

Incontri Musica Teatro Artigianato Fumetto

WORK OFF RE

Festival del lavoro
30 Aprile__10 Maggio 2026
Vittorio Veneto

PROGRAMMA

Con il patrocinio di



REGIONE del VENETO



PROVINCIA di TREVISO



Città di Vittorio Veneto



CITTÀ del VINO

2026-2029



In collaborazione con

KELLERMANN

Si ringrazia



PREALPI
BANCA di SANBIAGIO
BANCA di DIRITTO COOPERATIVO
GRUPPO CASSA CENTRALE
BANCHE COOPERATIVE ITALIANE



NoiXNoi

Programma dell'8 maggio a cura di



Fondazione
Giangiacomo
Feltrinelli

WORKS

GIOVEDÌ 30 APRILE

18:00 INAUGURAZIONE 📍 Galleria Civica Vittorio Emanuele II

COMICS. QUANDO I FUMETTI CONQUISTARONO IL MONDO. SUNDAY PAGES 1897-1950

Da Yellow Kid a Flash Gordon e Popeye, le leggendarie tavole originali dei supplementi domenicali americani si svelano in una mostra imperdibile che attraversa mezzo secolo di storia per raccontare la nascita del fumetto moderno. A cura di **Silvano Mezzavilla**, in collaborazione con Kellermann Editore. Dal 30 aprile al 28 giugno, venerdì, sabato, domenica e festivi.



VENERDÌ 1 MAGGIO



10:30 INAUGURAZIONE E TALK 📍 Palazzo Todesco

ANIMO, CIPPUTI!

Il taglio del nastro è preceduto dall'incontro con l'illustratore **Francesco Tullio Altan al Museo del Cenedese**. La mostra celebra l'operaio metalmeccanico Cipputi, personaggio creato da Altan nel 1976. Un cammino a ritroso attraverso cinquant'anni di lavoro in Italia, dal precariato di oggi fino agli anni '70, quando il lavoro era sinonimo di fabbrica e movimenti operai. A cura di **Cosimo Torlo**, in collaborazione con Kellermann Editore e Solares Fondazione delle Arti. Dal 1° maggio al 28 giugno, sabato e domenica.

DOMENICA 3 MAGGIO

20:30 CONFERENZA 📍 Biblioteca Civica

PROMETEO E PANDORA. IL LAVORO DEGLI UOMINI E IL LAVORO DELLE DONNE

Prometeo dona agli uomini il fuoco, è l'inizio della storia, è dal fuoco che nasce il lavoro e l'arte che trasformano il mondo e la vita dei mortali. Ma il dono del fuoco potrebbe essere un errore. Motivo di preoccupazione e di orgoglio, intorno alla nostra storia e al nostro lavoro quotidiano. A questa riflessione si lega l'invisibilizzazione del lavoro delle donne, cancellato dagli autori antichi e rimosso dal dibattito attuale. Con **Alberto Camerotto**, docente di Lingua e Letteratura Greca all'Università Ca' Foscari di Venezia ideatore di **Classici Contro** e **Marcella Farioli**, grecista presso l'Université Paris Est-Créteil.

LUNEDÌ 4 MAGGIO

20:30 TALK 📍 Biblioteca Civica

LEADERSHIP NELL'ERA DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE: CHI GUIDA IL FUTURO?

L'Intelligenza Artificiale sta riscrivendo le regole del lavoro, dell'istruzione e della società. Un confronto generazionale per capire come navigare l'incertezza di questo tempo, con **Mario Coletti**, Managing Partner Nextatlas, docente all'Università IULM e **Matteo Nicolò Leone**, Presidente di Next Generation Hub e Co-fondatore di Astra IULM.

MERCOLEDÌ 6 MAGGIO

11:00 TALK SCUOLE 📍 Aula Magna Città della Vittoria

COSA C'ENTRA CON ME L'ECONOMIA?

L'economia non è solo numeri e mercati, ma riguarda da vicino la nostra vita quotidiana. Partendo dall'esperienza in Economy of Francesco, **Alessandra Fasol**, Digital strategist e AI specialist, incontra gli studenti per raccontare come sia possibile guardare all'economia in modo diverso, mettendo al centro le persone, le relazioni e il bene comune.

20:30 READING 📍 Biblioteca Civica

SINDROME ITALIA: STORIA DELLE NOSTRE BADANTI TRA TEATRO E FUMETTO

"Sindrome Italia" è il termine medico per le malattie invalidanti che colpiscono le donne dell'Est dopo anni di lavoro come assistenti familiari in Italia, lontane dalle loro famiglie. L'autrice e attrice **Tiziana Francesca Vaccaro** esplora questo fenomeno tra testimonianza e narrazione, unendo il teatro al graphic novel edito da BeccoGiallo.

GIOVEDÌ 7 MAGGIO

20:30 TALK 📍 Galleria Civica Vittorio Emanuele II

FARE FUMETTI

Un viaggio nel mondo dei fumetti con l'illustratore **Luca Salvagno**, già colorista di Jacovitti: dalle Sunday pages di fine '800 alla "catena di lavoro" del fumettista, dall'idea dello sceneggiatore all'inchiostrazione fino alla stampa. Un'occasione per intravedere il futuro delle storie disegnate, tra la crisi del settore e la prepotenza della comunicazione digitale.



VENERDÌ 8 MAGGIO

18:30 EVENTO 📍 ABS Group, via Marinotti 45

QUANDO I TERRITORI IMMAGINANO. LE ALTERNATIVE

Un appuntamento di parole e musica con le lecture degli scrittori **Fabio Deotto** e **Giovanni Montanaro** e l'accompagnamento musicale dell'arpista italo-svizzera **Kety Fusco**. L'evento, a cura di **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**, conclude giornata di lavori "Quale modello di sviluppo per una città di pianura?", iniziativa che coinvolge stakeholder istituzionali, accademici e dal mondo dell'impresa e delle pratiche per attivare un laboratorio diffuso di riflessione sul rapporto tra lavoro, territorio e futuro, esplorando le molteplici alternative di uno sviluppo sostenibile.



SABATO 9 MAGGIO

11:00 TALK 📍 Sala Da Re Area Fenderl

MODA, CULTURA E FORMAZIONE

Con il fashion designer **Marco Rambaldi** e il ricercatore all'Università luav di Venezia e docente di visual culture **Saul Marcadent**, esploreremo la molteplicità di attitudini che convivono nel sistema della moda contemporaneo, tra formazione, ricerca e visione aziendale. Al centro, la storia del brand Marco Rambaldi: dal 2017, un mix di responsabilità e sperimentazione per una nuova idea di Made in Italy.



10:00-18:00 ARTIGIANATO 📍 Palafenderl

ESPOSIZIONE DI ARTIGIANATO INDIPENDENTE

Con le mani Bazar è un evento che vuole dar luce ai piccoli e giovani artigiani/artisti indipendenti. Un'occasione per scoprire il talento di chi sceglie di creare con le proprie mani e sostenere la creatività dal basso.



CON LE MANI BAZAR

14:30 LIBRI 📍 Sala Coriandoli Area Fenderl

L'ARTE DELLA SOPRAVVIVENZA DEI NOSTRI NONNI, CONTADINI RIBELLI

Incontro con **Livio Vanzetto**, storico e cofondatore dell'Istresco, autore del volume **"Rivolte di paese. Una nuova storia per i contadini del Veneto profondo"** (Cierre Edizioni). Come in tante altre parti del mondo, anche nel profondo Veneto, nel corso dei secoli, i contadini poveri hanno saputo inventarsi una raffinata arte della sopravvivenza, che ha consentito loro di arginare lo strapotere delle élite. Un'efficace "pedagogia della rivolta", praticata dal basso verso l'alto.

15:30 TALK 📍 Sala Coriandoli Area Fenderl

CAMBIO LAVORO, CAMBIO VITA

Mollare il posto fisso per inseguire una passione? Ascoltiamo le esperienze di chi ha smesso di sognare il cambiamento. **Adamo Faraon**, che ha lasciato il mondo del mobile per aprire il suo panificio e **Gianmarco Fontana**, che ha convertito trent'anni di esperienza commerciale in empatia e gioco con i bambini.

15:30-17:00 KIDS 📍 Sala Da Re Area Fenderl

IO, UN GIORNO, FARÒ IL POMPIERE!!!!... O L'ASTROFISICA? MEST(I)ERI, OGGI E DOMANI

Letture per bambini (dai 4 anni) a cura dei lettori volontari della Biblioteca Civica **Leggiamoliforte**.

16:00 TALK 📍 Prato Area Fenderl

In caso di pioggia ore 14:00 Sala Da Re

SALVARE UN PEZZO DI TERRA, COLTIVARE UNA COMUNITÀ

Come rispondere all'avanzata dell'agroindustria? Quali alternative all'uso indiscriminato della chimica? Come difendere siepi e boschetti e il selvatico dove è minacciato? Un momento circolare di confronto con **Fabio Brescacin**, presidente dei Ecor Naturasi, **Paolo Chinellato**, architetto, presidente Gast Campilonghi (Gruppo Acquisto Solidale Terreno) e **Marco Parpinel**, agricoltore/contadino. Organizzato da Erbe Matte con le Spontanee.

16:30 LIBRI 📍 Sala Coriandoli Area Fenderl

NON È GIUSTA. L'ITALIA DELLE DISUGUAGLIANZE

Quanto pesa l'eredità sulle nostre possibilità di successo? Quanto guadagna un manager rispetto a un'operaia? Quanto si mette in tasca l'1% più ricco del nostro paese? **Giacomo Gabbuti**, ricercatore di Storia economica presso la Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa e membro del Forum Disuguaglianze e Diversità, ci presenterà il suo libro edito da Laterza.



17:00 KIDS 📍 Sala Da Re Area Fenderl

COSA VUOI FARE DA GRANDE? LABORATORIO SENSORIALE ALLA SCOPERTA DI SÉ

Attraverso attività creative, teatrali, giochi e momenti di condivisione, i bambini saranno accompagnati da **Gianmarco Fontana** a riflettere su ciò che li appassiona e sul loro stato d'animo. Perché prima di scegliere cosa fare da grande, è importante iniziare a conoscere chi si è! Prenotazioni presso lo IAT (tel. 0438 57243 iat@comune.vittorio-veneto.tv.it). Età 5-10 anni. Max 20 bambini.

SABATO 9 MAGGIO

17:30 TALK 📍 Sala Coriandoli Area Fenderl

LAVORARE ALL'ESTERO. ESPERIENZE, COMPETENZE E OPPORTUNITÀ IN UNA DIMENSIONE INTERNAZIONALE

L'incontro offre uno sguardo articolato su cosa significhi maturare un'esperienza fuori dall'Italia, tra ricerca, istituzioni europee, sanità e impresa, per capire come la mobilità internazionale possa diventare un momento decisivo di crescita personale, apertura e trasformazione.

Con **Margherita Dei Tos** (Bruxelles), esperta in affari pubblici e politiche UE; **Aldericco Tonin** (Belgio), infermiere esperto in ambito pneumologico; **Alessandro Altoè** (Los Angeles), ricercatore e direttore di centro di ricerca; **Andrea Dorigo** (Italia), Manager internazionale e CEO di Tecnica Group. Modera **Cristina De Nardi** (Cardiff University), ricercatrice e architetto.

18:30 LIBRI 📍 Sala Coriandoli Area Fenderl

INCOSCENZA DI CLASSE

Autore del podcast *Le faremo sapere* e organizzatore del festival politico-culturale *Fornaci Rosse di Vicenza*, **Gregorio Carolo** presenta a Works il libro **"Incoscienza di classe"**. Dalla fabbrica metalmeccanica ai magazzini Amazon, passando per le grandi società di consulenza, le cucine dei ristoranti e le aule di scuola. Un tentativo di restituire voce e dignità ai lavoratori, perché parlare di lavoro oggi significa riaprire una questione politica fondamentale.



21:30 CONCERTO 📍 Palafenderl

PIERPAOLO CAPOVILLA E I CATTIVI MAESTRI

Progetto guidato da **Pierpaolo Capovilla**, una delle figure più intense, controverse e riconoscibili del rock indipendente italiano. In oltre trent'anni di musica (dagli One Dimensional Man a Il Teatro degli Orrori) ha costruito un percorso di riflessione civile tra reading e incursioni nel cinema, come la partecipazione al film "Le città di pianura" che ha ricevuto 16 candidature ai David di Donatello inclusa quella di migliore attore protagonista. Alla batteria Fabrizio Baioni; alla chitarra Loris Cerignola; al basso Federico Aggio.

BIGLIETTI IN VENDITA SUL SITO

Works

DOMENICA 10 MAGGIO

9:00 WALK 📍 Museo dell'Industria Bacologica, accesso da Piazza F.lli Cairoli

VISITA GUIDATA AL MUSEO DELL'INDUSTRIA BACOLOGICA DOMENICO MARSON

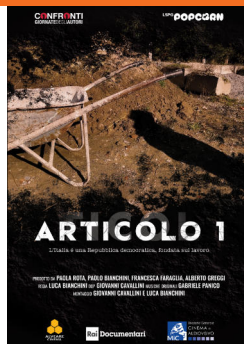
Il Museo privato Domenico Marson testimonia un'epoca in cui Vittorio Veneto era il centro di produzione di seme bachi più importante d'Italia dopo Ascoli Piceno, applicando il metodo scientifico di Louis Pasteur per salvare la filiera della seta europea. Prenotazioni entro mercoledì 6 maggio presso lo IAT (tel. 0438 57243 iat@comune.vittorio-veneto.tv.it).

15:00 LIBRI + DOCUMENTARI  Ridotto del Teatro Comunale Lorenzo da Ponte
OPERAICIDIO, QUANDO IL LAVORO UCCIDE

Tre morti al giorno. Un infortunio al minuto. Numeri che descrivono una strage quotidiana, spesso ignorata o derubricata a "fatalità". Con noi il magistrato **Bruno Giordano** (Corte di Cassazione) e il giornalista **Marco Patucchi** (La Repubblica), autori del libro edito da Marlin.

PROIEZIONE DEL DOCUFILM "ARTICOLO 1"

L'Italia è una Repubblica fondata sul lavoro. Del regista **Luca Bianchini**, prodotto da Alveare Cinema con Rai Documentari. Tre storie di vite spezzate sul lavoro, un atto di giustizia a ricordarci che dietro ogni nome c'è una vita, una persona.



17:00 CONFERENZA  Teatro Comunale Lorenzo da Ponte

**FEDERICO FAGGIN:
L'UNIONE DELLA SCIENZA E DELLA SPIRITUALITÀ**

"Prima di Faggin, la Silicon Valley era solo la Valley". Fisico, inventore, e imprenditore, è il padre del primo microprocessore al mondo e l'uomo dietro la tecnologia del touchpad e del touchscreen. Oggi **Federico Faggin** esplora il confine tra fisica quantistica e coscienza. Tra i riconoscimenti ricevuti, la Medaglia Nazionale per la Tecnologia e l'Innovazione ricevuta da Obama e il titolo di Cavaliere di Gran Croce da Mattarella. È autore dei bestseller "Silicio", "Irriducibile" e "Oltre l'invisibile". **INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE**

21:00 TEATRO  Teatro Comunale Lorenzo da Ponte

"IL CANE DEAN" CON MIRKO ARTUSO

Omaggio a Vitaliano Trevisan di Luca Illetterati con musiche di **Alessandro Barbieri**. Uno spettacolo che va oltre la semplice biografia per farsi immersione profonda nell'universo di uno dei più grandi scrittori italiani contemporanei. **Mirko Artuso** è autore, regista e attore teatrale e cinematografico. Le sue creazioni nascono per restituire un senso di stupore allo spettatore e guarire l'indifferenza. Formatosi insieme a Marco Paolini, al cinema ha lavorato con Mazzacurati e Lucchetti. È direttore artistico del Teatro del Pane.
BIGLIETTI IN VENDITA SUL SITO



Works

Vittorio Veneto

Works – Festival del Lavoro è un evento multidisciplinare che indaga il lavoro nella società contemporanea tra trasformazioni, criticità e prospettive, ponendosi come punto di riferimento per la riflessione civile e culturale del territorio.

Programma completo e biglietti su



worksfestival.it

