

Bienvenue au Musée Archéologique du Théâtre Romain de la part de Francesca Morandini, conservatrice des collections archéologiques des Musées de Vérone.

Dans ce lieu, outre le Théâtre, vous pouvez également visiter le Musée Archéologique. Le Musée Archéologique se trouve au-dessus des gradins de la cavea du théâtre. Il est aménagé dans un ancien couvent.

Pour accéder au Musée, vous devez monter les marches, atteindre la partie supérieure de la cavea et entrer à gauche, par l'ancienne loge du couvent.

À l'intérieur du Musée Archéologique, vous pouvez voir certaines décorations qui se trouvaient dans le théâtre : statues, colonnes et éléments d'ameublement. Mais aussi de nombreuses autres pièces datant de l'époque romaine trouvées à Vérone et dans ses environs.

Certaines proviennent même des Arènes !

Je vais maintenant vous accompagner pour visiter le Théâtre.

La visite commence à la billetterie située au rez-de-chaussée du Palazzo Fontana, un hôtel particulier aristocratique.

Nous nous rendrons ensuite à l'extérieur, c'est-à-dire à l'intérieur même du théâtre.

Avant de commencer, je souhaite vous donner quelques informations générales.

Vérone était une ville importante de l'Empire romain.

En vous promenant dans la ville, vous pouvez encore aujourd'hui voir de nombreux vestiges archéologiques.

Maintenant, sortons du Palazzo Fontana et plaçons-nous au centre du Théâtre ou asseyons-nous sur les gradins.

Parlons de la Vérone romaine et des bâtiments destinés aux spectacles

Les Romains ont construit deux bâtiments destinés aux spectacles à Vérone.

Le premier bâtiment est celui dans lequel nous nous trouvons actuellement, le Théâtre Romain, qui a 2000 ans.

Ce Théâtre était utilisé pour représenter des comédies, c'est-à-dire des pièces de théâtre divertissantes.

Le deuxième édifice est l'Arena, l'amphithéâtre situé sur la Piazza Bra.

Chaque année, un important Festival d'opéra a lieu dans les Arènes.

Dans l'Antiquité, en revanche, les Romains organisaient dans les Arènes des combats entre animaux (par exemple entre tigres et lions) et des combats entre hommes.

Les hommes qui combattaient dans les Arènes étaient des gladiateurs.

Et imaginez-vous, les Arènes de Vérone sont plus anciennes que le Colisée de Rome !

Où se trouvait le théâtre ?

Nous sommes au pied d'une colline appelée Colle San Pietro.

Les premiers habitants de Vérone vivaient juste au-dessus de cette colline.

Plus tard, les Romains ont déplacé la ville de l'autre côté du fleuve Adige, car cette zone était plus plate et le coude du fleuve protégeait la ville.

Je vais maintenant vous donner quelques informations sur le Théâtre.

Les gradins du Théâtre sont adossés au flanc de la colline.

La pierre de la colline a également été utilisée pour construire certaines parties du Théâtre.

Cette pierre est le tuf.

De quelles parties architecturales le Théâtre était-il composé ?

Le Théâtre se divise en trois parties principales : la **cavea**, l'**orchestre** et la **scène**.

Si vous tournez le dos au fleuve et à la route, la cavea se trouve devant vous.

La cavea est formée par les gradins sur lesquels s'asseyaient les spectateurs.

Les spectateurs accédaient au Théâtre par deux entrées latérales : l'une à droite et l'autre à gauche.

Pour rejoindre leur place, les spectateurs empruntaient des escaliers et des couloirs.

Les places les plus basses étaient réservées aux personnes les plus importantes.

Nous sommes maintenant dans l'orchestre. L'orchestre est un grand espace semi-circulaire situé au pied des gradins.

C'est là que se trouvaient les musiciens pendant les spectacles.

La scène se trouvait en face des gradins et avait la même hauteur que les marches.

La scène représentait la façade d'un bâtiment avec des colonnes, des arcs et des statues.

Devant la scène se trouvait le plateau en bois sur lequel jouaient les acteurs.

Aujourd'hui, nous ne pouvons voir que quelques vestiges de la scène.

Entre le sol de la colline et les gradins, les Romains ont aménagé un espace vide, c'est-à-dire une galerie, pour recueillir l'eau qui provenait de la colline.

De cette façon, l'humidité n'endommageait pas le bâtiment.

Avec quels matériaux le Théâtre a-t-il été construit et décoré ?

Les Romains ont utilisé différents matériaux pour construire le théâtre :

- le tuf provenant précisément de cette colline
- la pierre, utilisée pour les gradins et le sol
- la terre cuite et les briques
- le marbre, utilisé pour les colonnes, les statues et certains éléments d'ameublement
- le bronze, utilisé pour les statues et les décorations

Mais que s'est-il passé lorsque le Théâtre a cessé d'être utilisé ?

Le Théâtre Romain de Vérone a été détruit par un incendie. Les Romains ne pouvaient plus l'utiliser.

Le Théâtre a été abandonné et recouvert d'habitations et d'autres bâtiments.

Vers 1800, ces bâtiments ont été démolis et le théâtre a été remis au jour.

Actuellement, de mai à octobre, ce Théâtre accueille des spectacles : vous pouvez en effet assister à des pièces de théâtre, des ballets et des concerts.

Au cours de ces mois, des structures sont montées qui modifient partiellement la forme antique du Théâtre.

Comment pouvez-vous profiter ici d'un panorama unique ?

Au-delà de la cavea, vers le sommet de la colline, les Romains avaient construit des terrasses.

On pouvait se promener sur les terrasses et arriver au point le plus haut de la colline.

C'est là que se trouvait un temple.

Si vous voulez admirer toute la colline, vous devez vous rendre de l'autre côté du fleuve. Passez donc le Ponte Pietra, traversez le fleuve Adige, rejoignez la Piazzetta Bra Molinari et profitez de la vue !

Avant de sortir, vous pouvez vous déplacer librement dans l'enceinte du Théâtre. Si vous tournez le dos à la colline et vous déplacez vers la droite, vous pouvez voir un espace où sont exposés de nombreux vestiges archéologiques provenant de Vérone et de ses environs, certains comportant même des traces d'inscriptions.

Nous sommes arrivés à la fin de notre visite. Cela a été un véritable plaisir de vous accompagner !

Nous espérons que ce parcours accessible vous a apporté de nouvelles émotions et connaissances !

Merci d'avoir visité le Musée Archéologique du Théâtre Romain.

Au revoir !