

Informazioni e Prenotazioni

Prenotazione su www.festivaldelviaggiatore.com a partire dal **1 settembre**.

Tutti gli eventi sono gratuiti con il solo diritto di prenotazione a €4, ad eccezione dei seguenti che hanno un contributo d'ingresso:

a **€16 Milo Manara a Possagno**, compreso accesso alla Gypsotheca e aperitivo;
Sebastiano Somma a Maser, compreso accesso alla villa e aperitivo;
a **€8 Maurizio de Giovanni**, compreso accesso Terrazza Basilica Palladiana a Vicenza.
Iniziativa priva di scopo di lucro.

Sono ad **ingresso gratuito** fino ad esaurimento posti gli incontri con **Nicoletta Polla-Mattiot, BeppeTenti, Moni Ovadia, Le reti d'impresa per superare i limiti, Ri(e)voluzione artigiana, Se è arte è rivoluzione**. È comunque consigliata la prenotazione visti i posti limitati.

Ingresso libero a tutti gli eventi per i ragazzi fino ai 18 anni.

Acquisto biglietti per la mostra Klimt a Villa Freya sul sito www.villafreya.it

Presentarsi all'ingresso con 15 minuti di anticipo; 5 minuti prima dell'inizio dell'evento la prenotazione decade a favore delle persone in lista di attesa.

In caso di maltempo il programma potrebbe subire cambiamenti.
Restate collegati ai nostri social.

Tutto ciò è stato reso possibile grazie a:

Direzione artistica

Emanuela Cananzi, Giulia Cananzi

Comitato scientifico

Daniela Amenta, Emanuela Cananzi,
Giulia Cananzi, Paolo Casetti,
Paolo Colombatti, Sabina Fadel,
Marco Giovenco, Stefano Marchetti

Segreteria organizzativa

Alessandra Brunati, Veronica Befi
Marco Vendramini

Progetto grafico

Giuliano Dinon

Ufficio Stampa

Press Way, Nadia Scioni

Comunicazione digitale

AdmiraStudio

Dirette streaming e produzione video

Roberto Lena - Arizona TV

Fotografia

Marco Rocelli

Ideazione e organizzazione

InartE20

CULTURA IN MOVIMENTO

www.inarteventi.it

**Un grazie speciale ai volontari
del Festival del Viaggiatore.**

INFO: www.festivaldelviaggiatore.com
festivaldelviaggiatore@inarteventi.it



FESTIVAL DEL VIAGGIATORE

Ogni vita
è un viaggio

12^a edizione

Riconosciuto
come buona pratica da



Non smettere di pensare

- Venezia • Vicenza
- Feltre • Bassano del Grappa
- Cassola • Riese Pio X
- Possagno • Asolo
- Maser • Caorle

7 settembre 11 ottobre 2026

Ideazione e organizzazione

InartE20
CULTURA IN MOVIMENTO



UN SALUTO AI VIAGGIATORI

Sapere aude, "Abbi il coraggio di conoscere", la celebre esortazione di Orazio, si adatta perfettamente alla filosofia del viaggio, inteso come percorso di scoperta, crescita e apertura mentale.

Ci spinge a viaggiare non solo per turismo, ma per comprendere culture e stili di vita diversi dai nostri, coltivando soprattutto il rispetto per le tradizioni e l'identità altrui. In questo senso, il viaggio è anche una metafora dell'evoluzione personale: un'esplorazione interiore che si compie quando ci si confronta con l'ignoto e con nuove sfide. Viaggiare richiede una mente aperta. Significa guardare il mondo con i propri occhi, superando stereotipi e pregiudizi attraverso l'esperienza diretta.

Il Festival del Viaggiatore, giunto alla XII edizione, è una rassegna itinerante che racchiude appieno questo significato, ricordandoci che lo spostamento non è mai solo fisico, ma anche spirituale per il bagaglio interiore che dona a chi lo vive. Riconosciuto come "Modello di buone pratiche" a livello europeo, questo appuntamento valorizza borghi, ville storiche e patrimoni Unesco, confermandosi un formidabile motore di attrattiva turistica per il nostro territorio. Ringrazio tutte le realtà coinvolte in questa iniziativa culturale, che arricchisce e fa crescere la nostra comunità. Un plauso speciale va agli "Angeli Azzurri", lo straordinario gruppo di 40 volontari impegnati con dedizione nell'accoglienza e nell'organizzazione.

Buon Festival a tutti.

Alberto Stefani
Presidente della Regione del Veneto

RIVOLUZIONE!

Un viaggio intorno alla parola "Rivoluzione" può significare tante cose. Innanzitutto è un moto dell'anima

per ribellarsi a un mondo che sta diventando sempre più cinico, diviso, violento.

Ma è soprattutto un'aspirazione urgente, quella di tornare ad evolversi, una ri-evoluzione che metta al centro l'essere umano, la sua capacità di empatia, il suo anelito alla bellezza. Come tradurre queste aspirazioni in una visione nuova e condivisa?

Con questa domanda abbiamo cercato i viaggiatori, provenienti dai mondi più diversi, perché ci accompagnino nel tragitto, facendo tappa in alcuni dei luoghi più belli e significativi del Veneto.

Un viaggio nel viaggio, dentro di noi e insieme.

Per ricordarci che, nonostante tutto, sono ancora le donne e gli uomini di questo tempo che possono riscrivere le mappe del futuro.

Un passo dopo l'altro.

Un pensiero, accanto all'altro.

Bentornati, viaggiatori!

Emanuela Cananzi e Giulia Cananzi
Direzione artistica





Venezia - Lido

■ **Lunedì 7 settembre ore 14.00**

Spazio Regione del Veneto
Veneto Film Commission

Hotel Excelsior
83^ Mostra Internazionale
d'Arte Cinematografica

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO
FESTIVAL DEL VIAGGIATORE

Emanuela Cananzi e Giulia Cananzi, direttrici
del Festival, **Giovanna Zucca**, scrittrice



Possagno (TV)

■ **Venerdì 18 settembre**

Museo Gypsotheca Antonio
Canova **ore 20.30**

LA RIVOLUZIONE DELLA BELLEZZA

Milo Manara, fumettista
Dialoga con **Francesco Verni**, giornalista

Raccontare una rivoluzione estetica in un san-
tuario della bellezza come la Gypsotheca è un'esperienza coinvolgente, soprat-
tutto se a farlo è un maestro come Milo Manara. **Segue brindisi**

Bassano del Grappa (VI)

■ **Sabato 19 settembre**

Villa Angaran San Giuseppe **ore 9.00**

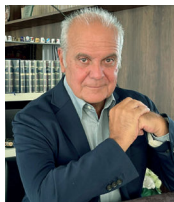
IN CAMMINO CON LA BRENTA

Passeggiata con **Francesco Visentin**, geografo, in collaborazione col progetto
"Vaghe Stelle – territori su due piedi", dell'associazione **EquiStiamo**. Percorso
ad anello, che attraverserà il Ponte Vecchio e Nuovo, per leggere il centro di
Bassano da una prospettiva inedita.

Partenza e arrivo da/a villa Angaran – posti limitati

ore 12.00 GEOGRAFIE D'ACQUA: PAESAGGI IBRIDI

Al termine della passeggiata **Visentin**, in dialogo con il giornalista **Paolo Colombatti**, ci porta a riflettere sul senso del fiume, che, contrariamente a
quanto pensiamo, è centro di ogni trasformazione del territorio.



ore 15.00 LA RIVOLUZIONE CHE MANCA

Mauro Mazza, giornalista, scrittore e manager televisivo
Dialoga con **Elisa Billato**, giornalista

In un'epoca caotica e superficiale che cosa è urgente re-
cuperare? Un punto di vista particolare, raccontato anche
attraverso i tanti personaggi incontrati nella lunga carrie-
ra, tra politica, spettacolo, cultura e televisione.

ore 16.30 RI(e)VOLUZIONE ARTIGIANA

Giorgio Bonato, titolare di **Hangar Fusina**, **Giuseppe Sella**, fondatore di **Onda e Sella Impianti** e **Carlo Cecchin** di **Pastificio Cecchin**

Dialogano con **Alessandro Tich**, giornalista

Tre imprenditori bassanesi racconteranno la propria esperienza, mettendo al
centro la passione per il mestiere, la capacità di essere pionieri e innovatori e
la cura nella custodia e nella trasmissione dei saperi artigiani.

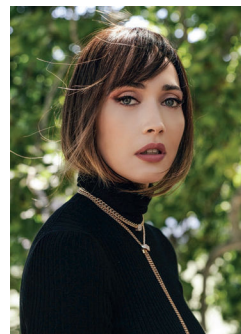
ore 18.00 TAGORE, IL POETA DELLA NON VIOLENZA

Brunilde Neroni sanscritista, scrittrice, poetessa
Dialoga con **Giulia Cananzi**, giornalista

Prima traduttrice del grande Poeta indiano, Neroni
attraverso le poesie del maestro ritorna ai temi a
lui più cari: la libertà, la non violenza, la spiritualità.

ore 20.45 DONNE: È SEMPRE TEMPO DI RIVOLUZIONE

Chiara Francini, attrice, scrittrice
Dialoga con **Pamela Ferlin**, giornalista e scrittrice
Partendo dalle donne dei suoi libri, l'autrice spa-
zierà nella quotidianità delle donne di oggi, per va-
lorizzare il loro ruolo vitale e innovativo, che passa
anche attraverso mille forme di resilienza.



Vicenza

■ **Domenica 20** settembre

Terrazza Basilica Palladiana **ore 10.30**

LA MEMORIA COME SOVVERSIONE

Maurizio De Giovanni, scrittore e sceneggiatore
Dialoga con **Mariapia Veladiano**, giornalista e scrittrice

Partendo dal suo ultimo romanzo, "Il tempo dell'orologio", l'autore parlerà della memoria come strumento rivoluzionario, perché impedisce all'oblio e all'ingiustizia di cancellare le colpe e le speranze della storia.



Cassola (VI)

■ **Domenica 20** settembre

Parco di Villa Ca' Baroncello **ore 15.30**

IL SILENZIO È RIVOLUZIONE

Nicoletta Polla-Mattiot, giornalista, saggista
Dialoga con **Margherita Grotto**, giornalista

Nell'epoca del rumore onnipresente, riscoprire e coltivare il silenzio è un atto politico, una forma di resistenza: il punto di partenza per una nuova ecologia sociale ed esistenziale.



ore 17.00 OVERLAND, UN ALTRO MONDO

Beppe Tenti, fondatore di **Overland**
Dialoga con **Antonio Gregolin**, giornalista

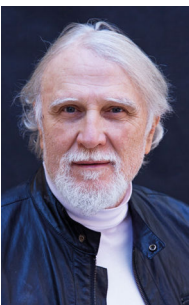
Tenti, ideatore e storico conduttore di "Overland", sarà il protagonista di una conversazione dedicata al viaggio come scoperta, esplorazione e dialogo tra culture.

Segue aperitivo a cura della Pro Loco

Auditorium Vivaldi **ore 20.30**

L'IRONIA AL POTERE

Moni Ovadia, autore, attore, cantante
Dialoga con **Alberto Friso**, giornalista



Intervista-spettacolo sulla "rivoluzione dell'ironia", nella quale teatro, musica e riflessione civile si intrecceranno per affrontare i grandi temi del presente.



Caorle (VE)

Villaggio san Francesco

Evento speciale. Una partnership tra **Inarte-venti**, **Confederazione Italiana Campeggiatori** e **Villaggio San Francesco**

25-26-27 settembre

Il Festival del Viaggiatore per il mondo dei camperisti. Gli eventi del festival in questa tappa sono riservati ai radunisti della Confederazione, tranne quelli che ammettono anche un pubblico esterno fino a esaurimento posti, che sono:

■ **Sabato 26** settembre

Parco fronte mare **ore 16.30**

JANE AUSTEN

E LA RIVOLUZIONE DELLA GENTILEZZA

Giovanna Zucca, scrittrice
Dialoga con **Emanuela Cananzi**, direttrice artistica del Festival

Come nel set di Bridgerton, tra un pasticcino e un baciamento, l'autrice racconterà la rivoluzione austeniana tra letteratura e vita privata. Dopo la Promenade si aprono le danze in costume Regency. Si faccia avanti chi vuol ballare. **Picnic-tè di fronte al mare.**



Teatro tenda **ore 20.45**

LA FILOSOFIA DELLA LASAGNA

Vito, alias **Stefano Bicocchi**, comico
Dialoga con **Marco Giovenco**, giornalista

Quali sono gli atti di ribellione quotidiana che possiamo permetterci? Vito usa l'ironia per combattere gli eccessi televisivi, il conformismo e l'ostentazione. E non solo a tavola.



Vicenza

■ **Venerdì 2** ottobre

Galleria Studio d'arte Valmore
ore 18.00

SE È ARTE, È RIVOLUZIONE

Gli artisti **Fausto Balbo, Marco Bertin, Emiliano Zucchin**
Dialogano con **Monica Bonollo**, gallerista

Tre artisti e una gallerista si confronteranno sulla crisi dell'arte contemporanea, partendo da una convinzione condivisa: il valore e lo statuto di opera d'arte si misurano dalla loro capacità di mettere in discussione l'esistente e di aprire nuovi orizzonti di pensiero.

Inaugurazione installazioni d'arte contemporanea. Segue aperitivo

Riese Pio X

■ **Sabato 3** ottobre

Casa natale di San Pio X **ore 15.00**

L'IDENTIKIT SORPRENDENTE DEL VIAGGIATORE DEL FUTURO

Paolo Casetti, geografo culturale e del turismo - destination manager, **Marco Giovenco**, direttore responsabile **Itinerari&Luoghi**, **Emanuele Paolicelli**, Presidente Federcampeggio e Consigliere internazionale F.I.C.C. e **Mario Placidini**, autore e conduttore **Borgi d'Italia Tv 2000** discuteranno di nuove forme di viaggio, turismo responsabile e reti territoriali, considerando un'idea rivoluzionaria: rendere il viaggio accessibile a tutti.



**ore 17.00 EDUCARE,
UN GESTO TRASFORMATIVO**

Eraldo Affinati, scrittore e insegnante
dialoga con **Michela Fregona**, giornalista

Il suo ultimo libro "Nella palude del padre" l'autore rimette in gioco tutti i suoi temi, dalla paternità alla scuola, dai viaggi alla letteratura, dall'immigrazione alla Penny Winton, riconnettendoli in una sorta di rivoluzione interiore.



Parco Zanzotto **ore 18.30**

VISTI DAGLI ALBERI

Incontro spettacolo con **Antonio Gregolin**, giornalista e scrittore

In occasione degli 800 anni dalla morte di San Francesco l'autore proporrà una lettura-spettacolo del suo libro "fra Alberi", incrociando biografia del Santo, conoscenza botanica e le storie vere degli "uomini di legno". Un ritorno alla cura per la natura, partendo dalle nostre radici spirituali.

Asoło (TV)

■ **Martedì 7** ottobre

Fornace di Casella **ore 18.15**

LE RETI D'IMPRESA PER SUPERARE I LIMITI

Eva Bredariol, avvocato, **Mario Scapinello** e **Silvia Possagno**, consulenti **Con-fartigianato**, **Luca Barattin** e **Davide Barattin** per **Rete LAPG** e **Michele Cesco** - Mamix per Rete 21

Il contratto di reti d'impresa per le piccole realtà imprenditoriali può diventare una chiave di volta sia per restare sul mercato, che per evolvere ai massimi livelli. A volte la rivoluzione è dietro l'angolo, basta cogliere l'occasione.

Maser (TV)

■ **Venerdì 9** ottobre

Villa di Maser **ore 20.30**

MOTI DELL'ANIMA

Sebastiano Somma, attore
Dialoga con **Mauro Mazza**, giornalista

L'attore si racconta attraverso il suo profondo lavoro teatrale dedicato a grandi figure storiche, letterarie e spirituali, che hanno cambiato alla radice la società e l'interiorità umana.



Asoło

■ **Sabato 10** ottobre

Villa Cipriani **ore 11.00**

MARYLIN, LA DIVA ANTIDIVA



Manuela Sain - artista e scrittrice
Dialoga con **Michela Fregona** – giornalista

L'icona delle dive, nonostante le fragilità, ha saputo fronteggiare lo star system hollywoodiano, rivendicando libertà artistica e contribuendo a ridefinire il ruolo della donna nel cinema e nella società. Un romanzo a 100 anni dalla nascita.

ore 15.00 IL RESPIRO DELLA STORIA

Paolo Pagani, giornalista filosofo
Dialoga con **Roberto Grigoletto**, docente di filosofia

Il desiderio di trasformare il mondo rimane in tutte le epoche la sola utopia che continua a sedurre gli esseri umani. La rivoluzione è una rottura nel corso ordinario dei giorni, è promessa di felicità, è ricerca di salvezza.

Villa Freya ore 16.30

KLIMT A VILLA FREYA

Elisa Prete, storica dell'arte contemporanea
Introduce **Fiorenzo Silvestri**, collezionista

In occasione della mostra Klimt a Villa Freya, uno sguardo inedito sull'ampia influenza che le Secessioni mitteleuropee e l'opera di Gustav Klimt esercitarono sulla produzione artistica veneto-veneziana d'inizio secolo, in particolare sui giovani artisti attivi a Ca' Pesaro.



Feltre (BL)

Domenica 11 ottobre

Officinema ore 17.00

LA CURA È RIVOLUZIONE

Lorena Fornasir e **Gian Andrea Franchi**,
attivistri per i diritti umani
Dialogano con **Sabina Fadel**, giornalista

Si parte dai piedi martoriati dei migranti della rotta balcanica, per recuperare il senso di umanità che dovrebbe accomunarci tutti. La dignità è nei dettagli. La rivoluzione, soprattutto oggi, è nei gesti di cura.



Ideazione
e organizzazione

InartE20

CULTURA IN MOVIMENTO



CON IL PATROCINIO
E IL CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO

In collaborazione e con il contributo di



Media partner



Con il sostegno



Collaborazione tecnica



Patrocini



Si ringrazia

