

ASIAGO

magazine

Zoom

**Quarta edizione
di PiazzAsiago**

Personaggi

**Paolo Cottignola,
la dedica più bella**

Asiago Go Green

Le malghe al centro

SEMESTRALE - ANNO XVII - LUGLIO 2026 - POSTE ITALIANE
S.P.S. - SPEDIZIONE IN A.P. 70% - DR VICENZA

N.39

Dal 1975, l'azienda Vergati Ascensori produce ed installa ascensori, scale mobili, servoscala e piattaforme elevatrici, caratterizzati dai più alti standard qualitativi per soddisfare anche le esigenze più specifiche.

Soluzioni in
movimento



VERGATI srl
Via Caldonazzo 13 - 35035 Mestrino (PD)
Tel. +39 049 8987160 - Fax. +39 049 8987280
www.vergatiascensori.it - info@vergati.it - P.I.02338720283



ALFA ROMEO JUNIOR COSA FA CANTARE IL TUO CUORE



Consumo di carburante Alfa Romeo Junior Ibrida (l/100km): 5,3-4,8; emissione di CO₂ (g/km): 119-109, secondo la direttiva UE 1999/94. Valori ottenuti in base al ciclo misto WLTP, aggiornati al 17/09/2025 e indicati a fini comparativi. Il consumo effettivo di carburante e le emissioni di CO₂ possono essere diversi e variare a seconda delle condizioni di utilizzo e di vari fattori quali: optional, temperatura, stile di guida, velocità, peso del veicolo, utilizzo di determinati equipaggiamenti (aria condizionata, impianto di riscaldamento, radio, navigazione, luci, ecc.), pneumatici, condizioni stradali, meteo, ecc. Immagini a puro scopo illustrativo.

CECCATO
AUTOMOBILI

ceccatoautomobili.it

THIENE (VI) • VERONA (VR) • PADOVA (PD)
BASSANO DEL GRAPPA (VI) • TRENTO (TN)

Occhiali per sentire meglio



Migliora il tuo udito.
Nulla all'interno dell'orecchio.

VIENI A PROVARLI

GRATUITAMENTE E SENZA IMPEGNO

📍 **ASIAGO (VI)** - Via Dante Alighieri, 41 - Telefono: 0424 463 691

COMPRORO BASSANO

MASSIMA VALUTAZIONE

ACQUISTIAMO PER CONTANTI OREFICERIA USATA

RITIRIAMO ANCHE ARGENTERIA USATA



PREVENTIVI: **CELL. 338.8361738** • **TEL/FAX: 0424.568634**
comprorobassano@gmail.com

VIA CAPITELVECCHIO 66, 36061 - BASSANO DEL GRAPPA (VI)
S.S. Bassano/Rosà a mt. 200 dal Grifone (accanto al McDonald)

ORARI: 9:00/12:30 15:30/19:00 - CHIUSO SABATO POMERIGGIO E DOMENICA

Cari Lettori

Ogni cambiamento racconta una scelta. Quella che presentiamo in questo numero riguarda la veste grafica del nostro magazine, che da oggi si rinnova con un layout più essenziale, contemporaneo e capace di accompagnare il lettore in un'esperienza ancora più piacevole e coinvolgente.

Non si tratta di un cambiamento di identità, ma della sua naturale evoluzione. In questi anni il magazine è cresciuto insieme ai suoi lettori, diventando uno spazio dedicato al racconto del territorio, delle sue persone, delle sue eccellenze e degli eventi che lo animano. Per questo abbiamo sentito l'esigenza di rinnovarne la forma, mantenendo però intatto lo spirito che ci ha guidato fin dal primo numero.

Il nuovo progetto grafico nasce dalla volontà di mettere sempre più al centro i contenuti. Cambiano quindi alcuni elementi grafici, ma resta immutata la nostra missione: raccontare il territorio con curiosità, passione e autenticità.

Asiago custodisce un patrimonio fatto di natura, cultura, tradizioni, ospitalità ed esperienze autentiche. Raccontare e condividere questa ricchezza è, oggi più che mai, la promessa che rinnoviamo ai nostri lettori e a tutti coloro che scelgono questo territorio per viverlo, scoprirlo e amarlo.

BUONA LETTURA

PAOLA MENECHINI
Direttore Responsabile



CHALET
Europa
NATURE & RELAX

Contrada Büscar- Asiago, 36012 (VI)
+39 377 3858767
info@chaleteuropa-asiago.com
www.chaleteuropa-asiago.com



@chaleteuropa_naturerelax

ABBRACCIATO DALLA NATURA AD UN PASSO DAL CIELO

Situato a pochi minuti dal centro di Asiago, in contrada Büscar, Chalet Europa propone un'esperienza gastronomica in un luogo magico e suggestivo, dove la cucina si intreccia con la bellezza della natura circostante.

UN'ESPERIENZA GASTRONOMICA

Un ambiente accogliente dove dimenticare i ritmi frenetici della vita quotidiana e concedersi il piacere di una cucina autentica, profondamente legata al territorio.

Proponiamo piatti realizzati con prodotti stagionali, un raffinato menu à la carte e la possibilità di vivere un'esperienza gastronomica completa attraverso il nostro menu degustazione.

EVENTI E TEAM BUILDING

Chalet Europa è la location ideale per eventi aziendali, meeting e attività di team building immersi nella natura dell'Altopiano di Asiago. Offriamo soluzioni personalizzate per ogni esigenza, con coffee break, light lunch, pranzi e cene studiati su misura per rendere ogni occasione unica e memorabile.



Solo su prenotazione.

Sommario

Asiago Go Green

Premio Custodi della Terra
p.10

Le malghe al centro
p.18

Arte & Territorio

Biennale Arte
p.14

Il legno racconta
p.27



fotografia di
DAVID SPILLER WASSAGRUBA

Zoom

Quarta edizione di PiazzAsiago
p.22

Mettere in circolo la gentilezza
p.52

Eventi

Asiago Live
p.44



fotografia di
ARCHIVIO ASIAGO LIVE

Personaggi

Il mondo con Asiago nel cuore
p.30

Paolo Cottignola, la dedica più bella
p.38

fotografia di
ARIS MERCURY



Tempo Libero

Freeze the Future
p.26

Sui binari della storia
p.48

Sport

Altopiano Olimpico
p.28

L'estate del tennis
p.50

Calendario

Gli eventi in programmazione
p.57

N.39



Copertina

Photo credit / Mootion Digital di Nicola Milan

Asiago magazine

Semestrale di informazione, cultura e turismo della Città di Asiago

Comune di Asiago
Piazza Il Risorgimento, 6
36012 Asiago - Vicenza
www.asiago.to

Registrazione Tribunale di Bassano
del Grappa, n. 583 - 24 maggio 2007

Direttore responsabile

Paola Meneghini

Direttore editoriale

Roberto Rigoni Stern

Coordinamento editoriale

Ufficio - Turismo - Cultura - Sport - Pubblica Istruzione del Comune di Asiago e Meneghini & Associati

Redazione grafica

Meneghini & Associati srl
www.meneghinieassociati.it

Fotolito e stampa

C T O / Vicenza
Via Corbetta n. 9
36100 Vicenza

Pubblicità

Meneghini & Associati
adv.meneghinieassociati.it
servizio.clienti@meneghinieassociati.com
M. 340 3743601

Fotografie

Club Fotografico Altopiano dei 7 Comuni, archivio fotografico Asiago Festival, ARTNEWS Italia, Roberto Costa Ebech. Gianbattista Rigoni Stern, Giulio Valente, La Biennale di Venezia, Matteo de Mayda, Gerardo Cejas, Rossella Benetti, Sergio dalle Ave Kelly, Aris Mercury, Emanuele Manco, Archivio Asiago Live, Renata Roattino, Virginia Bettoja, Shutterstock

Finito di stampare nel mese di Luglio 2026

Asiago Magazine | Luglio 2026 - 9



Premio Custodi della Terra

Asiago si prepara ad accogliere la seconda edizione del Premio "Custodi della Terra", confermando la volontà di dare voce a chi, attraverso il proprio lavoro, il proprio talento e il proprio esempio, contribuisce ogni giorno a costruire un rapporto più equilibrato tra uomo e natura.

Dopo il successo di pubblico dello scorso anno, il premio - ideato e curato da Gray Out productions in collaborazione con il Comune di Asiago - torna con l'obiettivo di valorizzare persone che hanno saputo trasformare la sostenibilità in un impegno concreto, diffondendo una cultura del rispetto ambientale nei più diversi ambiti della società. Dalla ricerca scientifica alla divulgazione, dalla politica allo sport, dall'informazione, saranno premiate figure che, con il proprio operato, rappresentano esempi di responsabilità, sensibilità e visione. La conduzione della serata sarà affidata a Licia Colò, giornalista, autrice e conduttrice televisiva, da sempre tra le più autorevoli voci della divulgazione ambientale e della valorizzazione del patrimonio naturale.

**PIAZZA DUOMO
VENERDÌ 7 AGOSTO
ORE 21.00**

fotografia di
GIULIO VALENTE

Fondamentale investire nella tutela dell'ambiente e nella capacità delle comunità di affrontare le sfide del futuro con spirito di collaborazione e lungimiranza. In questo percorso, il Comune di Asiago continua a distinguersi per il proprio impegno nella promozione di politiche ambientali e di progetti orientati alla sostenibilità. "Asiago Go Green" racconta infatti una visione che mette al centro la valorizzazione del patrimonio naturale e la costruzione di un modello di sviluppo rispettoso del territorio.

«Il nostro Altopiano ci insegna ogni giorno quanto sia prezioso l'equilibrio tra uomo e natura. Ospitare questo evento significa rafforzare un percorso che Asiago ha scelto di intraprendere con convinzione: promuovere una cultura del rispetto ambientale, valorizzando chi, con il proprio lavoro e la propria passione, contribuisce a costruire un futuro più sostenibile. È un messaggio che parte dal nostro territorio, ma appartiene a tutti» dichiara il sindaco della Città di Asiago, Roberto Rigoni Stern.

Asiago Go Green

Il Premio “Custodi della Terra” si inserisce all’interno di questa visione. Non è soltanto un riconoscimento, ma un’occasione di incontro, riflessione e condivisione, capace di accendere i riflettori su storie che ispirano e dimostrano come il cambiamento possa nascere dalle scelte quotidiane di ciascuno.

La seconda edizione vuole rafforzare un messaggio semplice ma essenziale: la tutela del pianeta è una responsabilità collettiva e ogni gesto, ogni progetto, ogni testimonianza può contribuire a costruire un futuro più sostenibile. Asiago rinnova così il proprio ruolo di luogo di confronto, cultura e sensibilizzazione, accogliendo ancora una volta donne e uomini che, con competenza, passione e impegno, sono diventati autentici custodi della Terra. Un appuntamento che guarda al futuro con la consapevolezza che la sostenibilità non rappresenta più soltanto una scelta, ma una necessità condivisa e un valore da promuovere attraverso esempi concreti.

Palla
ritira il premio Monica Pais, veterinaria, scrittrice, fondatrice della Clinica veterinaria Duemari e dell’associazione Effetto Palla ODV



Premio Custode della voglia di Vivere di chi non ha Voce

Luca Mercalli
Presidente della Società Meteorologica Italiana e giornalista scientifico



Premio Custode della Cultura del Clima

Rigoni di Asiago
ritira il Premio Beniamino Perobelli, CSR e Sustainability Manager



Premio Custode delle Radici del domani

Federica Bertoni
Conduttrice televisiva e radiofonica, autrice, producer e storyteller



Premio Custode dell’Impegno a favore degli Animali

Luca Zaia
Presidente del Consiglio Regionale del Veneto



Premio Custode del Territorio attraverso la Comunicazione

Claudio Cerchione
Dirigente medico Ricercatore in Ematologia



Premio Custode della Ricerca e della Medicina

Roberto Giacobbo
Giornalista, conduttore e autore televisivo



Premio Custode dei Misteri al servizio della Conoscenza

Fabio Testi
Attore cinematografico, televisivo e teatrale



Premio Custode del legame tra Spettacolo e Natura

Le cose belle migliorano la vita



Fontana

Da oltre cinquanta anni il meglio del design e della qualità

Arredamenti e Design | Strada Pasubio 17 | Costabissara | 0444.557013 | www.fontanasrl.net

Biennale arte



per gentile concessione di
LA BIENNALE
DI VENEZIA

Museo Le Carceri
fino al 20 settembre 2026
Tutti i giorni dalle ore 10.00 alle ore 12.30
e dalle ore 15.30 alle ore 19.00

Promossa dall'Archivio Storico – Centro Internazionale della Ricerca sulle Arti Contemporanee della Biennale di Venezia in collaborazione con il Comune di Asiago, la mostra al Museo Le Carceri di Asiago presenta una selezione di 100 manifesti originali e copie anastatiche che ripercorrono la storia della Biennale Arte dalla prima edizione del 1895 fino al 2024.

Attraverso oltre un secolo di grafica, dal Liberty al design contemporaneo, i manifesti raccontano l'evoluzione dell'identità visiva della Biennale e il profondo legame con Venezia, città che ne ha accompagnato la crescita e la trasformazione internazionale. In esposizione opere realizzate da artisti e designer di rilievo, tra cui Augusto Sazanne, Marcello Dudovich, Carlo Scarpa, Massimo Vignelli e Bob Noorda. Dagli anni Novanta, infine, è il Curatore stesso della Biennale Arte a scegliere lo studio grafico, integrando la comunicazione visiva all'interno del progetto curatoriale complessivo. Completa il percorso una selezione di immagini che documentano l'evoluzione degli spazi espositivi della Biennale Arte nel corso del tempo.



La Biennale di Venezia nasce nel 1895 ed è considerata tra le istituzioni culturali più note e prestigiose al mondo. All'avanguardia nella ricerca e nella diffusione delle nuove tendenze artistiche contemporanee, La Biennale organizza in tutti i suoi Settori – Arte (1895), Architettura (1980), Cinema (1932), Danza (1999), Teatro (1934), Musica (1930) – attività espositive, performative, di ricerca e formazione. La storia dell'Istituzione è documentata presso l'Archivio Storico nelle sedi a Marghera e al Padiglione Centrale ai Giardini (Biblioteca). Dal 1998 l'Esposizione d'Arte e la Mostra di Architettura hanno assunto una struttura organizzata secondo nuove linee guida. Negli anni recenti La Biennale ha promosso nuove attività Educational, il College, conferenze e convegni nella sua sede di Ca' Giustinian.

L'Archivio Storico non è solo il luogo che conserva i documenti e le collezioni legate alle attività dell'Istituzione fin dalla sua nascita, ma rappresenta un Centro Internazionale della Ricerca sulle Arti Contemporanee dove i documenti diventano materia viva per nuove ricerche, sperimentazioni e produzioni. Ciò avviene attraverso le azioni della Biennale stessa, dei Direttori Artistici dei diversi settori che sono anche curatori dell'Archivio (Arte e Architettura; Cinema; Danza, Musica, Teatro), degli studenti e dei ricercatori da tutto il mondo, e attraverso le collaborazioni con Università e Istituzioni culturali.

I LABORATORI DIDATTICI

In occasione della mostra viene proposto un percorso di laboratori didattici pensato per avvicinare bambini e ragazzi al linguaggio della comunicazione visiva attraverso il manifesto storico e pubblicitario. Attraverso attività pratiche e momenti di osservazione guidata, i partecipanti saranno invitati a sviluppare uno sguardo attento e consapevole verso il patrimonio grafico e artistico del Novecento. Tra gli appuntamenti in calendario "Reclame vintage con la tecnica dello stencil", un laboratorio ispirato alla grafica pubblicitaria del primo Novecento. Attraverso l'utilizzo dello stencil, i partecipanti realizzeranno piccoli manifesti.



Si continua con "Il gioco del Cosa vuole dirmi?", un'attività dedicata alla comprensione del manifesto come messaggio visivo. Attraverso l'analisi di immagini e dettagli, i partecipanti impareranno a leggere gli elementi che compongono una comunicazione efficace, riflettendo sul rapporto tra testo, immagine e significato. Per arrivare al laboratorio "Scomposizione e caccia al dettaglio", dedicato allo sviluppo della tipografia e alla percezione visiva del dettaglio. Tutti i laboratori, suddivisi per fasce d'età e aree tematiche, si svolgeranno nei mesi di luglio, agosto e primi di settembre, con prenotazione obbligatoria direttamente ai contatti del Museo Le Carceri.

DENTRO L'ARCHIVIO DELLA BIENNALE DI VENEZIA CON DEBORA ROSSI



Custodire il passato per comprendere il presente e immaginare il futuro. Lo racconta Debora Rossi, responsabile dell'Archivio Storico della Biennale di Venezia, che ne sottolinea il ruolo fondamentale non solo nella conservazione della memoria storica, ma anche nella promozione della ricerca e della produzione culturale contemporanea.

L'ASAC rappresenta una componente essenziale del patrimonio della Biennale di Venezia. Al suo interno sono custoditi documenti, manifesti, fotografie, lastre, negativi, materiali audio e video, opere d'arte e una vasta raccolta documentaria che testimonia oltre un secolo di attività della prestigiosa istituzione veneziana. Un patrimonio che racconta la storia delle esposizioni e dei festival organizzati nei sei settori della Biennale: Arte, Architettura, Cinema, Danza, Musica e Teatro.

Come spiega Debora Rossi, l'Archivio non è però soltanto un luogo deputato alla conservazione. Lo statuto della Biennale lo riconosce infatti come il "settimo settore" dell'istituzione, una sorta di "settima Musa" capace di trasformare la memoria in una risorsa attiva e generativa. I materiali conservati diventano così strumenti di lavoro e di ispirazione per studiosi, ricercatori, artisti, curatori e studenti provenienti da tutto il mondo.

Negli anni, l'Archivio Storico si è affermato come un vero e proprio Centro Internazionale della Ricerca sulle Arti Contemporanee. Accanto alle attività di consultazione e tutela del patrimonio documentario, promuove progetti di ricerca sviluppati in collaborazione con università e istituzioni culturali, ospita il College di Scrittura "Scrivere in residenza" e contribuisce alla realizzazione di mostre, pubblicazioni e iniziative speciali. Tra queste, Debora Rossi ricorda progetti come la Biennale della Parola e "È il vento che fa il cielo", dedicato alle celebrazioni per i settecento anni dalla morte di Marco Polo.

La ricerca rappresenta uno degli aspetti più significativi dell'attività dell'Archivio. Attraverso l'accesso alle fonti, l'Archivio offre ai giovani l'opportunità di sperimentare il lavoro di studio e approfondimento, mettendo in pratica le competenze acquisite durante il proprio percorso formativo.

per gentile concessione di
ARTNEWS Italia

fotografia di
MATTEO DE MAYDA

per gentile concessione di
LA BIENNALE DI VENEZIA

fotografia di
GERARDO CEJAS

Come evidenzia Debora Rossi, sono state digitalizzate le principali collezioni dell'Archivio, tra cui la fototeca, la mediateca e la raccolta dei manifesti. Un intervento importante ha riguardato anche il Fondo storico, costituito da oltre diecimila fascicoli contenenti documentazione relativa alle attività della Biennale fin dalla sua prima Esposizione Internazionale d'Arte del 1895. La digitalizzazione delle sezioni più delicate dal punto di vista conservativo ha consentito di tutelare i materiali originali e, al contempo, di renderli più facilmente accessibili agli studiosi. Alla domanda su quale consiglio darebbe a un giovane ricercatore che si avvicina per la prima volta alle fonti archivistiche, Debora Rossi risponde sottolineando l'importanza della serietà e della dedizione. La ricerca d'archivio, spiega, richiede impegno, metodo e spirito critico, qualità che la distinguono dalla semplice consultazione di informazioni reperibili attraverso i motori di ricerca. Allo stesso tempo, però, conserva il fascino della scoperta. È un percorso che assomiglia a un viaggio: ogni documento può aprire nuove prospettive, suggerire collegamenti inattesi e condurre verso territori ancora inesplorati.





fotografia di
DAVID SPILLER WASSAGRUBA

Le malghe al centro

Pascoli fioriti, boschi, api e produzioni casearie di qualità sono il frutto di un sistema complesso che ha nelle malghe il suo cuore pulsante. È da questa consapevolezza che nasce “Asiago Custode della Biodiversità”, il programma di incontri, escursioni e attività divulgative, con prenotazione obbligatoria sul sito asiagoguide.com.

La manifestazione (che ha debuttato nel mese di maggio 2026 con una serie di eventi e convegni tematici), organizzata dalla Città di Asiago, punta a far conoscere il legame profondo tra la gestione sostenibile delle malghe e la conservazione della biodiversità, mostrando come il lavoro quotidiano dei malghesi contribuisca alla tutela del paesaggio e degli ecosistemi montani.

Attraverso passeggiate guidate, approfondimenti scientifici e momenti di confronto con allevatori, ricercatori e guide naturalistiche, il pubblico può comprendere il legame tra la gestione sostenibile dei pascoli e la tutela del patrimonio dei pascoli.

“Sul territorio sono presenti circa 80 malghe pubbliche e una trentina di malghe private. Quando si parla di malga, tuttavia, si commette spesso l'errore di pensare esclusivamente alla casara dove viene prodotto il formaggio. In realtà la malga è un sistema complesso che comprende la casara, le abitazioni, le stalle, la sala di mungitura, i pascoli, il bosco e la rete viaria che collega e rende accessibili questi spazi.” ha evidenziato Laura Veronese, responsabile settore Patrimonio Montano dell'Unione Montana Spettabile Reggenza dei Sette Comuni.

Al centro di questo universo c'è il malghese. La sua presenza garantisce la cura del pascolo e la salvaguardia di un paesaggio che, senza il lavoro umano, rischierebbe di perdere la propria identità. Grazie al suo impegno nascono formaggi e latticini di straordinaria qualità, si creano opportunità di lavoro e si mantiene vivo quel patrimonio culturale che rende unico l'Altopiano.

Passeggiando tra i prati d'altura, soprattutto in primavera e all'inizio dell'estate, si comprende immediatamente il valore di questa ricchezza naturale. I pascoli si trasformano in un mosaico di colori: fiori ed essenze diverse disegnano tappeti variopinti che cambiano con l'altitudine e con il trascorrere delle settimane. Questa straordinaria varietà botanica non arricchisce soltanto il paesaggio. Le erbe e i fiori di cui si nutrono gli animali trasferiscono infatti al latte aromi e caratteristiche uniche. Mantenere questa biodiversità richiede però un impegno costante.

“ASIAGO CUSTODE DELLA BIODIVERSITÀ”: ESTATE TRA MALGHE, PASCOLI ED ECOSISTEMI MONTANI

I pascoli devono essere curati, le specie infestanti controllate e il numero di animali equilibrato rispetto alle risorse disponibili. Durante l'alpeggio, il bestiame contribuisce naturalmente alla fertilità dei prati, favorendo la rigenerazione della vegetazione e la salute dell'ecosistema.

La tutela di questo patrimonio trova sostegno anche nelle Zone Speciali di Conservazione della rete Natura 2000, che proteggono habitat e specie di valore comunitario e contribuiscono a mantenere l'equilibrio tra attività umane e ambiente naturale. Dal punto di vista turistico, la biodiversità dell'Altopiano offre uno spettacolo unico soprattutto in primavera e all'inizio dell'estate.

Per chi visita l'Altopiano, il modo migliore per scoprire questa ricchezza è lasciarsi guidare dal ritmo lento della montagna, camminare lungo i sentieri, pedalare e osservare con rispetto la natura.

Tra gli elementi più interessanti da osservare vi sono le pozze d'alpeggio, piccoli bacini d'acqua utilizzati per l'abbeveraggio degli animali. Queste aree svolgono una duplice funzione: oltre a garantire una risorsa indispensabile per il bestiame, rappresentano habitat di grande valore per numerose specie di flora e fauna, contribuendo ulteriormente alla biodiversità dell'Altopiano.

**"UN SISTEMA
FONDAMENTALE PER
L'ECONOMIA, L'AMBIENTE
E LE COMUNITÀ MONTANE"**

fotografie di
GIANBATTISTA
RIGONI STERN



La Regione del Veneto: proteggere la natura, valorizzare il territorio



Lo sottolinea l'Assessore regionale all'Agricoltura - Foreste - Montagna - Politiche Venatorie e Pesca, Dario Bond, evidenziando come la conservazione del patrimonio naturale sia strettamente legata alla tutela della qualità della vita delle comunità locali e allo sviluppo sostenibile delle aree rurali e montane.

Per l'Altopiano dei Sette Comuni, sito della Rete Natura 2000 ZSC/ZPS IT3220036 "Altopiano dei Sette Comuni" individuato e tutelato ai sensi della Direttiva 92/43/CEE "Habitat" per la conservazione di habitat e specie di interesse comunitario, l'obiettivo è mantenere quell'equilibrio che nei secoli ha permesso la conservazione di pascoli, malghe, foreste, torbiere e habitat alpini caratterizzati da un elevato valore paesaggistico faunistico e floristico. Questo significa sostenere le attività agro-silvo-pastorali tradizionali, prevenire l'abbandono delle aree montane e favorire una gestione forestale capace di aumentare la resilienza ai cambiamenti climatici. In questa direzione si inserisce anche il progetto BIODIVE - Biodiversità Veneta, realizzato con Veneto Agricoltura, che punta a conservare e valorizzare il patrimonio genetico regionale, dalle antiche varietà vegetali alle razze animali autoctone.

**LA TUTELA E IL RIPRISTINO DELLA
BIODIVERSITÀ RAPPRESENTANO
UNA DELLE PRIORITÀ
STRATEGICHE DEL VENETO**

L'assessore richiama inoltre l'importanza dell'educazione ambientale e del coinvolgimento delle nuove generazioni, attraverso attività didattiche, giornate divulgative, visite guidate e percorsi formativi e iniziative di volontariato, dedicati alla conoscenza degli ecosistemi, delle foreste, delle aree naturali e dell'agrobiodiversità, insieme alla promozione di un turismo sempre più sostenibile, capace di coniugare la fruizione del territorio con la tutela degli ecosistemi più fragili. Tra gli interventi la gestione dei flussi turistici nelle aree più sensibili, il miglioramento della sentieristica, la tutela dei pascoli e delle foreste e la sensibilizzazione dei visitatori al rispetto degli habitat naturali.

A sostegno di questi obiettivi, il Complemento regionale per lo Sviluppo Rurale 2023-2027 mette a disposizione incentivi e bandi specifici destinati agli agricoltori che adottano pratiche favorevoli alla biodiversità, riconoscendo il valore ambientale del loro lavoro e contribuendo alla conservazione del paesaggio veneto.

PiazzAsiago



fotografie di
ARCHIVIO
PIAZZASIAGO

Da sabato 1 a martedì 5 agosto, Asiago si trasforma in un grande salotto a cielo aperto dedicato al dialogo, al confronto e all'approfondimento. Torna PiazzAsiago, la quarta edizione della rassegna culturale e politica che porterà in Piazza Giovanni Carli e al Teatro Millepini i principali protagonisti della politica, della cultura e dell'attualità.

L'evento, ideato e condotto da David Parenzo, volto noto di La7 e voce della trasmissione La Zanzara e da Alessandro De Angelis, vicedirettore de La Stampa, si propone di offrire al pubblico uno spazio di confronto sui grandi temi del presente, analizzando i principali avvenimenti dell'attualità e le prospettive future. Tutti gli incontri sono ad ingresso libero.

Sul palco si alterneranno ospiti di primo piano del mondo della politica, della cultura, del giornalismo e dell'informazione, chiamati a dialogare con il pubblico e ad approfondire le sfide che caratterizzano il nostro tempo. Nella serata di apertura in Piazza Giovanni Carli, arriverà Sergio Cusani, autore del libro autobiografico Il Colpevole (edito da Rizzoli) dove il manager ripercorre la sua vita e la stagione di Mani Pulite; a seguire Roberto Saviano con il suo monologo "In Trincea: dalla Grande Guerra all'Ucraina".

"L'ANNO CHE VERRÀ. TRUMP VS EUROPA E L'ITALIA AL VOTO". AD ASIAGO IL GRANDE CONFRONTO TRA POLITICA, CULTURA E ATTUALITÀ

Tra gli ospiti, tra gli altri, saranno ad Asiago il Ministro dell'Ambiente e della sicurezza energetica Gilberto Pichetto Fratin, Giuseppe Conte, Pina Picierno, Corrado Augias, Veronica De Romanis, Lorenzo Bini Smaghi e Giulio Tremonti.

Sabato 1° agosto sarà anche la giornata dedicata alla seconda edizione di PiazzAsiago Under30, l'interessante spin-off interamente dedicato e al protagonismo giovanile e alla comunicazione in politica. L'iniziativa, realizzata grazie al contributo di Fondazione Lottomatica e in collaborazione l'associazione politico-culturale vicentina "È già domani" , si svolge in quattro incontri tematici che si svolgeranno in Sala Consiliare del Municipio e in Via Monte Val Bella ad Asiago, per dare spazio e visibilità agli under 30 più promettenti della politica italiana e del giornalismo.

Ma cosa c'è dietro una rassegna che, in pochi anni, è riuscita a ritagliarsi uno spazio di rilievo nel panorama del dibattito pubblico? Lo abbiamo chiesto agli organizzatori, che ci hanno raccontato la nascita del progetto e le sfide organizzative di questo evento.



Zoom

Come nasce l'idea di PiazzAsiago e quale obiettivo vi siete posti?

David Parenzo «Asiago è sempre stata per me un luogo magico, ho trascorso vacanze indimenticabili qui sin da ragazzo. L'idea di PiazzAsiago nasce nel 2022 quando sono stato ospite di Aperitivo con l'Autore by Brazzale, la rinomata rassegna letteraria che da anni anima l'estate dell'Altopiano dei Sette Comuni, per presentare uno dei miei libri. Una piazza splendida, piena di gente che, dopo una giornata di escursioni, passeggiate, rifugi e aria fresca aveva desiderio di ascoltare, capire, approfondire. Insieme al mio socio, Shulim Vogelmann e ad Alessandro De Angelis abbiamo colto l'opportunità offertaci dal Sindaco Roberto Rigoni Stern di realizzare qualcosa di diverso, un ciclo di incontri con figure di riferimento della politica, della cultura e dello spettacolo per raccontassero la loro visione dell'attualità. Siamo già arrivati alla 4° edizione con un successo sempre crescente anche grazie al supporto dell'amministrazione comunale e delle strutture ricettive che ci hanno messo nelle condizioni migliori per alzare sempre di più l'asticella.»



Come avete scelto gli ospiti e i temi di questa edizione? Quanto è importante costruire un programma che privilegia il confronto più che il consenso?

Alessandro De Angelis «Io e David siamo sempre in prima linea, affrontiamo ogni giorno l'attualità italiana, europea e mondiale. E importante individuare un macrotema che poi andiamo a declinare nei diversi ambiti con i nostri ospiti. Anche PiazzAsiago, come tutti i principali media, ha oramai un approccio globale alle vicende politiche economiche e sociali, il patrocinio della Commissione Europea ne è la testimonianza.»

Se doveste convincere un amico a venire ad Asiago durante PiazzAsiago, senza parlare del programma, cosa gli direste?

«Certamente per l'unicità del luogo, delle sue tradizioni, della sua storia e dei suoi paesaggi. PiazzAsiago aggiunge un sapore in più, quello del confronto, informale ma puntuale, sui grandi cambiamenti che caratterizzano il nostro tempo.»

Se doveste descrivere PiazzAsiago con una parola, quale scegliereste e perché?

«Direi "dialogo", siamo un in una piazza eterogenea per pubblico e ospiti. Il nostro obiettivo è quello di mettere a confronto opinioni, visioni e fatti per comprendere meglio fenomeni e vicende che caratterizzano il nostro tempo.»

PiazzAsiago è un progetto realizzato da Golem Multimedia e dal Comune di Asiago in collaborazione con Libreria Giunti Asiago, si avvale del patrocinio del Comune di Asiago, della Commissione Europea, del Ministero del Turismo e della Regione Veneto. Partner dell'evento sono ADR (Aeroporti di Roma), Cremonini, Iliad, Barrel, Brenta Lavori, Itas, JA Solar Forniture Fotovoltaiche, Savno, Moro Energy, Fondazione Lottomatica. Partner tecnici sono Hotel Europa, Hotel Croce Bianca, Sporting Hotel & SPA, Blue Hotel-Linta Hotel, Golf Club Asiago, e Autogemelli.

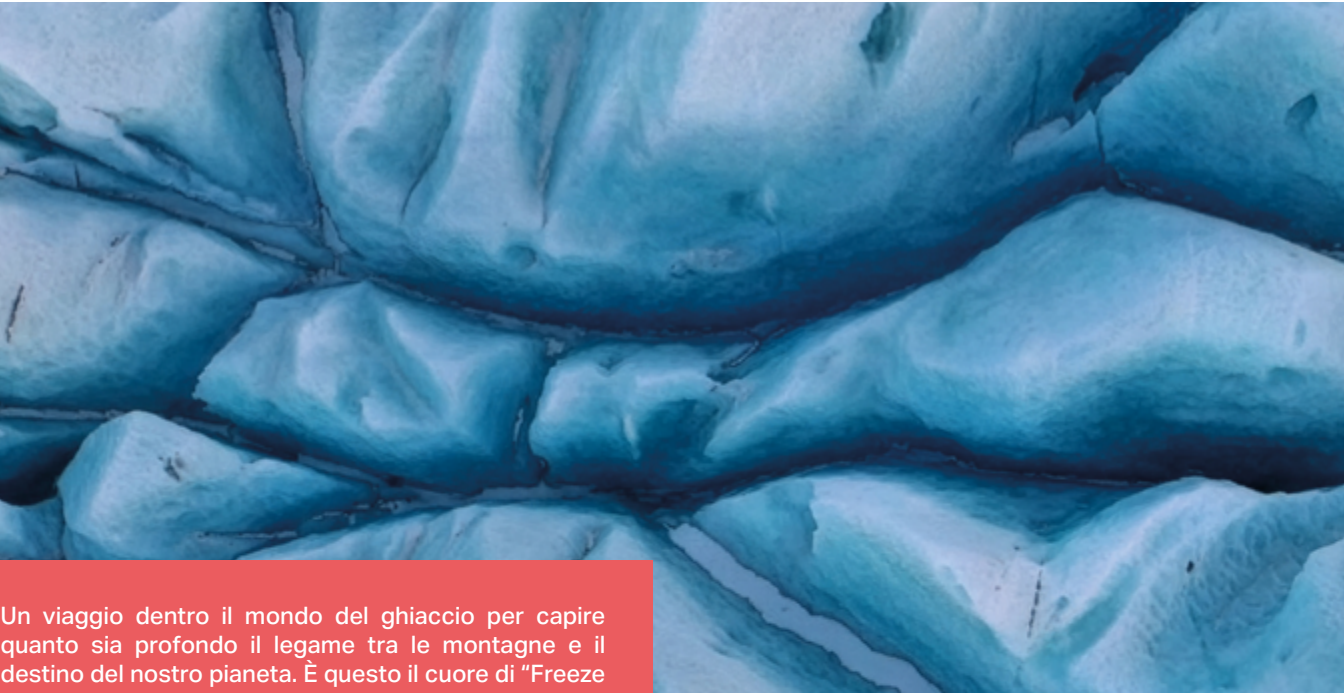
Hotel Orthal



A soli tre chilometri dal centro di Asiago
trovate il Ristorante Orthal
dove natura, cavalli e buon cibo
sono la ricetta perfetta
per giornate indimenticabili!

Via Orthal, 6 – 36012 ASIAGO (VI) | Altopiano dei Sette Comuni – Italia
Albergo: +39 0424 462119 | Maneggio: +39 348 2922307 | info@orthal.it

Freeze the Future



Un viaggio dentro il mondo del ghiaccio per capire quanto sia profondo il legame tra le montagne e il destino del nostro pianeta. È questo il cuore di "Freeze the Future", la mostra ospitata dal Museo Naturalistico Didattico "Patrizio Rigoni" di Asiago, che porta al centro dell'attenzione uno degli ambienti più affascinanti e delicati della Terra: quello dei ghiacciai. L'esposizione nasce dall'idea di raccontare il ghiaccio come qualcosa di vivo, capace di parlare attraverso le sue trasformazioni. Dietro una superficie apparentemente immobile si nascondono infatti storie antiche, informazioni preziose sul clima del passato e segnali importanti sui cambiamenti che stanno interessando oggi le aree montane.

Attraverso un percorso pensato per coinvolgere visitatori di diverse età, la mostra accompagna alla scoperta dei ghiacciai con uno sguardo che unisce conoscenza scientifica, curiosità e attenzione per l'ambiente. Non si tratta soltanto di osservare un fenomeno naturale, ma di comprendere come ogni cambiamento che riguarda le alte quote possa avere conseguenze più ampie sull'equilibrio degli ecosistemi.

**UN VERO E PROPRIO
RACCONTO DEI GHIACCIAI
TRA MEMORIA DELLA TERRA
E SFIDE DEL FUTURO**

Il ghiacciaio diventa così il protagonista di una narrazione che parla di tempo, trasformazione e futuro. Le montagne, spesso percepite come luoghi immutabili, mostrano invece tutta la loro fragilità: paesaggi modellati nei secoli possono cambiare rapidamente, lasciando emergere la necessità di conoscere e tutelare questi ambienti. "Freeze the Future" è un invito a guardare la montagna con maggiore consapevolezza, non solo come spazio da esplorare e ammirare, ma come patrimonio da comprendere e preservare. Il percorso espositivo diventa quindi un punto d'incontro tra divulgazione e sensibilizzazione: conoscere ciò che sta accadendo ai ghiacciai significa anche interrogarsi sulle scelte del presente e sul tipo di futuro che vogliamo costruire. Un appuntamento che unisce il fascino della ricerca scientifica alla forza evocativa della montagna, offrendo ai visitatori l'opportunità di scoprire come, anche attraverso il silenzio del ghiaccio, la natura continui a raccontare la propria storia.

**Museo Naturalistico Patrizio Rigoni
fino al 3 novembre 2026**

Tutti i giorni dalle ore 10.00 alle ore 12.30
e dalle ore 14.30 alle ore 18.00

**IL TEMA DELLA 44ª EDIZIONE
DEL CONCORSO INTERNAZIONALE
DI SCULTURE IN LEGNO
"CITTÀ DI ASIAGO 2026":
PROFUMO D'INCHIOSTRO, L'ARTE
DELLA SCRITTURA E LA PASSIONE
PER LA LETTURA**



fotografia di
ROBERTO COSTA
EBECH

Il legno racconta

Dal 21 al 27 agosto 2026 Asiago ospiterà come da tradizione uno degli appuntamenti artistici più rappresentativi dell'estate. Per un'intera settimana il centro cittadino si trasformerà in un laboratorio di scultura a cielo aperto dove la maestria degli artigiani darà vita ad opere originali ispirate al tema dell'anno: "Profumo d'inchiostro, l'arte della scrittura e la passione per la lettura".

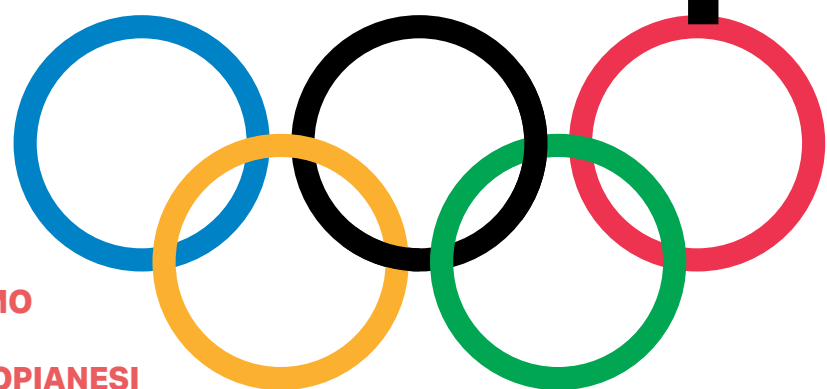
Saranno 16 scultori, provenienti dall'Italia e dall'estero, a lavorare dal vivo su tronchi e pannelli di legno, permettendo ai visitatori di assistere all'intero processo creativo. Passeggiando tra le vie e le piazze di Asiago sarà possibile osservare come, colpo dopo colpo, il legno si trasforma in autentiche opere d'arte, in un'atmosfera scandita dal profumo della resina e dal suono degli scalpelli. Uno degli aspetti più coinvolgenti della manifestazione è il ruolo attivo del pubblico.

Oltre ad assistere al lavoro degli artisti e a confrontarsi con loro, i visitatori potranno esprimere la propria preferenza partecipando all'assegnazione del Premio della Giuria Popolare "Joe Dalle Ave". Le schede di voto dovranno essere consegnate all'Ufficio IAT di Piazza Carli entro le ore 16.00 di martedì 26 agosto.

Accanto al premio del pubblico saranno assegnati anche il Premio della Stampa, realizzato in collaborazione con il Giornale dell'Altopiano, e il riconoscimento della Giuria dei Bambini, riservata ai giovani visitatori dai 3 ai 14 anni. Un'iniziativa che valorizza la sensibilità e lo sguardo delle nuove generazioni, avvicinandole al mondo dell'arte. Le schede di voto dovranno essere consegnate all'Ufficio IAT di Piazza Carli entro le ore 16.00 di martedì 26 agosto. Dal pomeriggio di martedì 26 agosto, tutte le sculture saranno esposte nei Giardini di Piazza Carli, dove cittadini e turisti potranno ammirare da vicino i lavori completati. La cerimonia di premiazione è in programma mercoledì 27 agosto alle ore 11.00.

Più che una competizione, il Concorso Internazionale di Sculture in Legno rappresenta un'occasione di incontro tra artisti, pubblico e territorio. Un evento che celebra il valore della manualità, della cultura e della creatività, trasformando Asiago in un luogo dove il legno racconta storie, suscita emozioni e conferma la città come punto di riferimento per l'arte e le manifestazioni culturali di prestigio.

Altopiano Olimpico



**SABATO
1 AGOSTO
IN PIAZZA DUOMO
PROTAGONISTI
I CAMPIONI ALTOPIANESI**

Dopo il successo di gennaio "Altopiano Olimpico" replica con una speciale edizione estiva. L'evento, organizzato dall'Unione Sportiva Asiago Sci, si terrà in Piazza Duomo ad Asiago e ripercorrerà quasi un secolo di storia olimpica dell'Altopiano dei Sette Comuni, rendendo omaggio agli atleti che, dal 1936 al 2026, hanno rappresentato l'Italia ai Giochi Olimpici Invernali.

Luigi Borgo accompagnerà il pubblico in un viaggio attraverso le diverse edizioni delle Olimpiadi invernali, intrecciando racconti, immagini, filmati e testimonianze dirette dei protagonisti. Ospite d'eccezione sarà Manuela Di Centa, leggenda dello sci di fondo italiano e tra le più grandi campionesse della storia dello sport azzurro.

L'Altopiano dei Sette Comuni può vantare una tradizione olimpica unica, un percorso iniziato con Rizzieri Rodeghiero, autentico pioniere dello sci nordico italiano, protagonista ai Giochi di Saint Moritz del 1948 nello sci di fondo e nella combinata nordica.



Pluricampione italiano, dopo la carriera agonistica fondò la Rode, azienda oggi conosciuta in tutto il mondo per le sue scioline da competizione. Tra i grandi protagonisti Giacomo Mosele, che rappresentò l'Italia nello sci di fondo ai Giochi di Oslo del 1952. A 101 anni è ancora oggi il più anziano ex olimpionico italiano vivente. Lo sci di fondo ha regalato all'Altopiano anche una delle sue interpreti più longeve e apprezzate: Guidina Dal Sasso, protagonista della Nazionale italiana tra gli anni Ottanta e Novanta e presente a ben quattro edizioni dei Giochi Olimpici Invernali, distinguendosi per costanza, determinazione e spirito di squadra. Tra gli specialisti del salto con gli sci spicca invece Massimo Rigoni, olimpionico a Sarajevo nel 1984 e tra i migliori saltatori italiani della sua generazione, capace di conquistare anche importanti risultati in Coppa del Mondo.

Non poteva mancare il contributo dell'hockey su ghiaccio, disciplina profondamente radicata nella tradizione dell'Altopiano. Lucio Topatigh ha rappresentato l'Italia ai Giochi Olimpici, diventando uno dei simboli di uno sport che ad Asiago ha scritto pagine indimenticabili.

Lo sci alpino è stato rappresentato da Fabrizio Tescari, che ha preso parte alle Olimpiadi di Lillehammer 1994 e Nagano 1998 nella specialità dello slalom, portando il nome di Asiago sulle piste più prestigiose del panorama internazionale. Spiccano poi le imprese di Enrico Fabris, protagonista assoluto del pattinaggio di velocità. Ai Giochi di Torino 2006 conquistò due medaglie d'oro e una di bronzo, risultati che lo hanno consacrato tra i più grandi campioni italiani di sempre. A rappresentare il presente e il futuro dello sport altopianese c'è infine Asja Zenere, sciatrice alpina cresciuta sulle piste dell'Altopiano e protagonista ai Giochi Olimpici Invernali di Pechino 2022 e a quelli di Milano-Cortina 2026.

Nel corso della serata sarà inoltre proiettato un emozionante filmato realizzato con fotografie e immagini d'epoca, dedicato a tutti gli sportivi dell'Altopiano che in questi novant'anni hanno indossato la maglia della Nazionale italiana alle Olimpiadi invernali.

**Hai una casa
sull'Altopiano
di Asiago?**

**Potrebbe valere
molto più
di quanto pensi!**

**Scopri subito,
con una valutazione
gratuita e senza
impegno!**

RETECASA®



Tel. 0424 1958085



asiago@retecasa.it



www.retecasaasiago.it

Il mondo con Asiago nel cuore

LEONARDO FRIGO CREA MAPPAMONDI E OPERE D'ARTE ISPIRATI ALLA TRADIZIONE VENEZIANA, PORTANDO NELLE SUE CREAZIONI UN LEGAME PROFONDO CON LA SUA TERRA D'ORIGINE

fotografie di
ARIS MERCURY



Originario di Asiago ma da anni residente a Londra, Leonardo Frigo ha fatto della contaminazione tra arte, musica e cartografia il tratto distintivo della sua ricerca artistica. Le sue opere, dai celebri violini dipinti ai raffinati mappamondi realizzati interamente a mano, raccontano storie, custodiscono memoria e rendono omaggio al patrimonio culturale e storico dei luoghi che rappresentano.

Dietro ogni globo c'è un percorso iniziato molti anni fa. «La realizzazione dei miei mappamondi è il risultato di un cammino artistico», racconta Frigo. Tutto nasce dai primi strumenti ad arco decorati a china, soprattutto violini e violoncelli, ai quali è seguito lo studio dell'incisione e della stampa ad acquaforte su lastra di rame. Con il tempo è maturata l'idea di unire queste passioni – il disegno, l'incisione e la cartografia – in un'unica opera, dando vita a un linguaggio artistico del tutto personale. Il riferimento è la grande tradizione veneziana del Seicento e del Settecento, con un'attenzione particolare ai celebri globi di Vincenzo Coronelli.

L'obiettivo, spiega l'artista, non è soltanto richiamarne l'estetica, ma recuperare anche il processo di realizzazione, utilizzando carte fatte a mano, incisioni ad acquaforte, acquerelli preparati artigianalmente e materiali della tradizione. Tra questi trova spazio anche la trementina veneta, una resina del larice proveniente proprio dall'Altopiano di Asiago, un materiale che rappresenta per lui un ponte con le proprie radici e con il territorio in cui è cresciuto. Ogni mappamondo nasce da una storia diversa. Alcuni prendono forma da una ricerca artistica personale, altri da commissioni che diventano l'occasione per trasformare il desiderio del committente in un racconto visivo. «Il punto di partenza è sempre la storia che il cliente desidera raccontare», spiega Frigo. Da quella prende avvio un lavoro di ricerca che porta alla creazione di un'opera unica e irripetibile.

Tra i progetti più significativi ai quali sta lavorando c'è un grande globo dedicato alla Divina Commedia: una rappresentazione del mondo immaginato da Dante, con tutti i luoghi, i fiumi e i riferimenti geografici descritti nel poema, in un dialogo tra arte, storia e letteratura italiana. La realizzazione di queste opere richiede tempi lunghi e una grande cura artigianale. Per i mappamondi di maggiori dimensioni possono servire anche due anni di lavoro tra ricerca, progettazione ed esecuzione, mentre quelli più piccoli richiedono comunque diversi mesi, perché ogni singola fase continua a essere realizzata completamente a mano.

Nonostante la vita a Londra, il legame con l'Italia resta fortissimo. Lo si percepisce anche in un gesto che si ripete ogni volta che dipinge un nuovo globo. «Quando arrivo a dipingere l'Italia mi soffermo sempre qualche minuto in più», confida. E quando il progetto lo consente, inserisce anche Asiago. Un dettaglio discreto, ma ricco di significato, che gli ricorda il luogo da cui è partito e le sue origini.

Guardando al futuro, Frigo coltiva un desiderio che lo riporterebbe simbolicamente a casa. Gli piacerebbe esporre uno dei suoi grandi mappamondi ad Asiago o, meglio ancora, realizzarne uno direttamente sull'Altopiano. Sarebbe il modo di chiudere idealmente un cerchio: riportare nel territorio che lo ha formato il frutto di un percorso artistico costruito all'estero e, allo stesso tempo, rendere omaggio a una terra che continua a ispirarlo ogni giorno, sia attraverso i materiali che utilizza sia attraverso un legame affettivo che il tempo e la distanza non hanno mai affievolito.

Ogni movimento conta

Traumi, patologie degenerative possono compromettere la funzionalità di mano, polso e gomito. Offriamo ai pazienti percorsi riabilitativi specialistici e personalizzati per il trattamento delle patologie della mano, del polso e gomito. Grazie alla collaborazione tra medico chirurgo, fisioterapisti specializzati ed ergoterapisti occupazionali, ogni paziente viene seguito con un approccio integrato per ridurre il dolore, recuperare la funzionalità e ritrovare autonomia nelle attività quotidiane, lavorative e sportive.



Dr. Andrea Bittante
Terapista Occupazionale
Riabilitazione della Mano



Dr. Nicola Bizzotto
Medico Chirurgo
Specialista in Ortopedia
e Traumatologia



Dr. Simone Bittante
Fisioterapista
Riabilitazione della Mano



	Visite mediche specialistiche
	Terapia del dolore
	Riabilitazione specialistica e recupero funzionale di mano/polso/gomito
	Tutori su misura ed ergoterapia
	Interventi chirurgici con sala operatoria dedicata
	Centro di chirurgia e fisioterapia

PROSSIMAMENTE APERTURA NUOVA SEDE AD ASIAGO

Bassano del Grappa | Via Fermi 1 - Marostica
Poliambulatorio Salus ASI di Marostica

Tel: + 39 0424 1950850
Mail: poliambulatorioasi@cerbahealthcare.it
www.cerbahealthcare.it

Thiene | Via Val Cismon 33 – Thiene
Poliambulatori San Gaetano Clinica e Ricerca

Tel: + 39 0445 372205
Mail: info@poliambulatorisangaetano.it
www.poliambulatorisangaetano.it

POGGIANA

UNICITÀ E GUSTO DAL 1967

VINI / BIRRE
DISTILLATI ARTIGIANALI

PER LA RISTORAZIONE

Il mondo beverage
che volevi,
finalmente semplice.

Noi **selezioniamo**
storie da bere,
tu vivi l'**esperienza.**

e... EMPÒRIO
APERTO al PUBBLICO

+39 0424 85220

Rosà - Vicenza

poggiana.com

[f](#) [@](#) [poggiana1967](#)





BERTON
MAGAZZINI
BOLZANO VICENTINO



Mostra nazionale dell'arredare in montagna

A Longarone (BL) torna l'evento di riferimento per l'arredo di montagna

31 OTTOBRE - 8 NOVEMBRE 2026

C'è un luogo dove il profumo del legno, la maestria artigiana e l'innovazione del design si incontrano per dare forma a un nuovo modo di vivere la montagna. È Arredamont, la Mostra Nazionale dell'Arredare in Montagna, appuntamento di riferimento, giunto alla sua 48^a edizione, per chi desidera trasformare la propria casa, chalet o seconda abitazione in uno spazio autentico, accogliente e ricco di personalità.

Dal 31 ottobre all'8 novembre 2026, Longarone ospiterà una nuova edizione della manifestazione che, anno dopo anno, richiama visitatori, professionisti e appassionati da tutta Italia e dall'estero, offrendo un percorso immersivo tra le migliori proposte di mobili e arredi capaci di interpretare in modo raffinato lo stile alpino, adattandolo perfettamente anche a contesti moderni. Le lavorazioni artigianali, tramandate nel tempo, dialogano con linee moderne, soluzioni innovative e tecnologie che migliorano comfort, efficienza e qualità della vita, attraverso progetti unici pensati per valorizzare ogni ambiente.



Il cuore di Arredamont, il legno e i materiali naturali

L'essenzialità di uno stile unico al mondo. I visitatori riscoprono il design montano e il fascino del legno, materiale simbolo della montagna. Accanto ad esso trovano spazio tutti i materiali che raccontano l'identità delle Dolomiti e delle Alpi: pietra naturale, ferro battuto, ceramiche artistiche, tessuti in lana e fibre naturali. Ogni elemento contribuisce a creare atmosfere autentiche, dove la bellezza nasce dall'incontro tra natura, tradizione e qualità artigianale. Complementi fatti a mano, che raccontano una passione per l'artigianalità e di antiche tradizioni, oggi sempre più preziose e ricercate.



Un evento che guarda al mondo

Con centinaia di espositori provenienti da numerose regioni italiane e da diversi Paesi europei, Arredamont rappresenta una vetrina internazionale dedicata all'abitare in montagna. La manifestazione offre l'opportunità di conoscere le nuove tendenze del settore, confrontarsi con aziende altamente specializzate e trovare soluzioni personalizzate per ogni esigenza abitativa. Ad arricchire il programma sono mostre tematiche, incontri e iniziative collaterali che trasformano la visita in un'esperienza culturale completa, dedicata ai valori della montagna, dell'artigianato e del design.



ARREDAMONT
Arredare in montagna dal 1978

Viale Soccorritori del Vajont 3 - Longarone (Belluno)
www.longaronefiere.it | fiera@longaronefiere.it
Segreteria organizzativa
T. +39 0437 577 527
arredamont@longaronefiere.it

www.arredamont.it
follow us  



I dettagli che fanno la differenza

L'esperienza di Arredamont va oltre il semplice arredamento. La manifestazione propone un'ampia selezione di complementi d'arredo e oggetti di design che rendono ogni casa unica: illuminazione, tappeti, tessuti, tende, coperte, cuscini, decorazioni e accessori studiati per esaltare il carattere degli ambienti di montagna. Sono proprio i dettagli a raccontare uno stile di vita fatto di ospitalità, comfort e attenzione ai materiali, con proposte che sanno coniugare estetica, funzionalità e innovazione.



La dedica più bella



**PAOLO COTTIGNOLA, ASIAGHESE D'ADOZIONE
CONQUISTA IL SECONDO DAVID DI DONATELLO DELLA
SUA CARRIERA CON IL FILM "LE CITTÀ DI PIANURA"
E LO DEDICA ALLA FIGLIA**



Il David di Donatello appena conquistato è arrivato ad Asiago nella cameretta della figlia sedicenne. Un'immagine che racconta molto di Paolo Cottignola: uno dei più apprezzati montatori del cinema italiano, due volte vincitore del più prestigioso premio cinematografico nazionale, ma con la semplicità di chi continua a considerare il proprio lavoro prima di tutto una passione. In occasione della 71ª edizione dei Premi David di Donatello, Cottignola ha vinto il David per il miglior montaggio grazie a "Le città di pianura", il film di Francesco Sossai che si è rivelato una delle sorprese dell'anno e che ha dominato la cerimonia che si è svolta il 6 maggio 2026 a Roma. Per lui si tratta del secondo David della carriera, dopo quello ottenuto nel 2002 con "Il mestiere delle armi" di Ermanno Olmi. Una carriera costruita attraverso collaborazioni importanti, da Olmi a Carlo Mazzacurati fino a Giorgio Diritti, ma che da oltre vent'anni ha un punto fermo anche sull'Altopiano di Asiago.

Paolo Cottignola, quando ha capito che il cinema sarebbe diventato la sua strada?

«Probabilmente senza rendermene conto da bambino. Lo devo a mio padre, che lavorava come operatore alla Rai a Bologna in anni in cui le sedi regionali ancora non esistevano. Girava con una piccola cinepresa da 16 millimetri e a casa aveva una moviola con cui controllava e montava il materiale che realizzava. Per me quella macchina era un gioco straordinario. Mi divertivo a usarla come altri bambini giocavano con il Meccano. È nato tutto così: da una curiosità quasi artigianale, da un gioco che piano piano si è trasformato in una professione. Poi sono arrivati gli incontri giusti. Ho cominciato a fare piccoli lavori, ho avuto l'occasione di conoscere Pupi Avati su un set cinematografico e da lì il cinema è entrato davvero nella mia vita. È una passione che è diventata un mestiere, ma anche una questione di persone incontrate lungo il cammino.»

Lei vive ad Asiago da oltre vent'anni. Come è arrivato sull'Altopiano?

«Anche questo lo devo a Ermanno Olmi. Da Bologna il primo approdo è stato Bassano del Grappa, dove c'era "Ipotesi Cinema", la scuola fondata da Olmi nei primi anni Ottanta. Quell'esperienza mi ha portato a frequentare sempre di più questo territorio, fino a scegliere Asiago come luogo in cui vivere una parte importante della mia vita e dove ho conosciuto mia moglie. L'Altopiano è diventato casa. Qui ho trovato un rapporto con la natura, con i ritmi e con le persone che mi ha aiutato molto anche nel lavoro.»

Quanto è stato importante l'incontro con Ermanno Olmi?

«Fondamentale. Non ho difficoltà a dire che gli devo moltissimo. È stato un maestro nel senso più profondo del termine, non soltanto dal punto di vista professionale. Se oggi faccio questo mestiere e sono arrivato fin qui è anche grazie a lui. Mi ha insegnato il cinema, è stato uno degli incontri decisivi della mia vita.»

per gentile concessione di
DAVID DI DONATELLO

fotografia di
EMANUELE MANCO

Accanto a Olmi c'è stato anche Carlo Mazzacurati.

«Con Carlo il rapporto era diverso, perché oltre alla collaborazione professionale c'era una grande amicizia. Abbiamo condiviso anni molto belli e film importanti. Sono legami che restano e che continuano a influenzare il mio modo di lavorare.»

Nel 2002 arrivò il primo David con "Il mestiere delle armi". Che ricordo conserva?

«Avevo un'età in cui trovarsi a lavorare con un regista come Olmi era un privilegio enorme. Vincere quel David fu un'emozione straordinaria, ma anche qualcosa di inatteso. Ripensandoci oggi, mi sembra quasi di aver cavalcato una tigre. Era un momento molto intenso della mia vita professionale.»

Nel corso degli anni sono arrivate anche altre candidature importanti.

«Sì, due candidature con Carlo Mazzacurati e una con Giorgio Diritti per il film "Volevo nascondermi" dedicato al pittore Antonio Ligabue. Le candidature fanno sempre piacere perché rappresentano un riconoscimento al lavoro svolto, ma ogni film ha una storia a sé.»

E questo secondo David, arrivato con Le città di pianura?

«Anche in questo caso è stato inaspettato. Forse ancora di più. Parliamo di un film d'autore, nato come progetto libero e indipendente, quasi un film da festival. In Italia i film di questo tipo spesso restano confinati a una nicchia di pubblico. Invece "Le città di pianura" ha avuto un percorso sorprendente ed è diventato un piccolo exploit. Questo rende il premio ancora più bello. Francesco Sossai appartiene a una generazione che ha avuto una formazione internazionale e uno sguardo molto aperto. Lavorare con lui è stato stimolante.»

Una domanda da copertina: se potesse portare il David appena vinto in un luogo simbolico dell'Altopiano quale sceglierebbe?

«A dire il vero, il David sta benissimo dov'è ora: nella camera di mia figlia, ad Asiago. Credo che sia il posto che gli spetta. Il primo David era dedicato a mio figlio; dedicare questo a mia figlia è stata per me la cosa più naturale del mondo.»

Dalla moviola del padre alle collaborazioni con alcuni dei più grandi registi italiani, passando per Asiago e l'incontro decisivo con Ermanno Olmi. La storia di Paolo Cottignola dimostra come il cinema sia fatto di talento, ma anche di incontri, maestri e luoghi capaci di lasciare un segno profondo. E oggi, con un secondo David di Donatello in bacheca, quel percorso continua a scrivere nuove pagine.



per gentile concessione di
DAVID DI DONATELLO

fotografia di
EMANUELE MANCO

montura.com

Montura Store Schio



Ogni avventura inizia dalla scelta dell'equipaggiamento giusto. Scopri le nuove collezioni Montura, dall'alpinismo alle esplorazioni urbane.



← CI TROVI QUI !
Montura Store Schio
Via Lazio, 1, 36105 Schio



MONTURA

60^a edizione di AsiagoFestival

FINO AL 15 AGOSTO 2026



L'inaugurazione al Teatro Millepini è stata dedicata ad Antonio Vivaldi con protagonisti la violinista Chouchane Siranossian, il direttore Andrea Marcon e l'Orchestra giovanile Frau Musika, grazie alla collaborazione con la Società del Quartetto di Vicenza. Tra gli appuntamenti di maggior rilievo figura anche la presenza del compositore tedesco Manos Tsangaris, che il 6 e 7 agosto presenterà nella Chiesa di San Rocco una nuova opera commissionata dal festival e ispirata alla leggenda cimbra dell'Altar Knotto. Il 7 agosto il compositore incontrerà il pubblico presso il Municipio di Asiago.

L'edizione renderà omaggio anche alla fondatrice del festival, Fiorella Benetti Brazzale, con l'incontro Donne dell'Altopiano, in programma il 9 agosto, dedicato alla sua figura di musicista e promotrice culturale. Ampio spazio sarà riservato alla musica da camera con L'Officina cameristica (13-14 agosto), che riunirà artisti di fama internazionale come Vilde Frang, José Gallardo, Tomoko Akasaka e Julius Berger. La rassegna si concluderà il 15 agosto nel Duomo di San Matteo con il concerto d'organo di Alberto Barbetta, vincitore del IV Concorso Organistico Internazionale Fiorella Benetti Brazzale – Città di Vicenza.

La Notte Nera

29 AGOSTO 2026

Una notte di emozioni, bellezza e spettacolo, dove ogni piazza e ogni strada diventeranno parte di un unico, grande racconto. Dalle 21.00, Piazza Carli ospiterà "Cronache di Sabbia", la suggestiva performance di Sand Art dell'artista Giulia Mucignato, capace di dare vita a immagini in continuo movimento attraverso il linguaggio poetico della sabbia. Alle 22.20, in Piazza Il Risorgimento, spazio alle famiglie con "Viaggio nel Mondo del Mistero – The New Frontier of Magic", uno show di grandi illusioni che saprà sorprendere grandi e piccoli con effetti spettacolari e momenti di autentica meraviglia. Per tutta la serata, dalle 21.00 alle 23.00, il centro storico sarà inoltre animato dalla parata itinerante "Angel

Mice Parade", ispirata all'opera-fiaba Lo Schiaccianoci. La nuova produzione di Cardinali Eventi porterà tra le vie di Asiago eleganti personaggi, scenografie in movimento e atmosfere fiabesche, regalando ai visitatori un'esperienza immersiva e indimenticabile.

Aperitivo con l'autore

PER I MESI DI LUGLIO E AGOSTO 2026

Torna la rassegna letteraria organizzata dalla Libreria Giunti al Punto in collaborazione con il Comune di Asiago, in caso di maltempo gli eventi si svolgeranno al Teatro Millepini di Asiago o in Sala Consiliare del Palazzo Municipale. Un evento che richiama ad Asiago ospiti di primo piano della narrativa, del giornalismo, della cultura e della divulgazione.

Tra gli ospiti figurano Loris Giuriatti, Fulvio Marino, Enzo lacchetti, Daniele Zovi, e molti altri, offrendo un panorama culturale capace di coinvolgere pubblici diversi.

Osservatorio astrofisico di Asiago

FINO AL 12 SETTEMBRE 2026

Un ricco calendario di attività, con prenotazione obbligatoria, organizzate dal Polo Astronomico di Asiago del Dipartimento di Fisica e Astronomia dell'Università di Padova e dell'INAF dedicate alla scoperta dell'universo, tra divulgazione scientifica, escursioni, laboratori e momenti pensati per tutta la famiglia, in programma presso la Cupola Multimediale della Stazione Osservativa del Pennar.

fotografia di GIULIO VALENTE



Il programma comprende trekking naturalistici con visita all'Osservatorio e aperitivo, incontri dedicati al Sole, alle comete, alla Luna e ai colori delle stelle, con osservazioni da remoto attraverso il telescopio Galileo quando le condizioni meteo lo permetteranno. Non mancheranno iniziative rivolte ai più piccoli, come l'Astrotombola con premi a tema astronomico e il lancio di un razzo a bicarbonato, mentre i giovani appassionati potranno cimentarsi nella costruzione e nel lancio di veri modellini durante l'evento Astrozazzi.

14^a edizione di Made in Malga

DAL 4 AL 6 E DALL'11 AL 13 SETTEMBRE 2026



Oltre cento produttori selezionati da tutta Italia che presentano formaggi d'alpeggio, salumi, mieli, conserve, distillati e cosmetici naturali nati sopra i 600 metri di quota. Non mancheranno le masterclass, degustazioni guidate da sommelier, esperti e casari, costruite intorno all'abbinamento tra formaggi d'alpeggio e vini estremi o birre artigianali di montagna.

Tra gli eventi, l'Osteria di Montagna, in Piazza Carli, porta in tavola la cucina d'alta quota, dal tagliere di Asiago DOP nelle diverse stagionature agli gnocchi di Rotzo, dallo stinco con polenta alle lasagne ai finferli. In contemporanea, nei giardini di Piazza Carli, la sesta edizione del Mountain Beer Festival, dedicata alle birre artigianali dell'arco alpino. La manifestazione, ad ingresso libero, si svolge con il patrocinio del Comune di Asiago e in partnership con il Consorzio Tutela Formaggio Asiago.

Asiago Live

fotografia di
ARCHIVIO
ASIAGO LIVE

Il 10 agosto sarà la volta delle atmosfere funky e soul di Al McKay's Earth, Wind & Fire Experience, omaggio dal vivo a una delle band più leggendarie della musica internazionale. L'11 agosto Cristiano De André accompagnerà il pubblico in un intenso percorso tra le canzoni e la poesia di Fabrizio De André.

Il 12 agosto protagonista sarà Enrico Nigiotti, tra le voci più autentiche del nuovo cantautorato italiano, mentre il 13 agosto spazio alla comicità con Giorgio Panariello e il suo spettacolo ricco di personaggi, ironia e divertimento. A chiudere il festival, il 14 agosto, saranno i The Kolors, tra le band italiane più amate e popolari degli ultimi anni, pronti a far cantare e ballare Piazza Carli con le loro hit da milioni di ascolti.

Asiago Live si conferma così uno degli appuntamenti più attesi dell'estate veneta, capace di unire intrattenimento di qualità e valorizzazione del territorio in una delle cornici più suggestive dell'Altopiano.

Sette serate di musica e spettacolo che porteranno sull'Altopiano di Asiago 7 Comuni alcuni dei protagonisti più amati in Italia e all'estero.

Da non perdere la decima edizione di Asiago Live, che celebra questo importante traguardo con il cartellone più ricco di sempre.

Ad aprire il festival, l'8 agosto, sarà Filippo Neviani in arte NEK con il suo tour dedicato ai grandi successi di oltre trent'anni di carriera, NEK HITS LIVE, il tour che lo ha portato a esibirsi dal vivo in Italia, Canada e Stati Uniti con i brani più amati di oltre trent'anni di carriera. Il giorno seguente salirà sul palco Patty Pravo, icona della canzone italiana capace di attraversare epoche e tendenze mantenendo intatto il proprio fascino artistico.

**DALL'8 AL 14 AGOSTO
PIAZZA CARLI SI TRASFORMA
NEL CUORE PULSANTE
DELL'ESTATE**

Eventi

TUTTI GLI SPETTACOLI AVRANNO INIZIO ALLE ORE 21.00.

I biglietti per tutti gli spettacoli sono disponibili in prevendita nel circuito Ticketone (online e nei punti vendita autorizzati). Il concerto di De Andr  anche sul circuito Ticketmaster.



Asiago Live   organizzato da DuePunti Eventi in collaborazione con la Citt  di Asiago, con il patrocinio della Provincia di Vicenza e con il sostegno di Bvr Banca Veneto Centrale Credito Cooperativo Italiano, Asiago Immobiliare, Ceccato Automobili, Nico Abbigliamento, Cristiano di Thiene con Aeronautica Militare, Sidastico, Arredo Group, Campari Group con Aperol, Ticketone, Bassano Distributori. Partner tecnici: Viaggiare, Fonte Margherita, Berti Food, Perin Generators, Hotel Villa Palma, Hotel Alla Corte, Hotel Croce Bianca. Media partner: Radio Company, Quadro Advertising, Il Giornale di Vicenza, Tva Vicenza e TeleChiara, Radio Stella.

Promotion x Immobiliare Roana



L'abitare che diventa "casa"

Le Residenze ai Giardini   un progetto prestigioso in fase di costruzione a pochi minuti dalla piazza di Roana, composto da quattro edifici, realizzati in "Classe A", immersi in un contesto panoramico a ridosso del bosco. Il complesso propone appartamenti di ampia metratura con due o tre camere da letto, sviluppati su uno o due livelli, caratterizzati da elevata efficienza energetica, ascensore condominiale a basso consumo, verde privato, box auto e cantine esclusivi. Un ambiente studiato nei minimi dettagli con ampio giardino recintato, parcheggi, gazebo e zona relax condominiale. La posizione, priva di traffico veicolare nelle aree abitative, rende il progetto ideale per famiglie, coppie e per chi cerca una qualit  della vita fatta di natura, sicurezza e servizi.

Da oltre cinquant'anni Immobiliare Roana   un punto di riferimento per chi desidera vivere e investire sull'Altopiano di Asiago 7 Comuni. Una storia costruita nel tempo, un unico interlocutore che accompagna con professionalit  ogni cliente nelle varie fasi, dalla costruzione alla vendita, dagli affitti alle amministrazioni, fino alla progettazione degli spazi e all'arredamento degli immobili. Particolare attenzione alla sostenibilit , al risparmio energetico e alle soluzioni abitative pensate per garantire comfort e benessere nel tempo.

IMMOBILIARE ROANA
Casa in vendita e in affitto sull'Altopiano di Asiago 7 Comuni



www.immobiliareroana.it

follow us



Tel. 0424 66124 | info@immobiliareroana.it

Sui binari della storia

IN BICI O A PIEDI LUNGO LA "STRADA DEL VECCHIO TRENINO"

C'è un luogo di Asiago dove il tempo sembra rallentare, seguendo il ritmo di un antico convoglio che non passa più da oltre mezzo secolo. È la Strada del Vecchio Trenino, l'ex tracciato della storica Ferrovia Rocchette-Asiago, oggi trasformato in una suggestiva pista ciclo-pedonale che attraversa boschi, pascoli e testimonianze della Grande Guerra. Percorrere questo itinerario significa immergersi in una delle pagine più affascinanti della storia dell'Altopiano dei Sette Comuni, dove natura, memoria e ingegneria ferroviaria si fondono in un'esperienza accessibile a tutti. Grazie alla pendenza dolce e costante, il percorso è ideale per escursionisti, ciclisti, famiglie e amanti della mobilità lenta.

La ferrovia venne inaugurata il 10 febbraio 1910 e rappresentò per quasi cinquant'anni il collegamento fondamentale tra la pianura vicentina e l'Altopiano. Affettuosamente soprannominata dai residenti "la Vaca Mora", la linea trasportava passeggeri e merci, assumendo un ruolo strategico anche durante la Prima Guerra Mondiale, quando venne utilizzata per il trasferimento di soldati e munizioni verso il fronte. Il servizio cessò definitivamente il 31 luglio 1958, ma il suo ricordo continua a vivere lungo questo straordinario itinerario.

Il percorso più frequentato parte dall'ex stazione ferroviaria di Asiago, oggi sede dell'Unione Montana, nei pressi del Palaghiaccio, e raggiunge l'ex stazione di Campiello attraversando circa 12 chilometri di paesaggi suggestivi. L'escursione completa di andata e ritorno si sviluppa per circa 24 chilometri su fondo sterrato regolare e ben percorribile. Tra i punti più caratteristici dell'itinerario spiccano le due gallerie originali nella zona di Cesuna, autentiche opere di ingegneria dei primi del Novecento.

La prima, scavata nella roccia viva, misura 363 metri, mentre la seconda si estende per 186 metri. Entrambe sono oggi illuminate, ma una torcia può rivelarsi utile per vivere appieno l'atmosfera del percorso. Attraversandole è facile immaginare il passaggio dei vecchi treni a vapore, che sfioravano le pareti di roccia tra fumo, rumore e sbuffi di vapore.

La passeggiata alterna tratti ombreggiati da maestosi boschi di abeti e faggi ad ampie radure e pascoli che regalano scorci tipici dell'Altopiano. Durante l'estate il percorso offre un piacevole refrigerio, mentre in autunno si veste dei colori spettacolari del foliage. In inverno è consigliabile prestare attenzione alla presenza di ghiaccio e verificare sempre le condizioni del tracciato in caso di abbondanti nevicate.



Museo Storico della Grande Guerra di Canove

A circa 3 chilometri da Asiago, sempre lungo la Strada del Vecchio Trenino, si raggiunge Canove di Roana, dove l'antica stazione ferroviaria ospita dal 1974 il Museo Storico della Grande Guerra 1915-1918, dove sono conservati oltre 8.500 reperti tra cimeli, fotografie, uniformi, armi e oggetti della vita quotidiana dei soldati, un viaggio coinvolgente nella memoria della Grande Guerra. All'esterno è inoltre esposta una storica locomotiva a cremagliera, testimonianza del celebre trenino che collegava l'Altopiano alla pianura vicentina.

L'itinerario prosegue fino a Campiello, dove è possibile visitare un ex cimitero militare italiano della Prima Guerra Mondiale. Nei pressi di Cesuna si trovano anche il Cimitero Britannico e i percorsi dell'Alta Via della Grande Guerra, il cammino che collega i principali sacrari militari della provincia di Vicenza.

Prima di partire è consigliabile verificare le condizioni meteorologiche e gli orari di apertura del museo, dotarsi di calzature adeguate e portare con sé acqua e una giacca leggera per l'attraversamento delle gallerie. Lungo il percorso non mancano punti di ristoro e aree picnic, rendendo l'escursione adatta a tutti gli amanti della natura e della storia.

itinerario proposto da
FILIPPO MENEGATTI
guidealtopiano.it

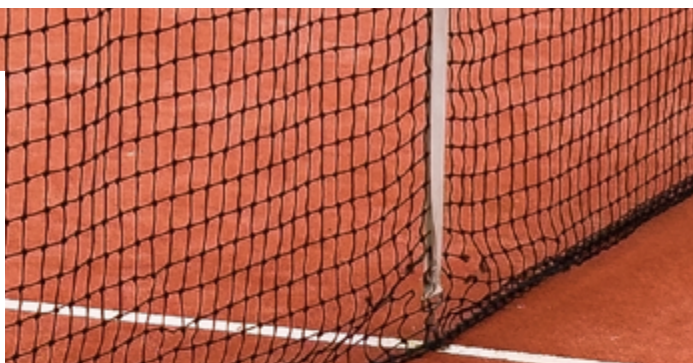


I NUOVI ORARI DI APERTURA DEL TENNIS CLUB ASIAGO

L'estate ad Asiago si vive all'aria aperta, tra natura, benessere e attività sportive per tutte le età. In questo contesto, il Tennis Club Asiago al Parco Millepini si conferma sempre più come un punto di riferimento per residenti, famiglie e turisti, grazie ad una proposta in continua evoluzione che unisce sport, socialità e promozione del territorio, con impianti aperti dalle ore 8.00 alle ore 20.00.

La stagione è ufficialmente iniziata e il club guarda al futuro con importanti novità. Tra i progetti di sviluppo della struttura figura il potenziamento dell'area dedicata al tennis, con i tre campi in terra rossa già esistenti e l'obiettivo di realizzare un ulteriore campo da gioco per rispondere alla crescente richiesta di praticanti e ospiti. Accanto all'attività tennistica, il circolo punta a diventare un vero e proprio centro sportivo multifunzionale.

Sono infatti in programma nuove iniziative dedicate al benessere, come un'area yoga all'aperto e corsi mattutini e serali previsti tra la fine di luglio e tutto il mese di agosto. Grande attenzione viene riservata anche ai giovani.



Durante l'estate saranno organizzati corsi dedicati ai ragazzi, accompagnati da attività di promozione nelle scuole per avvicinare sempre più bambini e adolescenti alla pratica sportiva. L'obiettivo è creare un percorso di crescita sportiva e personale che parta dal territorio e coinvolga le nuove generazioni. Tra le proposte ricreative non mancano il ping pong, i tornei serali e tra le novità il mercoledì sera nel periodo estivo sarà inoltre dedicato al karaoke.

Per migliorare l'esperienza degli utenti, il club ha introdotto un numero unico per le prenotazioni e i servizi, che comprenderà sia il noleggio dei campi da tennis sia il noleggio biciclette. Sul fronte sportivo, il club vanta risultati significativi. La squadra che ha partecipato alle competizioni regionali testimonia il lavoro svolto negli ultimi anni per la crescita tecnica degli atleti e per la diffusione della disciplina sul territorio. Un ulteriore traguardo è stato raggiunto con l'affiliazione alla Federazione Italiana Tennis e Padel a partire dal 2025, un riconoscimento che rafforza il percorso di sviluppo del circolo e ne conferma la volontà di investire nella qualità dell'offerta sportiva.

L'estate del tennis



Vivi le finestre in modo nuovo.

Ti aspettiamo in uno Studio Finstral.



Mettere in circolo la gentilezza

PICCOLI CITTADINI CRESCONO



Da sei anni il Consiglio Comunale delle Ragazze e dei Ragazzi (CCRR) rappresenta una significativa esperienza di cittadinanza attiva nata dalla collaborazione tra la scuola e l'Amministrazione comunale di Asiago. Un percorso che permette agli studenti di diventare protagonisti della vita della comunità, imparando il valore della partecipazione, della responsabilità e dell'impegno per il bene comune. Le insegnanti Enrica Cunico e la professoressa Giuliana Tirabosco accompagnano con passione e competenza i giovani rappresentanti della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di primo grado.

Il CCRR è composto da un rappresentante per ciascuna classe quinta della Scuola Primaria e da uno o due rappresentanti per ogni classe della Scuola Secondaria di primo grado. Attualmente conta 20 membri che lavorano con entusiasmo e spirito di iniziativa, in stretta collaborazione con la vicesindaco della Città di Asiago, Ludovica Tondello. Ogni anno i ragazzi scelgono un tema da sviluppare, e nell'anno scolastico appena concluso il CCRR ha aderito al Progetto Nazionale "Spazio alla Gentilezza", promosso dall'Associazione Cor et Amor, sviluppando una serie di iniziative dedicate alla diffusione della cultura della gentilezza, della solidarietà e dell'attenzione verso gli altri.

Tra le iniziative più significative, il progetto "Fatto a mano... pensato con il cuore", un percorso di solidarietà che ha coinvolto l'intera comunità scolastica. Gli studenti hanno personalizzato astucci in tela grezza con disegni e messaggi dedicati alla gentilezza, trasformandoli in piccoli oggetti dal forte valore simbolico. I manufatti sono stati poi distribuiti nell'ambito di una raccolta a offerta consapevole. Il ricavato è stato interamente devoluto all'Associazione Pangea ONLUS di Vicenza, contribuendo all'acquisto di giochi destinati al parco di un orfanotrofio in Tanzania. A completare il progetto, gli stessi ragazzi hanno ideato e realizzato anche le locandine promozionali dell'iniziativa, curandone la comunicazione con creatività e impegno.



Grande successo ha riscosso anche "Missione Gentilezza" attraverso il quale i componenti del CCRR hanno sensibilizzato i compagni sul valore dei piccoli gesti quotidiani. Per l'occasione sono state realizzate e distribuite speciali spille con il logo dell'iniziativa e la scritta "Missione Gentilezza", accompagnate da una riflessione ispirata alle sette regole della gentilezza. Il logo è stato realizzato utilizzando una foto della fotografa Valeria Lobbia.

Con il progetto "Metti in circolo la gentilezza" il messaggio è uscito dalle mura scolastiche per raggiungere l'intera comunità. In collaborazione con Confcommercio Asiago, i ragazzi hanno ideato delle "cartoline gentili", decorate dagli studenti dell'Istituto Comprensivo, dai bambini delle scuole dell'infanzia e dai partecipanti dell'Associazione Abracadabra. Le cartoline sono state quindi distribuite ai negozi aderenti e donate ai clienti. L'impegno del CCRR è stato raccontato anche oltre i confini del territorio attraverso una diretta radiofonica con Radio Ivrea, durante la quale i ragazzi hanno presentato le attività realizzate e condiviso la loro esperienza di partecipazione attiva. Accanto ai progetti dedicati alla gentilezza, il Consiglio ha promosso numerose altre iniziative. Tra queste, l'organizzazione dei turni di pulizia del cortile scolastico coinvolgendo tutte le classi della Scuola Secondaria, la realizzazione di un cineforum dedicato ai ragazzi e l'organizzazione di laboratori di videomaking e giornalismo in collaborazione con il Tavolo Giovani.

Particolarmente significativa è stata anche la partecipazione alla manifestazione "Giro d'Italia per la Pace", occasione durante la quale i ragazzi hanno presentato i progetti svolti, sottolineando come dai piccoli gesti di gentilezza possano nascere valori fondamentali quali la pace, il rispetto e la tolleranza. Il CCRR continua così a rappresentare un importante laboratorio di democrazia e partecipazione, nel quale i giovani imparano a confrontarsi, a collaborare e a trasformare le proprie idee in azioni concrete per migliorare la comunità.

Le 7 regole gentili del CCRR

1. **Sii gentile nelle parole e nei gesti**
2. **Includi e aiuta gli altri**
3. **Ascolta e rispetta tutti**
4. **Mettiti nei panni degli altri**
5. **Abbi cura di ciò che ti circonda**
6. **Aiuta e fai la tua parte per la comunità**
7. **Regola riparativa: "Riconosci, rimedia e porta pace"**

LA CARTA DEI SERVIZI

- 118 Emergenza sanitaria – Pronto Soccorso
- 112 Carabinieri Pronto Intervento
- 117 Guardia di Finanza
- 113 Polizia di Stato
- 118 Soccorso Alpino
- 1515 SOS Emergenza Incendi Boschi
- 115 Vigili del Fuoco – Pronto Intervento
- 0424 888000 Guardia Medica
- 0424 465845 Aeroporto Romeo Sartori
- 0424 600270 Biblioteca Civica
- 0424 462040 Canonica
- 0424 462673 Carabinieri Asiago
- 0424 462675 Carabinieri Forestali
- 0424 604416 Distretto Sanitario
- 349 1954795 ENPA Volontari Altopiano
- 800 566766 Etra
- 0424 462112 La Farmacia - Bortoli - Asiago
- 0424 462072 Farmacia Dr. Max - Asiago
- 0424 462221 IAT Asiago
- 800 900777 Italgas
- 0424 600211 Municipio di Asiago
- 0424 604111 Ospedale Asiago Centralino
- 0424 463886 Polizia Municipale Asiago
- 0424 463521 Protezione Civile
- 803116 SOS Aci
- 328 9056848 Taxi Asiago
- 0424 600290 Ufficio Turismo Sport Cultura Asiago
- 0424 462502 Unione Montana dei Sette Comuni
- 0424 604151 Unità Operativa Veterinaria

fotografia di
GIANBATTISTA
RIGONI STERN

AFFRETTATI!

LE DETRAZIONI DEL **50%** STANNO PER FINIRE

4 SEMPLICI PASSI PER VALORIZZARE LA TUA CASA:
IMPIANTO FOTOVOLTAICO E
ASSISTENZA POST VENDITA GARANTITA!



LUCE

GAS

RISPARMIO ENERGETICO

800 038 083
numero verde gratuito
sinergas.it

Sinergas
luce · gas · efficienza energetica



Consulenza e Formazione per le *Aziende*

www.obiettivoambiente.com

- Sicurezza sul lavoro e prevenzione incendi
- Acustica
- Sistemi di gestione e certificazioni
- Medicina del lavoro
- Trattamento dei dati e cybersicurezza
- Ambiente
- Finanziamenti e sviluppo

Facciamo di ogni obbligo un'opportunità

Le nostre sedi | 📍 Padova 📍 Verona 📍 Schio (VI)

📞 Chiamaci | **049 628475** ✉ Scrivici | **info@obiettivoambiente.com**

LUGLIO

MARTEDÌ 28

Ore 9.30-12.30 | Museo Naturalistico

Alla scoperta dell'Altopiano, Ghertele – escursione con il naturalista

Ore 17.30 | Sala Consiliare

Dialoghi sull'Archivio: Archivio Reggenza 7 Comuni.
Relatori: Michela Maria Rodeghiero e Massimo Paganin

Ore 21.00 | Duomo San Matteo

“Concerto per la Pace” nell'ambito della tappa del Giro d'Italia per la Pace. Con la partecipazione del Coro Asiago e del Gruppo Corale Altopiano 7 C

MERCOLEDÌ 29

Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico

M.M.M.... Miele Millefiori della Montagna, Roana – visita escursione alla Fattoria Apistica

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Santina Cosetta e presentazione del libro “Soltanto il giorno”. In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare

Ore 20.45 | Chiesa San Rocco

Les Vaguabondes lied duo. Tra musica e poesia del primo romantico con Madeleine Trielhou (soprano) e Nicole Rigoni (pianoforte).

Giovedì 30

Ore 15.30-18.00 | Museo Naturalistico

Storie dal Bosco, Val Giardini – escursione antichi mestieri con incontri

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Lama Michel Rinpoche e presentazione del libro “Dove vai così di fretta?”. In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare

VENERDÌ 31

Ore 7.00 | Parcheggio Chalet Europa

“Sensory Journey” escursione sonora con sessione di yoga. A cura di Alexplora, Eugenio Distante e Anna Grigante. Prenotazioni 3773858767

Ore 20.30 | Sala della Reggenza

Archeologia dell'Altopiano: dalla Preistoria all'Età del Ferro. Scoperte e antiche presenze tra le montagne dei Sette Comuni. Relatori: Michele Busato, Presidente del Gruppo Archeologico Alto Vicentino (GAAV) e Riccardo Mantoan, Responsabile del Museo Archeologico Sette Comuni e dell'Area archeologica del Bostel di Rotzo

Ore 20.30-23.00 | Museo Naturalistico

Dalle Stalle alle Stelle, Cima Ekar – escursione notturna astronomica, tra malghe e cielo stellato

AGOSTO

SABATO 1

Ore 7.00 | Agriturismo Gruuntaal

Yoga del risveglio e colazione salutare. A cura di Chandra Yoga Asiago. Prenotazione entro le 18.00 del giorno precedente 333-9235908

Ore 10.00-13.00 | Museo Naturalistico

Sui Sentieri di Mario – escursione letteraria nei luoghi in cui visse e scrisse Mario Rigoni Stern. Per tutta la famiglia

Ore 11.00 | Forte Interrotto

La notte, l'alba, l'abbraccio. La vicenda dell'Innominato e la nostra. Reading teatrale, racconto e testimonianze dei giovani attori di Segni del Vero - Desenzano (BS)

Ore 17.30 | Piazza Duomo

PiazzAsiago. In caso di maltempo l'evento si terrà al teatro Millepini

Ore 20.30-22.30 | Museo Naturalistico

Star Walk. A spasso tra le stelle, escursione notturna con esperienza immersiva in ascolto dei suoni dell'Universo

Ore 21.00 | Piazza Duomo

Serata con gli Olimpionici dell'Altopiano

Ore 21.00 | Piazzale degli Eroi

PiazzAsiago. Roberto Saviano con il suo monologo “In Trincea: dalla Grande Guerra all'Ucraina”

Ore 21.00 | Cinema Grillo Parlante

Innominato. L'Abbraccio prende nome. Spettacolo teatrale liberamente tratto dai Promessi Sposi di Alessandro Manzoni. Ingresso libero, fino a esaurimento posti. Produzione Segni del Vero - Desenzano (BS)

DOMENICA 2

Ore 9.00 | Loc. da definire

Trekking & yoga. A cura di Chandra Yoga Asiago. Prenotazione entro le 18.00 del giorno precedente 3339235908

Ore 17.30 e 21.00 | Piazza Duomo

PiazzAsiago. In caso di maltempo l'evento si terrà al Teatro Millepini

LUNEDÌ 3

Ore 5.30-8.30 | Museo Naturalistico

Nascosto tra i pascoli e i Faggi, escursione all'alba con il faunista

Ore 17.30 | Piazza Duomo

PiazzAsiago. In caso di maltempo l'evento si terrà al teatro Millepini

Ore 20.00-22.30 | Museo Naturalistico

Emozioni al buio, escursione notturna per famiglie

Ore 21.00 | Teatro Millepini

PiazzAsiago

MARTEDÌ 4

Ore 9.30-12.30 | Museo Naturalistico

Alla scoperta dell'Altopiano, Altarknotto. Escursione con il naturalista

Ore 17.30 | Piazza Duomo

PiazzAsiago. In caso di maltempo l'evento si terrà al teatro Millepini

Ore 20.30-22.00 | Museo Naturalistico

Giardini Botanici Alpini del Triveneto – serata divulgativa con Carmelo Coco

MERCOLEDÌ 5

Ore 5.50 | Chalet Europa

Yoga all'alba e colazione salutare. A cura di Chandra Yoga Asiago. Prenotazione entro le 18.00 del giorno precedente 333-9235908

Ore 9.00 | Museo dell'Acqua

Visita guidata al Museo e al sentiero didattico “Anello dell'acqua”. Prenotazioni: www.museodellacqua7comuni.it/prenotazionivisite-guidate. Per adulti e ragazzi dai 9 anni

Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico

Esploriamo il prato e la sua biodiversità vegetale, Roana – visita escursione alla Fattoria Apistica

Ore 17.30 | Teatro Millepini

PiazzAsiago

Ore 20.45 | Duomo San Matteo

Concerto con il Coro Asiago

GIOVEDÌ 6

Ore 15.30-18.00 | Museo Naturalistico

Pecore e vita da pastori, Cesuna – escursione e scoperta di antichi mestieri

Ore 21.00 | Chiesa San Rocco

ASIAGO FESTIVAL 60ª edizione. Prima esecuzione assoluta dell'opera del compositore Manos Tsangaris e dedicata alla Città di Asiago

VENERDÌ 7

Ore 11.00 | Sala Consiliare

ASIAGO FESTIVAL 60ª edizione incontro con il compositore ospite Manos Tsangaris

Ore 20.30-23.00 | Museo Naturalistico

Dalle Stalle alle Stelle, Cima Ekar – escursione notturna astronomica, tra malghe e cielo stellato

Ore 21.00 | Piazza Duomo

Premio Custodi della Terra Asiago - Go Green 2026

Ore 21.00 | Chiesa San Rocco

ASIAGOFESTIVAL 60ª edizione. Prima esecuzione assoluta dell'opera del compositore Manos Tsangaris e dedicata alla Città di Asiago

SABATO 8

Ore 9.30 | Loc. Cima Ekar

Andar per erbe. Escursione guidata con Antonio e Lisa Cantele alla scoperta delle erbe aromatiche e medicinali del territorio. Iscrizioni 0424-463346

Ore 10.00 | Parco Millepini

Armonia & Benessere. A cura di Officina Olistica

Ore 18.00 | Forte Interrotto

Yoga e Handpan, “International Flight Experience”. A cura di Chandra Yoga Asiago. Prenotazione entro le 18.00 del giorno precedente 333-9235908

Ore 21.00 | Piazza Duomo

Asiago Live Concerto con Nek. Prevendita biglietti presso lo IAT

DOMENICA 9

Ore 9.30 | Via Busa 106

Visita all'orto delle piante aromatiche, medicinali con Antonio Cantele. Iscrizioni 0424-463346

Ore 10.00 | Parco Millepini

Armonia & Benessere. A cura di Officina Olistica

Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico

Tutti in Malga, latte, mucche e formaggio – esperienza rurale per tutta la famiglia

Ore 21.00 | Piazza Duomo

Asiago Live Concerto con Patty Pravo. Prevendita biglietti presso lo IAT

Ore 21.00 | Teatro Millepini

ASIAGOFESTIVAL 60ª edizione. “Donne dell'Altopiano: Un ricordo di Fiorella Benetti Brazzale”. Incontro con la scrittrice e storica Raffaella Calgaro

LUNEDÌ 10

Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico

La rinascita del bosco, progetto LIFE-VAIA – escursione con il forestale per tutta la famiglia

Ore 17.30 | Teatro Millepini

Aperitivo con l'autore Daniele Zovi con il libro “Fra i rami”, Raffaella Calgaro con il libro “Non abbiamo più paura”, Claudio Ronco con il libro “L'enigma di Galeno”. In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto

GIOVEDÌ 13

Ore 15.30-18.30 | Museo Naturalistico

Le Radici al Vento: Arte e Rinascita tra le Creature di Martalar - escursione antichi mestieri tra arte ed ecologia con lo scultore Martalar e la guida Naturalmente Michele.

Ore 17.30 | Forte Interrotto

2026 anno Olimpico: gli Alpini star dello sport invernale e non solo. Relatori Gian Paolo Marchetti e Col. Mario Renna

Ore 21.00 | Piazza Duomo

Asiago Live “E se domani...” spettacolo di Giorgio Panariello. Prevendita biglietti presso lo IAT

Ore 20.30 | Teatro Millepini

ASIAGOFESTIVAL 60ª edizione. Progetto “L'Officina cameratistica”: concerto di musica da camera con Vilde Frang&Friends. Musiche di M. Urquiza e J. Brahms

VENERDÌ 14

Ore 18.00-21.00 | Museo Naturalistico

Nascondo tra i pascoli e i Faggi, escursione all'alba con il faunista

Ore 20.30 | Teatro Millepini

ASIAGOFESTIVAL 60ª edizione. Progetto “L'Officina cameratistica”: concerto di musica da camera con Vilde Frang&Friends. Musiche di L. V. beethoven e B. Bartók

Ore 21.00 | Piazza Duomo

Asiago Live Concerto con The Kolors. Prevendita biglietti presso lo IAT

SABATO 15

Ore 20.30 | Duomo San Matteo

ASIAGOFESTIVAL 60ª edizione. Concerto d'organo di Alberto Barbetta vincitore del IV Concorso Organistico Internazionale Fiorella Benetti Brazzale – Città di Vicenza



fotografia di
GIULIO VALENTE



fotografia di
GIANBATTISTA RIGONI STERN

DOMENICA 16

Via Verdi e Trento Trieste

Mercatino Antiquariato e Collezionismo

Ore 12.00 | Piana del Prunno

FESTA DEL PRUNNO L'ORIGINALE, giochi di una volta, stand gastronomico, musica, elezione Reginetta del Prunno e Damigelle

Ore 17.30 | Forte Interrotto

Fradis Alpinis, le penne nere in prima linea sul fronte dell'emergenza sisma in Friuli, cinquant'anni fa. Relatori Gian Paolo Marchetti e Col. Mario Renna

Ore 21.30 | Piazza Duomo

Elezione della reginetta del bosco, consegna Premio Turismo e Premio Anna Rasotto. Musica e spettacolo pirotecnico.

LUNEDÌ 17

Ore 5.30-8.30 | Museo Naturalistico

Zone di confine, il regno del capriolo, Treschè Conca – escursione all'alba con il faunista

Ore 20.00-22.30 | Museo Naturalistico

Emozioni al buio, escursione notturna per famiglie

MARTEDÌ 18

Ore 9.30-12.30 | Museo Naturalistico

Alla scoperta dell'Altopiano, Ghertele -escursione con il naturalista

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Ilaria Capua e presentazione del libro "Non mollate". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso il Teatro Millepini

Ore 20.30-22.00 | Museo Naturalistico

Ghiacciai: una storia di clima e persone che cambiano – serata divulgativa con Christian Casarotto

MERCOLEDÌ 19

Ore 9.00 | Museo dell'Acqua

Visita guidata al Museo e al sentiero didattico "Anello dell'acqua". Prenotazioni www.museodellacqua7comuni.it/prenotazioni-visite-guidate. Per adulti e ragazzi dai 9 anni

Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico

Esploriamo il prato e la sua biodiversità vegetale, Roana – visita escursione alla Fattoria Apistica

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Don Marco Pozza e presentazione del libro "Il miele e le cipolle". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso il Teatro Millepini

Ore 18.00-21.30 | Museo Naturalistico

TEATRO IN MALGA "La storia del Sior Intento" escursione, spettacolo con Moreno Corà ed Ezio Squinz e spuntino contadino

Ore 20.30 | San Rocco

Concerto della Corale Altopiano

GIOVEDÌ 20

Ore 15.30-18.00 | Museo Naturalistico

Pecore e vita da pastori, Cesuna – escursione e scoperta antichi mestieri

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Sigfrido Ranucci e presentazione del libro "Il ritorno della Casta". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso il Teatro Millepini

Ore 20.45 | Duomo San Matteo

Concerto d'organo con l'Associazione Ensemble L'Archicembalo per il Festival Concertistico Internazionale "Organi storici del Vicentino un patrimonio da ascoltare".

DA VENERDÌ 21 A GIOVEDÌ 27

Centro Storico

44° Concorso Internazionale di Sculture in legno "Città di Asiago"

VENERDÌ 21

Ore 9.30 | Malga Porta Manazzo

Andar per erbe. Escursione guidata con Antonio e Lisa. Cantele alla scoperta delle erbe aromatiche e medicinali alpine. Iscrizioni 0424-463346

Ore 17.30 | Piazza Duomo

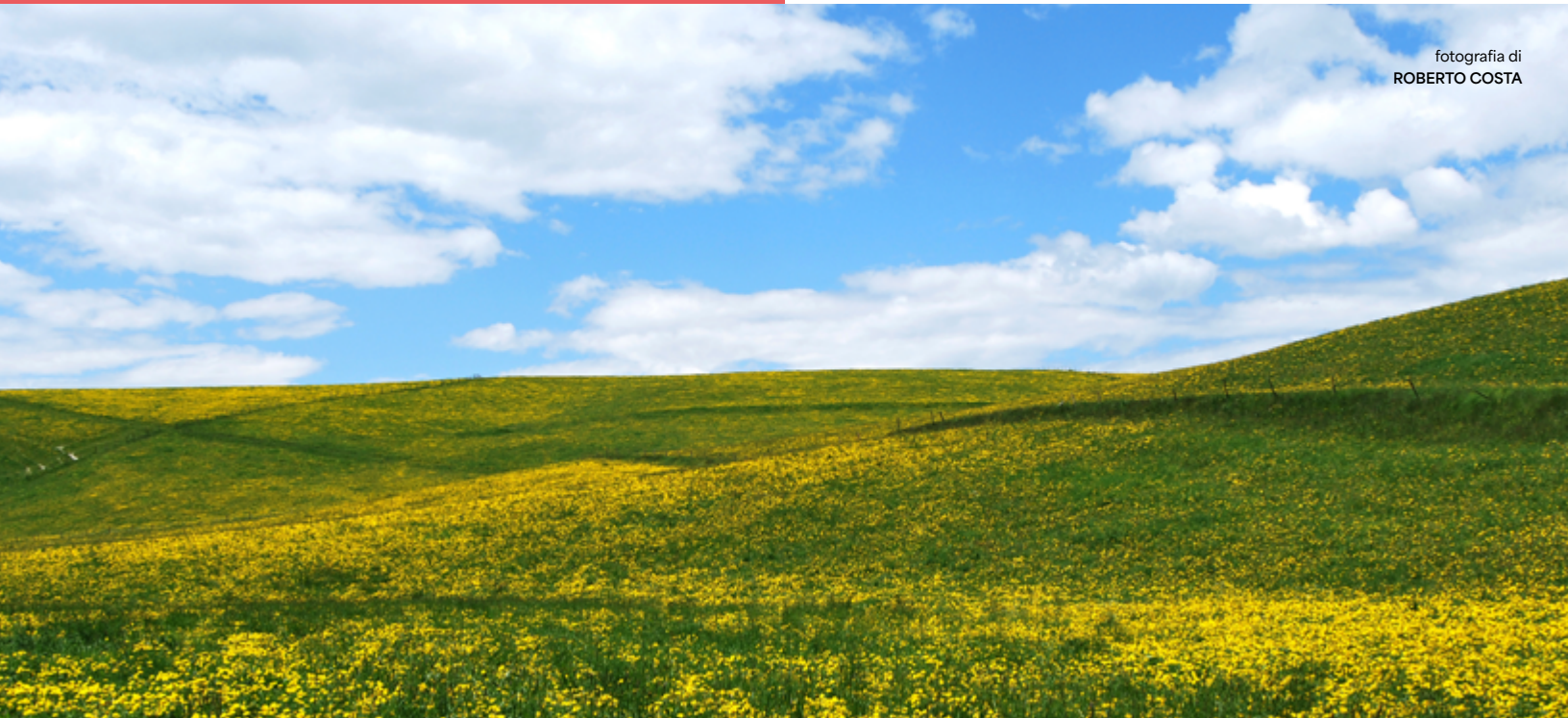
Aperitivo con l'autore Catena Fiorello e presentazione del libro "Serenata salentina". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare

Ore 20.30-23.00 | Museo Naturalistico

Dalle Stalle alle Stelle, Cima Ekar – escursione notturna astronomica, tra malghe e cielo stellato

Ore 21.00 | Teatro Millepini

"Sarto per Signora" spettacolo teatrale con la Compagnia GAD Amici del Teatro D. Marchesin APS nell'ambito dell'iniziativa Teatro Popolare Veneto 2026. 31ª edizione con il contributo della Provincia di Vicenza. Ingresso gratuito



SABATO 22

Ore 8.45 | Loc. da definire

Andar per erbe... meditando. A cura di Chandra Yoga Asiago. Prenotazione entro le 18.00 del giorno precedente 333-9235908

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Maurizio De Giovanni e presentazione del libro "Il tempo dell'orologioiaio". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso il Teatro Millepini

Ore 20.30 | Chiesa San Rocco

Concerto d'estate con I Giovani Musicisti Altopianesi

Ore 20.30 | Stadio del Ghiaccio

Incontro amichevole di hockey tra Hockey Club Asiago e Fassa Falcons

SABATO 22 E DOMENICA 23

Aeroporto Romeo Sartori

90 anni dell'Aeroporto Romeo Sartori

DOMENICA 23

Ore 9.30 | Via Busa 106

Visita all'orto delle piante aromatiche, medicinali con Antonio Cantele. Iscrizioni 0424-463346

Ore 10.00 | Parco Rimembranza

Cerimonia Caduti e Dispersi in tutte le guerre

Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico

Tutti in Malga, latte, mucche e formaggio – esperienza rurale per tutta la famiglia

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Mario Giordano e presentazione del libro "I re di denari". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso il Teatro Millepini

Ore 18.00 | Parco Millepini

Restorative yoga. A cura di Chandra Yoga Asiago. Prenotazione entro le 18.00 del giorno precedente 333-9235908

LUNEDÌ 24

Ore 17.30 | Piazza Carli

Aperitivo con l'autore Andrea Frediani e presentazione del libro "La notte dei traditori". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare

Ore 21.00 | Teatro Millepini

Incontro con Giannantonio Stella dal titolo "Il caso Lobbia. L'eroe (asiaghese) dimenticato della prima Tangentopoli"

MARTEDÌ 25

Ore 9.30-12.30 | Museo Naturalistico

Alla scoperta dell'Altopiano, Monte Baldo e Cimon -escursione con il naturalista

Ore 17.30 | Piazza Carli

Aperitivo con l'autore Giorgio Dell'Arti e presentazione del libro "America nuda e cruda". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare

Ore 20.30-22.00 | Museo Naturalistico

Alla scoperta degli ecosistemi montani alla prova della crisi climatica. Serata divulgativa con Chiara Bettega

MERCOLEDÌ 26

Ore 17.30-21.00 | Museo Naturalistico

MELODIE IN MALGA con TINO e I FIASCHI escursione, concerto e spuntino contadino

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Sara Rattaro e presentazione del libro "Il vestito di mia madre". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare

Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico

M.M.M.... Miele Millefiori della Montagna, Roana – visita escursione alla Fattoria Apistica

Ore 20.30 | Stadio del Ghiaccio

Incontro amichevole di hockey tra Hockey Club Asiago e Hockey Club Bolzano

GIOVEDÌ 27

Ore 11.00 | Giardini

Premiazione 44° Concorso Internazionale di Sculture in legno "Città di Asiago

Ore 15.30-18.00 | Museo Naturalistico

Storie dal bosco, Val Giardini – escursione antichi mestieri con incontri

Ore 17.30 | Piazza Duomo

Aperitivo con l'autore Alessssandro Botteon e presentazione del libro "Anime Azzurre". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare

VENERDÌ 28
Ore 10.00-13.00 | Museo Naturalistico

Alla scoperta del mondo nascosto: i funghi – escursione per tutta la famiglia con il micologo

Ore 17.30 | Piazza Duomo
 Aperitivo con l'autore Luca Mazzucchelli e presentazione del libro “Basta un’idea”. In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l’incontro si terrà presso la Sala Consiliare
Ore 18.00-21.00 | Museo Naturalistico
 Tramonto tra i rapaci, Kaberlaba – escursione con il faunista fotografo

Ore 18.30 | Chiesa San Rocco
 Serata Musicale I con I Giovani Musicisti Altopianesi
Ore 19.30 | Agriturismo Gruuntaal
 Yoga di luna piena e apericena. A cura di Chandra Yoga Asiago. Prenotazione entro le 18.00 del giorno precedente 333-9235908

SABATO 29
Centro Storico
 La Notte Nera
Ore 17.00 | Chiesa San Rocco
 Serata Musicale II con I Giovani Musicisti Altopianesi

DOMENICA 30
Via Lobbia
 Artis mercatino di artigianato artistico
Piazza Duomo
 Campagna Amica sotto il cielo di Asiago

Ore 10.00-13.00 | Museo Naturalistico
 Il Bosco Testimone, Cloise – escursione per tutta la famiglia con il naturalista
Ore 17.00 | Chiesa San Rocco
 Serata Musicale III con I Giovani Musicisti Altopianesi

LUNEDÌ 31
Ore 5.30-8.30 | Museo Naturalistico
 Zone di confine, il regno del capriolo, Treschè Conca – escursione all'alba con il faunista

SETTEMBRE

MARTEDÌ 1
Ore 9.30-12.30 | Museo Naturalistico
 Alla scoperta dell’Altopiano, Zaibena -escursione con il naturalista
Ore 20.30-22.00 | Museo Naturalistico
 Specie Aliene Invasive. Il progetto Bunias. Serata divulgativa con Federico Corato

MERCOLEDÌ 2
Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico
 Esploriamo il prato e la sua biodiversità vegetale, Roana – visita escursione alla Fattoria Apistica

GIOVEDÌ 3
Ore 10.00-12.30 | Museo Naturalistico
 Pecore e vita da pastori, Cesuna – escursione e scoperta antichi mestieri

DA VENERDÌ 4 A DOMENICA 6
Centro Storico
 Made in Malga

SABATO 5
Ore 10.00-12.30 | Aeroporto di Asiago
 Asiago: custode della biodiversità “Dai prati al formaggio di oggi”. Prenotazione obbligatoria sul sito www.asiagoguide.com
Ore 10.00-18.00 | Museo Naturalistico
 Mostra micologica
Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico
 Alla scoperta del mondo nascosto: i funghi – escursione per tutta la famiglia con il micologo
Ore 17.00 | Giardini Pubblici
 Aperitivo con l'autore Marco Milardi e presentazione del libro “Sul filo delle rocce”. In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l’incontro si terrà presso la Sala Consiliare
Ore 20.30 | Stadio del Ghiaccio
 Incontro amichevole di hockey tra Hockey Club Asiago e Milano Hockey Club

DOMENICA 6
Loc. Granezza
 Cerimonia Eicidio di Granezza
Ore 15.00-18.00 | Museo Naturalistico
 Tutti in Malga, latte, mucche e formaggio – esperienza rurale per tutta la famiglia

MARTEDÌ 8
Ore 20.30 | Stadio del Ghiaccio
 Incontro amichevole di hockey tra Hockey Club Asiago e Rittner Buam

DA VENERDÌ 11 A DOMENICA 13
Centro Storico
 Made in Malga

SABATO 12
Ore 10.00-12.30 | Piazzale degli Eroi
 Asiago: custode della biodiversità “Dai prati al formaggio di un tempo”. Prenotazione obbligatoria sul sito www.asiagoguide.com
Ore 16.00-18.30 | Loc. Maddarelo
 Asiago: custode della biodiversità “Dai fiori ai frutti della terra”. Prenotazione obbligatoria sul sito www.asiagoguide.com
Ore 20.30 | Stadio del Ghiaccio
 Supercoppa Italiana di hockey tra Hockey Club Asiago e SV Kaltern

SABATO 19
Ore 17.00-19.30 | Loc. Turcio
 Asiago: custode della biodiversità “Dai suoni della natura ai cori dell’Alpe”. Prenotazione obbligatoria sul sito www.asiagoguide.com

DOMENICA 20
Centro Storico
 Mercatino Antiquariato e Collezionismo

LUNEDÌ 21
Centro Storico
 Fiera di San Matteo

SABATO 26
Ore 15.00 | Via Busa, 106
 Escursione guidata al frutteto delle varietà antiche di mele e pere con Antonio e Lisa Cantele e degustazione del sidro. Iscrizioni 0424-463346
Ore 18.00-20.30 | Loc. Turcio
 Asiago: custode della biodiversità “Dalle cime si ode l’amore dei cervi”. Prenotazione obbligatoria sul sito www.asiagoguide.com



OTTOBRE

SABATO 3 E DOMENICA 4
Val Giardini | Monte Zebio
 Highlands Open 2026 Altopiano di Asiago

DOMENICA 4
Parco Millepini
 Rievocazione Storica “Asiago 1916-2026: 110° anniversario della Strafexpedition

MERCOLEDÌ 7
Ore 16.00 | Chiesa San Rocco
 Concerto di apertura dell’Università Adulti Anziani anno accademico 2026-2027 con Conservatorio Steffani di Castelfranco Veneto “Echo Quartet”

SABATO 17 E DOMENICA 18
Centro Storico
 Asiago Foliage

DOMENICA 18
Centro Storico
 Mercatino Antiquariato e Collezionismo



Inquadra il **QR Code** e visita il sito www.magazineasiago.it



Inquadra il **QR Code** per scoprire **escursioni, trekking** ed **esperienze guidate** sull’Altopiano di Asiago guidealtopiano.it



Inquadra il **QR Code** e accedi a **guide, itinerari** e **consigli di viaggio**. asiagoguide.com

Il programma potrà subire delle variazioni. Per aggiornamenti consultare il sito www.asiago.to

Calendario

Museo dell'Acqua Loc. Kaberlaba

Apertura tutti i giorni nei mesi di luglio e agosto, negli altri periodi tutti i sabati, domeniche e giorni festivi; giorni feriali su prenotazione per gruppo minimo 10 persone. Prenotazioni: www.museodellacqua7comuni.it/prenotazioni-visite-guidate
Orari di apertura: 10.00-12.30, 14.30-18.00

GiocAsiago

Laboratori per bambini dai 6 agli 11 anni nei giorni del 4-18-25 luglio, 1-8-22 agosto. Prenotazioni presso il Museo.
Orari di apertura: dalle 15.00 alle 18.00
Ingresso: € 8,00 con merenda del Museo

Museo Naturalistico "Patrizio Rigoni"

Apertura tutti i giorni nei mesi di luglio ed agosto.
Orari di apertura: 10.00-12.30 e 14.30-18.00

Mostra temporanea "Freeze the future, i ghiacciai e il nostro futuro"

Visitabile dal 1° luglio al 2 novembre negli orari di apertura.
Per i laboratori bambini e ragazzi, escursioni e attività per famiglie prenotazioni presso lo IAT (0424-462221) o Museo entro la sera prima, pagamento in museo il giorno dell'attività.
Tel. 0424-600256 in orario di apertura museo.

Stadio del ghiaccio

Temporaneamente chiuso per lavori.
Per informazioni sulla riapertura: IAT 0424-462221
www.palaghiaccioasiago.it

Museo Le Carceri

Mostra "Biennale Arte. Un racconto della Biennale Arte in 100 manifesti"
Orari di apertura: fino al 28 giugno sabato, domenica e festivi: 10.00-12.30, 15.30-18.30. Dal 4 luglio al 20 settembre tutti i giorni 10.00-12.30, 15.30-19.00
Ingresso: € 5,00 intero, € 3,00 ridotto per under 26 e over 65 e gruppi minimo 15 persone. Ingresso gratuito per bambini fino ai 6 anni e per disabili.
Tel. 0424-600255 **E-mail** info@museolecarceri.it

Biblioteca Civica Asiago

Palazzo del Turismo Millepini
Orari di apertura: dal lunedì al sabato 9.30-12.30 / 15.30-18.30, mercoledì solo 9.30-12.30.
Tel. 0424-600270 **E-mail** biblioteca@comune.asiago.vi.it

Museo Battaglia dei Tre Monti

Sasso di Asiago, apertura luglio e agosto, sabato e domenica.
Orari di apertura: 9.00-12.00, 14.00-17.00, durante la settimana su appuntamento chiamando il numero 340-9403678

Sala della Reggenza dell'Unione Montana

Dal 9 al 19 luglio 2026 esposizione Premio Internazionale di Arte filatelica. **Orari:** 9.30-12.30, 15.30-19.00
Dal 10 al 24 agosto 2026 esposizione Gruppo Arte Insieme.
Orari: 10.00-12.00, 16.00-19.00

Parco Millepini

Dal 13 luglio al 27 agosto 2026 "Yoga, respiro e meditazione" con Gigliola Fracaro. Info e prenotazione 338 6264851.
Orari: lunedì e mercoledì 9.00-10.15, giovedì 18.00-19.00.
In caso di maltempo si terrà presso la sede Auser di Via Verdi, 35.

Osservatorio astrofisico

Informazioni e prenotazioni visite guidate presso lo IAT 0424-462221

Attività estive a cura dell'associazione "Guide Altopiano"

Prenotazione obbligatoria entro le 18.00 del giorno precedente.
Tel. 3407347864 **E-mail** info@guidealtopiano.com
Per ulteriori informazioni, orario e località di ritrovo, costi e itinerario: FB@guidealtopianoasiago.com, www.guidealtopiano.com.

Attività estive a cura dell'associazione AsiagoGuide

Prenotazione obbligatoria entro la sera precedente tramite:
E-mail info@asiagoguide.com **Tel.** 3471836825.
Maggiori info su www.asiagoguide.com, Facebook @asiagoguide

Attività estive a cura dell'associazione Alexplora

Visita guidata al centro di Asiago e al Sacrario Militare: 17-24-30 luglio, 5-19 agosto.
Orari: dalle 10.00 alle 12.00. Ritrovo Piazzale degli Eroi.
Prenotazioni **Tel.** 348-7700905

Attività estive a cura di Davide Apolloni

Visita guidata al centro di Asiago, al Duomo San Matteo e al Sacrario Militare: 4-11-19-26 luglio, 1-8 agosto.
Orari: dalle 10.00 alle 12.00. Ritrovo Piazzale degli Eroi.
Prenotazioni **Tel.** 347-0186944 **E-mail** davideapolloni@yahoo.it

Attività estive a cura di Pesavento Mountain Store

In collaborazione con Guide Altopiano
Sabato 18 luglio: Monte Fior
Venerdì 31 luglio: Monte Ortigara
Mercoledì 12 agosto: Portule
Venerdì 21 agosto: Castelloni di San Marco
Prenotazioni **Tel.** 342-353973 **E-mail** info@pesaventoasiago.it



Inquadra il **QR Code** per scoprire il programma dei **laboratori didattici dedicati ai più piccoli**



MEDIA VENETO

CONNESSI AL FUTURO

La rete che accompagna la tua ESTATE.

Connessione stabile, servizi digitali e assistenza locale per vivere e lavorare online senza interruzioni.



Connettività FTTH, FTTC e FWA



Sistemi di protezione dati



Cablaggi e impianti tecnologici



Assistenza tecnica locale



Sistemi di videosorveglianza e controllo accessi



Sistemi telefonici VoIP & Unified communication

SCOPRI L'AZIENDA
E RICHIEDI LA TUA OFFERTA SU MISURA



SEDE DI ASIAGO

Via Matteotti, 67, 35012 - Asiago (VI)



SEDE DI VICENZA

Viale dell'Oreficeria, 30, 36100 - Vicenza

TEL. 0424 462895

INFO@MEDIAVENETO.COM

IDEAS SHAPE TOMORROW



Una società di consulenza strategica che trasforma le idee in percorsi concreti, guidati da **visione, metodo e passione**.

Connettiamo brand e persone costruendo contenuti originali capaci di generare valore e coinvolgimento emotivo.

Facciamo parte di **meneghini**
Talent Union

meneghiniassociati.it



Viale Trento 56/F - 36100, Vicenza
Tel +39 0444 322377

VICENZA | VENEZIA | REGGIO EMILIA | MILANO | ROMA

&meneghini
associati



ARREDAMONT

ARREDARE
IN MONTAGNA
DAL 1978

**31 OTTOBRE /
8 NOVEMBRE
2026**

**Longarone,
Belluno**

Orari
feriali 14 - 19
sabato domenica
10 - 19



**Longarone Fiere
Dolomiti**



arredamont.it

LA BELLA ESTATE



GOLF CLUB ASIAGO



RISTORANTE LONGALAITA



SPORT
GUSTO
BENESSERE