PRECISE PAROLE SI VIVE**

Di Lella Costa e Gabriele Vacis. Spettacolo vibrante dove parola e scena si fondono. Vacis e Costa rendono Shakespeare urgente e contemporaneo, tra identità, linguaggio e verità, con intensa forza teatrale. Produzione Teatro Carcano

**NICCOLÒ FABI IN CONCERTO**

Un concerto che attraversa i brani più amati del cantautore romano, tra intimità e condivisione, in un racconto musicale capace di unire generazioni diverse con delicatezza e autenticità.

**DULCE PONTES 35 ANOS TOUR (PT)**

La regina del fado celebra 35 anni di carriera con un concerto intenso tra tradizione e musica d'autore, accompagnata da un quintetto per un viaggio sonoro ricco di emozione e raffinatezza.

**SIMONA MOLINARI feat. RAPHAEL GUALAZZI KAIROS TOUR**

Un viaggio musicale tra amore, passione e disincanto, dove la voce di Simona Molinari e il pianoforte di Raphael Gualazzi raccontano i tempi della vita tra emozione, eleganza e intensità.

**FRANCESCO MONTANARI, MARIANELLA BARGILLI TITO ANDRONICO**

Di William Shakespeare, regia Davide Sacco con Francesco Montanari, Mariangela Bergilli e Guglielmo Poggi. Una messinscena feroce e viscerale del Tito Andronico: tra violenza e vendetta, un linguaggio crudo e contemporaneo restituisce tutta la forza del testo shakespeariano. Produzione Compagnia Molière e Teatro Quirino

**PEEPING TOM DIPTYCH (BE)**

Di Gabriela Carrizo e Franck Charrier. Compagnia di culto della scena internazionale, è acclamata in tutto il mondo per il suo teatro-danza perturbante e visionario, capace di fondere danza contemporanea, teatro fisico e linguaggio cinematografico in un universo sospeso tra realtà e immaginazione, dove i corpi si deformano, scivolano e sfidano la gravità, dando forma alla fragilità umana con straordinaria intensità emotiva e poetica.

**JOHNNY MARR CONCERTO (UK)**

Chitarrista e autore britannico, figura iconica della musica indipendente e co-fondatore degli indimenticabili The Smiths, porta dal vivo un concerto tra classici e nuove sonorità, confermando il suo ruolo centrale nella musica contemporanea.

**YOANN BOURGEOIS ART COMPANY THE INFINITE APPROACH (FR)**

Maestro internazionale dell’equilibrio e della sospensione, crea universi poetici tra cadute e rinascite, dando forma all’infinito in una scena sospesa e vertiginosa. Il suo linguaggio, con lirismo e visionarietà, trasforma il corpo in una sfida costante alla gravità, tra vertigine ed emozione viva.

**DANIELE SILVESTRI CANZONI A SDRAIO**

Canzone d'autore e impegno civile in un concerto tra leggerezza e profondità, capace di parlare al pubblico con intelligenza e ironia.

**MOMIX BOTANICA-SEASON 2 (USA)**

Di Moses Pendleton. La compagnia statunitense trasforma la natura in danza: tra luci e movimenti sinuosi, Botanica racconta il ciclo della vita in un universo poetico dove corpi e immaginazione si fondono.

**JOAN THIELE JOANITA**

La giovane cantautrice tra sonorità R&B, soul e suggestioni cinematografiche, costruisce un universo musicale raffinato e contemporaneo, con immagini, ricerca sonora e atmosfere evocative dal respiro internazionale.

**25/26 GIUGNO**

**21.30**

**27 GIUGNO**

**21.15**

**28 GIUGNO**

**21.30**

**29 GIUGNO**

**21.15**

**03 LUGLIO**

**21.30**

**04 LUGLIO**

**21.15**

**05 LUGLIO**

**21.15**

**06 LUGLIO**

**21.15**

**09/10 LUGLIO**

**21.30**

**14/15 LUGLIO**

**21.30**

**16 LUGLIO**

**21.15**

**20/21 LUGLIO**

**21.30**

**25 LUGLIO**

**21.15**

**27 LUGLIO - 8 AGOSTO**

**21.30**

**29 AGOSTO**

**21.15**

**STEFANO MASSINI - ORCHESTRA MULTIETNICA DI AREZZO ROMEO E GIULIETTA IN THE WAR**

Di e con Stefano Massini, accompagnato dalla Orchestra Multietnica di Arezzo. Il Vincitore dei Tony Awards rilegge Shakespeare in chiave civile, trasformando Romeo e Giulietta in simbolo universale di pace, con un intreccio intenso di parola e musica che denuncia la violenza e invita alla riflessione. Produzione Officine della Cultura

**MASSIMO CACCIARI REX DESTRUENS, RE LEAR**

A cura di Massimo Cacciari, regia di Leonardo Tosini. Il filosofo veneziano, complici cinque giovani attori, indaga potere e follia attraverso Re Lear, in una riflessione intensa che unisce parola e pensiero, interrogando il caos e la fragilità umana. Produzione Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale, Estate Teatrale Veronese

**COEZ FROM THE ROOFTOP**

Uno dei più interessanti cantautori italiani, sospeso tra pop, canzone d'autore e rap, torna alle origini con un live intimo e malinconico, tra sonorità contemporanee e scrittura urbana, confermandosi voce centrale della nuova scena italiana.

**FILIPPO TIMI AMLETO<sup>2</sup>**

Di e con Filippo Timi e con Marina Rocco. Una delle voci più audaci del teatro e del cinema italiano, rivivente il mito shakespeariano, tra ironia e follia, in un gioco teatrale potente e irriverente, feroce e profondamente contemporaneo. Tragedia e comicità si fondono in un racconto umano e spiazzante. Produzione Teatro Franco Parenti

**QUINTETO ASTOR PIAZZOLA (AR)**

Gli eredi ufficiali del grande Piazzolla celebrano il Nuevo Tango con virtuosismo ed energia, portando in scena i brani più celebri del compositore argentino con intensità e passione.

**FONDAZIONE INDA, FILIPPO DINI ALCESTI**

Di Euripide, regia Filippo Dini. Dopo il debutto a Siracusa il regista porta al Romano un Alceste, simbolo di intensità e sensibilità, intrecciando tragedia antica e sguardo contemporaneo in un racconto profondo su amore e sacrificio. Produzione Fondazione Inda

### ALTRI SPAZI

**SPAZIO TEATRO GIOVANI UNA DONNA. EDIPO. LA GUERRA**

Una rilettura al femminile del mito di Edipo

Regia di Silvia Masotti, Camilla Zorzi, in scena un gruppo dai 21 ai 35 anni. Due fratelli in viaggio tra memoria e identità inseguono un enigma familiare, in un racconto che richiama il mito di Edipo e riflette sulle ferite della guerra. Produzione Teatro Scientifico, Spazio Teatro Giovani, Estate Teatrale Veronese

**ISABELLA CASERTA ECUBA. LA GUERRA SULLE MADRI**

Di e con Isabella Caserta, musiche dal vivo Valerio Maura. Un rito laico sulle guerre e sul dolore delle madri: Isabella Caserta dà voce a ferite antiche e attuali in una performance intensa tra memoria e consapevolezza. Produzione Teatro Scientifico, Estate Teatrale Veronese

**OHT LITTLE FUN PALACE / VERONA**

L’installazione artistica di Filippo Andreaita diventa uno spazio mobile e aperto che attraversa e anima la città con incontri, performance e momenti di partecipazione condivisa, trasformandosi in un vero e proprio laboratorio urbano che invita al dialogo tra artisti e cittadini, riattivando relazioni e immaginari collettivi.

**RIMINI PROTOKOLL THE WALKS / VERONA (DE)**

Di Helgard Haug, Stefan Kaegi, Daniel Wetzel, idea e drammaturgia Cornelius Puschke. Un’esperienza immersiva tra cammino e teatro: The Walks guida il pubblico nella città con audio e narrazione, trasformando Verona in un palcoscenico vivo. Disponibile in tedesco, inglese, francese, italiano, rumeno e spagnolo.

**BABILONIA TEATRI OVERTOURISM (BANDO SIAE)**

Uno spettacolo che indaga l’overtourism e le sue conseguenze, tra identità e trasformazione dei luoghi, invitando a riflettere sul rapporto tra spazio e comunità. In collaborazione con Pergine Festival

**ROBERTO LATINI CARTA CARBONE (VERSIONE VERONA)**

Ideazione Roberto Latini e Federica Carra, voce e regia Roberto Latini, musica e drammaturgia sonora Gianluca Misiti. Un’installazione sonora interattiva che rilegge Shakespeare: voci e suoni trasformano il monologo in esperienza unica, tra memoria e nuova creazione scenica assieme allo spettatore.

**SILVIA GRIBAUDI & CHIARA FRIGO ATTRAVERSAMENTI**

Un dispositivo coreografico che attraversa la città coinvolgendo pubblico e passanti, trasformando lo spazio urbano in scena e generando relazioni e sguardi inediti. Produzione Zebra Cultural Zoo

**CASA SHAKESPEARE MIDSUMMER.**

**SOGNO DI UN GIOCO DI MEZZA ESTATE**

Di Andrea de Manincor e William Shakespeare, regia di Solimano Portarollo. Spettacolo in italiano, inglese e veronese. Una riscrittura vivace del Sogno di Shakespeare: tra amori, magie ed equivoci, uno spettacolo per tutte le età che celebra fantasia e immaginazione con energia e ritmo. Produzione Casa Shakespeare, Estate Teatrale Veronese

**01 SETTEMBRE**

**21.15**

**03 SETTEMBRE**

**21.15**

**05 SETTEMBRE**

**21.15**

**10/11 SETTEMBRE**

**21.15**

**13 SETTEMBRE**

**21.15**

**17/18 SETTEMBRE**

**21.15**

**26 - 28 GIUGNO PARCO SANTA TOSCANA**

**21.30**

**29 GIUGNO - 2 LUGLIO TEATRO LABORATORIO**

**21.15**

**06 - 16 LUGLIO PIAZZA BRA**

**10.00-21.00**

**07 - 12 LUGLIO | PIAZZA BRA**

**19.00**

**06 LUGLIO | PIAZZA BRA**

**19.00**

**06 - 16 LUGLIO | PIAZZA BRA**

**10.00-13.00**

**13 LUGLIO | PIAZZA BRA**

**19.00-20.00**

**16 - 19 LUGLIO | MUSEO CAVALCASELLE**

**TOMBA DI GIULIETTA | 20.30**

## TEATRO CAMPLOY

**LUCA GIACOMONI OPHELIA (FR)**

Di Luca Giacomoni, con Giulia Gasququeri, ispirato all’Amleto di William Shakespeare. Una performance intensa che esplora Ophelia tra follia e innocenza; corpo e parola danno voce a fragilità e desiderio, in un viaggio poetico e introspettivo. Produzione Video Sound Art, Centro di ricerca filosofica e teatrale Hagia Sophia, Ersilia Danza

**NICOLÒ SORDO HIJOS DE BUDDHA**

Di Nicolò Sordo, regia Alessandro Rossetto, Marina Romonda. Vincitore del Premio Tondelli nel 2019, qui in un lavoro che mescola provincia italiana, globalizzazione e immaginario pop, con uno sguardo diretto e ironico sulla contemporaneità tra identità e trasformazione. Promosso da RARA con il sostegno di Casa Fellini – Gambettola

**MARTA DALLA VIA, FRANK HEUEL BRAIN STORM Tempesta in testa (IT/DE)**

Di Marta Dalla Via, regia Frank Heuel. Ispirato a Shakespeare, racconta la tempesta dei giovani tra desiderio e fragilità: un intreccio di corpo, musica e parola per un racconto intenso e collettivo. Produzione Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale, Fringe Ensemble, Teatrul National Marin Sorescu din Craiova.

**FONDAMENTA ZERO INFINITA BELLEZZA Premio Scenario 2025**

Di Fondamenta Zero, regia e drammaturgia Claudia Manuelli, con Claudia Manuelli e Aron Tewelde. Uno spettacolo ironico e partecipativo che decostruisce i pregiudizi: tra parola, corpo e immagine, coinvolge il pubblico in un gioco tra realtà e narrazione. Produzione Teatro Metastasio di Prato con il sostegno di Scenario ETS e Teatro Due Mondi - Residenza per artisti nei territori, Faenza

**ANDREA MATTEI L’ISOLA DEI CICCIONI FELICI Premio Scenario Periferie 2025**

Di e con Andrea Mattei. Un viaggio ironico tra biografia e immaginario che riflette sul corpo, il desiderio di felicità e l'appartenenza. Produzione Teatro dei Fondi, Accademia Perduta/Romegna Teatri.

**BUMBUMFRITZ, GIOVANNI FRISON, MICHELE TONICELLO DAD OR ALIVE Premio Stefano Cipiciani**

Uno spettacolo di BumBumFritz. Tra parole, musica e video mapping, lo spettacolo indaga paure e desideri della genitorialità oggi, tra precarietà e futuro incerto, dando voce a una generazione. Produzione Cranpi

**BLUECHEESE PROJECT DIGITAL ODYSSEY**

Cura Lara De Angelis, Pierpaolo Fabrizio, videoinstallazione immersiva multidisciplinare, opere video di MASBEDO, Theo Eshetu, Vinca Petersen, Elisa Giardina Papa, FLxER, drammaturgia audio Roberto Latini, Gianluca Misiti. Videoinstallazione immersiva multidisciplinare, un viaggio tra tecnologia e immaginazione che unisce arte digitale, narrazione e performance, trasformando lo spazio scenico in un ambiente interattivo e in continua evoluzione. Produzione Bluecheese Project, Chiasma

<b>PREMIO RENATO SIMONI – TEATRO ROMANO</b> Storico premio dedicato ai grandi protagonisti del teatro di prosa italiano.	<b>3 LUGLIO</b> <b>21.15</b>
---	---------------------------------

### INTRECCI DI PROGRAMMAZIONE

Estate Teatrale Veronese intreccia teatro, musica e pensiero con ospitalità prestigiose arricchendo il Teatro Romano e trasformando il festival in uno spazio di incontro tra arti e linguaggi.

<b>www.boxofficelive.it</b> <b>30.06 ARISA Summer Tour 2026</b> <b>30.08 RAF Infinito - Estate 2026</b>	<b>www.eventiverona.it</b> <b>17.07 ANGELINA MANGO</b> Nina canta nei teatri d'estate <b>28.08 GIOVANNI CACCAMO</b> <b>L'alba dentro l'imbrunire 07.09 SERENA BRANCALE</b> Sacro Tour
---	---

**FESTIVAL DELLA BELLEZZA** a cura di IDEM, dal **24.09** al **30.09** Teatro Romano, [www.festivalbellezza.it](http://www.festivalbellezza.it) Incontri e riflessioni dedicati al tema 2026

“Il simbolico”, con protagonisti della cultura contemporanea. 24.09 Donato Carrisi 25.09 Alessandro Bergonzoni 26.09 Stefania Andreoli 28.09 Arianna

Porcelli Safonov | 29.09 Umberto Galimberti 30.09 Massimo Recalcati

**SHAKESPEARE FRINGE FESTIVAL** a cura di Skène Research Centre, Contemporary Legend Theatre (TW) – Caesar’s Maze: An Infinite Loop

**Una rilettura contemporanea e visionaria dell'universo shakespeariano.** 24.07, Teatro Romano,[www.skene-veronashakespearefringefestival.dlts.univr.it](http://www.skene-veronashakespearefringefestival.dlts.univr.it)
**VERONETTA#SPAZIOTEATROGIOVANI** a cura di Spazio Teatro Giovani, dal 29.05 al 30.06, ore 21.30, Parco Santa Toscana, [www.spazioteatrogiovani.it](http://www.spazioteatrogiovani.it) Festival di teatro giovane con restituzioni dei laboratori della scuola Spazio Teatro Giovani (prenotazione obbligatoria a: spazio.teatro.giovani@gmail.com) 29-30.05 Il fuoco splende, il fuoco pulisce! 2-3.06 Macerice 7-8.06 Anime in viaggio 11-12.06 Edipo crossroads 14-15-16.06 Abbiamo tutte la vita davanti 18-19.06 Rebel radio ships 24-29-30.06 Una donna. Edipo. La guerra.

**LA CITTÀ DEI RAGAZZI** a cura di Fondazione Aida, dal 18.06 al 27.07, ore 21.00, Forte Gisella, [www.fondazioneaida.it](http://www.fondazioneaida.it). Rassegna estiva per bambini e famiglie ispirata a fiabe classiche e contemporanee 18.06 I tre porcellini 25.06 Pippi Calzelunghe 2.07 Il principe felice 9.07 Chicco di Grano 16.07 Un Bruttissimo Anatroccolo 30.07 Il ladro di sole 6.07 I viaggi di Sindbad il marinaio 20.07 Le avventure della famiglia Caccapuzza 27.07 Cipi

**FORTE GISELLA IN DANZA** a cura di Ersilia Danza di Laura Corradi, dal 3.07 al 5.07, dalle ore 19.30, Forte Gisella, [www.ersiliadanza.it](http://www.ersiliadanza.it). Tre serate dedicate alla danza contemporanea con compagnie italiane ed europee. ErsiliaDanza (Verona – Veneto), Adarte (Firenze – Toscana), Bellanda (Gorizia – Friuli), Borderline (Napoli – Campania), Egribianco (Torino – Piemonte), Francesca Selva (Siena – Toscana), Gruppo Emotion (L'Aquila – Abruzzo), Irene K (Eupen – Belgio), Naturalis Labor (Vicenza – Veneto), Tocnadanza (Venezia - Veneto), Uscite Di Emergenza Dance Company (Roma – Lazio), Versiliadanza (Firenze – Toscana), Ariella Vidach (Milano – Lombardia)

**ROMEO E GIULIETTA ITINERANTE - MY HEART IS YOURS** a cura di Teatro Stabile di Verona, dal 21.07 al 14.08 e dal 24.08 al 11.09 (eccetto domenica), ore 21.00, [www.teatrostabileverona.it](http://www.teatrostabileverona.it) Versione italiana con narrazione anche in inglese Lo spettacolo itinerante del Teatro Stabile di Verona accompagna il pubblico nei luoghi simbolo della storia di Romeo e Giulietta.