



PROVINCIA DI TREVISO

COMUNE
DI ODERZO

Cà Lozzio Incontri

fino Roma

40°
anno317°
incontro

Direzione artistica: Lorena Gava

NO PROFIT PER IL CONTEMPORANEO
GIOVANNI SANTIN ETSpho
to
art
CASONATO
ODERZO (TV)

MARIO ALIMEDE

30 agosto - 4 ottobre 2026

Venerdì, Sabato e Domenica 15-24

Inaugurazione **Domenica 30 agosto ore 11.00** Intervento critico di **Paolo Venti**

Uno scrigno di storie

Ho imparato che entrare nella casa di un artista è un privilegio, apre le porte alle riflessioni più autentiche. Un breve saluto, com'è nello stile di Mario Alimede, due ragguagli sui fatti della vita, un pudore nel tradurli in parola, poi si apre il terreno dell'arte, della creatività. Ne vieni letteralmente avvolto perché la casa è uno scrigno di lavori che coprono tutte le pareti. L'occhio si perde, rapito da xilografie, calcografie, installazioni, fino all'ultimo piano, scrigno di una costanza creativa che poche volte ho visto. Vi è del metodo dietro l'affastellarsi di carte e tele, fra la scrivania e il torchio che in questo momento sta immobile e silenzioso. Mario comincia a srotolare, sovrapporre, svelare uno alla volta i suoi lavori, con pazienza e passione, un po' la cifra di questo artista, metodico e saturnino al tempo stesso. Mi passa sotto gli occhi il farsi dei lavori, le prove di tonalità sperimentate prima di trovare la soluzione giusta, in una ricerca che non lascia nulla al caso. Ricompongo filoni, individuo costanti. Nella babele di segni grafici mi colpiscono degli addensamenti, dei grumi in cui il bulino ha insistito fino a creare nodi, linee centrifughe o centripete, come un convogliarsi di forze. E tracce di esseri umani, qui un profilo, là una sagoma che pare percorrere, attonita, spazi convulsi. Poi è la volta dei libri d'artista, lavori meravigliosi che meriterebbero una grande mostra a sé. Frasi brevi commentano le grafiche raffinate che si srotolano come fisarmoniche, si rivelano sotto le copertine curatissime, magari rigide di ceramica o estratte da preziose scatole damascate. Ce n'è per tutti, dal meraviglioso libro-palcoscenico che lascia fuoriuscire decine di serpenti-parole al minuscolo libretto che sta sulla punta di un dito. E mi vengono in mente intanto, in questo turbinio di creazioni, i totem che ti accompagnano in ogni angolo (una mostra anche per loro!): statue di legno, vimini, ferraglia, ora divinità benevole ora inquietanti minotauri, serbatoi di storie, di miti arcani. È come la quadratura di un cerchio: tela dopo tela, libro dopo libro io sto vedendo storie! Il filo che lega tutto è qui, nello sforzo di cucire (rammendare? imbastire?) storie. Ritorno alle poche parole di saluto: "Come va?". Siamo nella vita, diffici-

*"Il primo passo" - 2014, cm. 70x50 - acrilico, papier collé, pastelli*

le dire come va mentre si vive. L'arte però a questo serve, ad abbozzare risposte via via provvisorie. Così mi si spiegano tante cose. La produttività inesaurita, che nasce da un bisogno ineludibile, la mancanza di ogni ripetitività perché come i capitoli di un libro ogni giorno è diverso. C'è il bisogno innato di narrare, è l'unico modo per dare senso a quanto accade. E c'è una precisa continuità fra lo scrivere e il dipingere, quell'intrecciarsi di lettere e grafica che anima i libri d'arte: abbiamo inventato l'alfabeto per raccontarci a parole, ma le parole sono altro dall'oggetto e occorre completare con il segno primitivo, l'incisione, il gesto (alle origini non si raccontava forse a gesti?). Tutto torna, anche i mostri umanoidi o le sirene che vigilano sulle scale: siamo noi, i nostri miti più antichi che ci abitano dentro e di cui dobbiamo darci ragione. Scriverli, dipingerli, riprodurli, per capire la direzione dei giorni. In questi fogli c'è la vita dell'artista, gelosamente custodita e ordinata (per come almeno si può ordinare una vita). Chiedo spiegazioni tecniche, cerco di capire cosa c'entri il colore in quella serie di

linee che indicano direzioni, fughe, incise sulla lastra, bruciate con l'acido come ferite sulla pelle. In quel reticolo che è la nostra vita il colore è come un secondo atto della creazione, anche tecnicamente parlando. Cercare la tonalità giusta, distribuire con sapienza gli inchiostri nelle giuste mescolanze e sovrapposizioni è il tentativo (disperato e ossessivo) di recuperare il sapore dell'attimo prima che sfugga per sempre, come se il senso potesse nascondersi lì mentre le linee sfuggono lontane. O il tentativo, ugualmente fallimentare ma così nobile, di lenire, consolare, curare. Il colore è balsamo sulla ferita dell'incisione, stempera e recupera un senso suo, altro, non razionale ma almeno emotivo, come una carezza sulla pelle quando tutto fa male o niente dà risposte certe. Ridiscendo, un po' barcollo sui gradini perché ci sono esperienze che fanno girare la testa, nella vita che passa e non dà risposte, non spiega nulla. Con la sensazione di essere stato privilegiato ospite di un laboratorio alchemico dove ancora queste risposte si vanno cercando.

Paolo Venti

Mario Alimede è nato a Riva del Garda (Trento) nel 1949. Inizia a dipingere in età giovanissima. Si appassiona alla grafica frequentando a Venezia, la Scuola Internazionale di incisione. Nel 1968 e in anni successivi frequenta i corsi di grafica sperimentale e contemporanea con Nicola Sene e Riccardo Licata. Illustratore e grafico freelance, ha lavorato, in passato, per aziende, case editrici, enti pubblici e privati. Nel 1998, insieme agli artisti Mauri, Redfern e Tutta, aderisce al gruppo M.A.R.T per l'utilizzo del personal computer e delle sue nuove possibilità espressive, primi sul territorio friulano ad esplorare con l'arte digitale nuove frontiere artistiche. Inizia a esporre le sue opere nel 1971. Da allora, numerose sono state le sue mostre personali e la partecipazione a rassegne artistiche collettive in Italia e all'estero. Ha diretto (e cura tuttora) corsi di disegno artistico, libera espressione e incisione. In passato ha realizzato progetti di sensibilizzazione creativa all'interno di strutture riabilitative psichiatriche. Ha inoltre organizzato eventi collettivi, coinvolgendo artisti del territorio friulano. Sue poesie sono state raccolte e pubblicate nei cataloghi: "Diciassette passi" (2007), "La montagna parallela" (2011) e "Tracce per la vetta" (2019). È membro di Atelier Aperto, dell'Unione Incisori Veneto-Friulani, dell'Associazione Nazionale Incisori Contemporanei e del G.I.S.M. (Gruppo Italiano Scrittori di Montagna, Accademia di Arte e Cultura Alpina). Studio: Pordenone, Via Calvi, 33 - Tel.: 0434 45080 - mario.alimede@gmail.com - www.marioalimede.it

Cà Lozzio Incontri, Associazione - Via Maggiore, 23 - 31046 PIAVON di Oderzo (TV) - Tel. 0422.752.111 - Fax 0422.752.513 - incontricalozzio@gmail.com - www.calozzio.com

1987 • Gina ROMA (Ulderico Bernardi) • **Vico CALABRO'** (Enzo De Matte') • **Cesco MAGNOLATO** (Giancarlo Pauletto) • **Renato VARESE** (Paolo Rizzi) • **26 ARTISTI PER CIBIANA** e presentazione del *Libro: “Cibiana: il paese che dipinge la sua storia 1980-85 Masariè”* (Mario Morales). **1988 • FOTOCUB TORESIN** Oderzo - *“Gli alberi”* (Carlo Turchetto) • **O. BIASI, A. BOSCARO, G. BURAN, F. FACCIN, L. SARI** (Franca Battain) • **Luigi MARCON** (Franca Battain) • **Gianni LONGINOTTI** (Paolo Rizzi) • **Aldo DE VIDAL** (Mario Morales) • **E. Brombo, P. Guzzonato, A. Marinetti, T. Rava', G. Salvato** (Enzo Di Martino) • **Angelo GATTO** (Franca Battain e Vico Calbro') • **Adriano PAVAN** (Giancarlo Pauletto) • **PRIMA BIENNALE di Cà Lozzio Incontri “Pittori, Bicyclette e Campioni”** Artisti con **Gino BARTALI** e i **CAMPIONI DEL CICLISMO** (Adriano Righetto e Paolo Rizzi). **1989 • Lenci SARTORELLI** (Luigina Bortolato) • **Ottorino STEFANI** (Paolo Rizzi) • **Roberto JOSS** (Paolo Rizzi) • **Domenico BOSCOLO NATTA** (Mario Stefani) • *“...un altro Rinascimento”* A. MONGARLI, E. PILUTTI, U. SARTORI, C. TESSER (Luigina Bortolato) • *“Per un'utopia...”* P. BERTUZZO, A. DE LOCATELLI, A. DUGO, P. FAVERO, S. RICCIARDIELLO (Luigina Bortolato) • **Francesco LUCIANETTI** (Salvatore Maugeri) • **V. Buset, V. Calabro', P. Marciano, R. Mio, R. Nesi, A. Panozzo, G. C. Stella, F. Verri** (Ivo Prandin) • **Cyr FRIMOUT** (Belgio), (Franca Battain) • *“Idrargiri stellari”* Giosetta FIORINI, Lina SARI, Mario SCHIFANO* (Andrea Zanzotto*). **1990 • Antonio BUSO e Ju SUNG JAI** (Korea) (Luigina Bortolato) • **Luigi RINCICOTTI** (Mario Morales) • **Olimpia BIASI** (Luigina Bortolato) • *“Veneto spazio e Cultura”* G. BALDESSARI, S. BRANCHER, E. BROMBO, LIBERA C., A. CATALDI, C. FACCIN, E. JODICE, R. LICATA, O. MAMPRIN, G. MANTOVANI, G. NEGRETTO, S. RUBINO, S. BENETTON, L. BONI, G. SALVIATO (Enrico Buda E Mario Morales) • *“Sei Maestri A Cà Lozzio”* A. De Vidal, A. Gatto, G. Longinotti, C. Magnolato, L. Marcon, G. Roma (Paolo Rizzi) • **Gianni AMBROGIO** (Guido Perocco e Paolo Rizzi) • **Renato NESI** (Carlo Munari) • *“Assemblage”* F. BATTAIN, M. CASTALDI, L. SARTORELLI, N. STRADIOTTO, C. VIGORITO (Paolo Rizzi) • **SECONDA Biennale di Cà Lozzio Incontri “Volare”** incontro degli Artisti con le **FRECCHE TRICOLORI**, (Paolo Rizzi). **1991 • Enzo RAPPOSELLI** (Paolo Rizzi) • **Paolo FAVARO** (Mario Morales) • **Riccardo LICATA** (Enrico Buda e Mario Morales) • **Giorgio DI VENERE** (Giorgio Segato) • **Bruna DORIA** (Gina Roma e Vico Calbrò) • **Paolo MENEGHESSO** (Giorgio Segato) • **1° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Paolo Travisi) • **Rolf CIGLER** (Svizzera) (Ivo Prandin) • **Gleb VJATKIN** (Russia) (Vico Calbrò e Mario Morales) • **Franco BATAACCHI** (Sileno Salvagnini e Enrico Ricciardi) • **Luigi MARTINIS** e **Mauro CORONA** (Paolo Rizzi) • **Fulvio ROITER** (Fulvio Roiter). **1992 • Giorgio BORDINI** (Giancarlo Pauletto) • **Riccarda PAGNOZZATO** (Milena Milani) • *Libro: “Tracce”* (Plinio Perilli) • **Paolo DEL GIUDICE** (Romano Abate) • **Aldo DE VIDAL 80°** (Paolo Rizzi) • **Giorgio IGNE** (Ugo Perniola) • **2° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Paolo Trevisi) • **Vittorio BASAGLIA** (Mariangela Modolo) • **Elio BROMBO** (Giorgio Segato) • **TERZA Biennale di Cà Lozzio Incontri “L'Opera”** Artisti con il Soprano **Maria CHARA**, (Mario Bernardi e Paolo Trevisi). **1993 • Willy PONTIN** (Paolo Rizzi) • **Bruno LUCCHI** (Luigi Serravalli) • **Cesco MAGNOLATO** (Giorgio Segato) • **Nino MEMO** (Mario Morales e Bruno Rosada) • **Marisa BANDIERA CERANTOLA** (Ernesto L. Francalanci) • **Collezione di Cà Lozzio** • **3° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Paolo Travisi) • **Gianmaria POTENZA** (Franco Bataacchi) • **Giulio BELLUZ** (Giancarlo Pauletto) • **Carmelo ZOTTI** (Mario Morales) • **Lino DINETTO** (Mario Morales). **1994 • Riccardo SCHWEIZER** (Maurizio Scudiero) • **Aldo SEGATTO** (Giorgio Trentin) • **Franca FACCIN** (Mario Morales) • **Gianluigi ZANETTE** (Alessandro Bevilacqua) • **Carmen PONCE DE LEON** (Venezuela) (Gina Roma) • *Libro: “Umanario”* di **Sandro MATTIAZZI** • **Achille COSTI** presenta (Carlo Rao) • **4° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Massimo Patella) • **Gianmaria CIFERRI** (Luigi Menegazzi) • **Luca ALINARI*** (Franco Bataacchi) • **QUARTA Biennale di Cà Lozzio Incontri “Il Cinema: 100 anni”** incontro degli Artisti con **Gianluigi RONDI**, (Paolo Trevisi). **1995 • Anna Maria ROSSI ZEN** (Franco Bataacchi) • **Maria Luisa SIMONE** (Raffaele De Grada) • *Serata d'onore: I TEAMS VINCENTI: Nazionale Italiana Cuochi FIC, Pattuglia Acrobatica Freccie Tricolori ed Artisti di Cà Lozzio Incontri* • **Marcello COLUSSO** (Sileno Salvagnini) • **Gianni BORTA** (Gianni Borta) • **Nane ZAVAGNO** (Paolo Rizzi) • *Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.* (Massimo Patella) • **35 anni delle FRECCHE TRICOLORI**, fotografie • **Gigi PROSDOCIMO** (Manlio Brusatin) • **Renato CASARO** (Eugenio Manzato). **1996 • Silvana SCARPA** (Ottorino Stefani) • **Lucia ROBERTO FLEGO** (Enzo Santesse) • *“Gruppo Barbarella”* G. ACHILUZZI, P. BILIATO, S. COMACCHIO, A. GATTO, F. PELLIZZARI, G. PIO, M.T. SQUIZZATO, S. BARZANI (F. BATTIATO) (Gina Roma) • **Simon BENETTON** (Mario Morales) • **6° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Massimo Patella) • *“La linea d'ombra: un compleanno con gli amici”* Vittorio BASAGLIA (Enzo Di Martino) • **Ferruccio GARD** (Mario Morales) • **SANTOROSSI** (Enzo Santesse). **1997 • Luigi DEL SAL** (Giovanni Granzotto) • **Alunni delle Scuole Elementari di Piavon “Gli animali nel sogno e nella realtà”** (Anna Maso) • **Libera CARRARO** (Sara Melchiori) • **Alberto GIANQUINTO** (Mario Bernardi) • **Franco FIABANE** (Mario Morales) • **7° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Massimo Patella) • **Giorgio CELIBERTI** (Franco Bataacchi) • **QUINTA Biennale di Cà Lozzio Incontri “La danza”** incontro degli Artisti con **Carla FRACCI**, (Paolo Trevisi, Paolo Rizzi e Ulderico Bernardi). **1998 • Cesare SERAFINO** (Giorgio Celiberti e Franco Bataacchi) • **Lina SARI** (Omaira Rorato) • **Omaggio a Giorgio TRENTIN: Collettiva di incisori** (Gloria Vallese) • **Alunni delle scuole Elementari di Piavon “Cinema, Teatro e TV”** (Giancarlo Bucciol) • *Conversazioni d'Arte* con Paola Bonifacio: **Miela REINA • Maria Pia FANNA RONCORONI** (Luigina Bortolato) • **8° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Massimo Patella) • **Mario ABIS** (Marcello Colusso) • **Ennio FINZI** (Franco Bataacchi) • **Federico VELLUDO** (Vittorio Basaglia e Vania Gransing) • **Pietro CASONATO** (Renzo Savio). **1999 • Vincenzo EULISSE** (Franco Bataacchi) • **Miro ROMAGNA** (Paolo Rizzi) • **Alberto BIASI** (Mario Morales) • **Alunni delle Scuole Elementari di Piavon “Antenata Ape”** (Giancarlo Bucciol) • **Marta POLLI** (Antonella Alban) • **9° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Massimo Patella) • **MORAGO** (Luciano Perissinotto) • **Gianfranco QUARESIMIN** (Giorgio Segato) • *Libro: “GINA ROMA, sensazioni coloranti”* di Orietta Pinessi (Orietta Pinessi e Marco Lorandi) • *Libro: “La Frutta in Gelateria”* di **Beppo TONON** (Mario Bernardi e Rossano Boscolo). **2000 • Matthias BRANDES** (Paola Bonifacio) • **Gianna BURAN** (Carlo Milice) • *“Atelier Aperto”* P. BAMBINI, E. BROMBO, F. CALCAGNO, M. T. CAZZADORI, R. RIVA, N. SENE (Marcello Colusso) • **Renato VARESE** (Paolo Rizzi e Mario Bernardi) • **Franco VERGERIO** (Antonella Alban e Mario Morales) • **10° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Massimo Patella) • **Maria Teresa SQUIZZATO** (Néreo Cavallin) • *“Arteliberamente”* M. CITRON, S. BOSCOLO, G. LIVIERO, R. POZZOBON (Annalisa Orsato) • **Alfred DE LOCATELLI** (Franca Marri). **2001 • Franco DURANTE** (Giuliano Menato) • **Ludovica CANTARUTTI** (Enzo Santesse) • *Libro: “Le parole del silenzio”* di Scilla RAFFIN e Ludovica CANTARUTTI, (Enzo Santesse) • *Testo teatrale* di **Ludovica Cantarutti “Boris, un'idea diversa dell'amore” lettura scenica di Carlo Pontesilli • **Angelo GATTO** (Mario Bernardi) • **Renzo MARCON** (Paolo Rizzi) • *“Scenografie”* Sergio TAVAGNA (Paola Bonifacio) • **11° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O.** (Rosetta Bassi) • **Roberto POLONI** (Ivo Prandin) • **Francesco SAVINELLI** (Orietta Ponessi) • **Claudio FERUGLIO** (Domenico De Stefano). **2002 • Libro: “Diamo del Tu al Vino” di **Giancarlo MORETTO** (Giampiero Rorato),****

Cà Lozzio Incontri, Associazione



espongono: **V. BASAGLIA, D. BOSCOLO NATTA, A. GATTO, C. MAGNOLATO, G. ROMA, R. VARESE • Luigino OSTET** (Paolo Rizzi) • **Laura GRUSOVIN** (Enzo Santesse) • **Giancarlo CANEVA** (Domenico Cerroni Cadorese) • **Vico CALBRO'** (Gabriele Carniel) • *Mostra fotografica: “I giochi dell'Amore”* dedicata al Basso **Ezio Pinza • 12° Concerto di brani d'Opera E.P.C.A.S.O** (Paolo Trevisi) • **Toni BUSO** (Franco Batacchi) • Teatro: **RITUALI PAGANI - ORTOTEATRO** di Rovereto in Piano, testi di Enzo Santesse, letture di Federica Guerra, regia di Gianna Danielis • **Giovanni CAVAZZON** (Licio Damiani) • Concerto: **BIG EVOLUTION BAND** diretta da Walter Bonadè • Concerto per arpa: **Mariateresa BAZZARO • Walter DAVANZO** (Walter Davanzo). **2003 • SESTA Biennale di Cà Lozzio Incontri “100 anni della Radio”** Gli Artisti con **Nilla PIZ ZI e Bruno PIZZUL** (Ludovica Cantarutti e Paolo Trevisi) • Omaggio a **Guglielmo MARCONI** Ospiti **Elettra Marconi e Guglielmo Giovannelli Marconi** (Paolo Trevisi) • **Anna PENNATI** (Luca Temolo Dall'Igna) • **Bruno BARBORINI** (Enzo di Grazia) • **Piero DE MARTIN** (Enzo Santesse) • **Pino CASTAGNA** (Franco Batacchi) • **Virgilio GUIDI** nelle serigrafie di **Fiorenzo FALLANI** (Toni Toniato). **2004 • Cristina MOGGIO** (Ottorino Stefani) • **Otello MAMPRIN** (Bruno Rosada) • **Domenico BOSCOLO NATTA** (Mario Bernardi) • **Giuliano CANEVA** (Enzo Santesse) • **Gina ROMA 90 anni** (Enzo Santesse) • **Alessandro CADAMURO** (Enzo Santesse). **2005 • Giuseppe NICOLETTI** (Enzo Di Grazia) • **Arrigo POZ** (Gabriella Bucco) • **Silvio GAGNO** (Flavia Casagrande) • **Gleb VJATKIN** (Amalia Forcina) • **Gino PERIPOLI** (Franco Batacchi) • **Enzo BARBON** (Gabriella Niero) • **Giorgio DI VENERE** (Dino Marangon) • **Luisa DALLE VEDOVE**, **Mirka MANTOANI**, **Paola MARTINELLA** (Enzo Santesse). **2006 • Paolo FAVARO** (Renzo Margonari) • **Jacopo ABIS e Fulvia POLO** (Sandra Cigolino e Moira Piemonte) • **LUCIANO CURTOLO** (Fabio Girardello) • **Francesco STEFANINI** (Carlo Sala) • **Giorgio IGNE** e **Angelo BRUGNERA** (Fabio Girardello) • **Adriano MARINETTI**, **Emenuele CONVENTO**, **Michele FAVARO** (Valerio Vivian) • **Giampiero BERTOLINI** (Enzo Santesse) • **Cesco MAGNOLATO** (Mario Bernardi). **2007 • Enzo RAPPOSELLI** (Amalia Forcina) • **Amos e Antonio CRIVELLARI** (Enzo Santesse) • **BLUER** (Enzo Santesse) • **Sonia ROS** (Fabio Girardello) • **Annamaria GELMI** (Franco Batacchi) • **Erio BARACCHI** (Renzo Margonari) • **Francesco GIULIARI** (Francesco Giuliani) • **SETTIMA Biennale di Cà Lozzio Incontri “Il Circo ed i suoi personaggi”** Artisti con **Circo Orfei** (Luciano Bernardi, Enzo Santesse e Paolo Trevisi). **2008 • Dora BASSI e Roberto DOLSO** (Alessandra Santin) • **Renzo MARGONARI** (Renzo Margonari) • **Adriano PAVAN** (Mario Bernardi) • **Franca BATTAIN** libro *“La favola del prostituto”* (Mario Bernardi) • **Iacopo TOPPAZZINI** (Enzo Santesse) • **Nane ZAVAGNO** (Franco Batacchi) • **Mirka MANTOANI** (Enzo Santesse) • *“Gli Amici Incisori per Giorgio TRENTIN”* (Saverio de Burgis) • **DICIOTTO ARTISTI A CÀ LOZZIO INCONTRI: La memoria e il plauso** (Mario Bernardi). **2009 • Giovanni LENTI** (Giovanni Lenti) • **Carlo FONTANELLA** (Enzo Santesse) • **Olimpia BIASI** (Alessandra Santin) **Giulio BELLUZ** e **Roberto RASCHIOTTO** (Alessandra Santin) • **CENTO PERSONAGGI E UN FOTOGRAFO: Pietro CASONATO** (Enzo Santesse) • **fotoINCONTRI09** (Alessandra Santin e Guido Cecere) • **Moreno FORTUNATO** (Lorena Gava) • **Padre Alfonso PANOZZO** (Mario Bernardi e D. Vittorio Buset). **2010 • Franca BATTAIN** (Diego Collovini) • **Silvano BRAIDO** (Simon Benetton) • **NEL NOME DELLA MADRE** Collettiva (Alessandra Santin e Renzo Margonari) • **Dante TURCHETTO** (Enzo Santesse) • **Nadia BLARASIN** (Enzo Santesse) • **Elizabeth SOMBART** Concerto di Pianoforte (Paolo Trevisi e Mons. Aldo Tolotto) • **Loris CORDENOS** (Alessandra Santin) • **Gianni MARAN** (Enzo Santesse) • **Stefano JUS** (Danila Venuto) • **Mirella e Adone BRUGNEROTTO** (Roberta Astolfo*). **2011 • Loris GIOTTO** (Lorena Gava) • **25 Anni d'Arte di Cà Lozzio Incontri e foto** documentarie di **Pietro CASONATO** (Mario Bernardi) • **Incontri d'Arte: Gino ROSSI** (Lorena Gava), **Arturo MARTINI** (Alessandra Santin), **Alberto MARTINI** (Paola Bonifacio) • *“Le opere di Gina Roma dei Collezionisti”* (Orietta Pinessi) • **OTTAVA Biennale di Cà Lozzio Incontri “Volo”** Artisti e Freccie Tricolori dei vari anni (Lorena Gava). **2012 • Marina BATTISTELLA** (Enzo Santesse) • **Alessandro GATTO** (Giancarlo Saran) • **Angelo GATTO** (Lorena Gava) • **Davide VERZIAGI** (Alessandra Santin) • **Domenico CASTALDI** (Boris Brollo) • *Les Jardines des Rêves* (Fausto Sari, Alessandra Casonato, Luca Grespan). **2013 • Silvano SARTORI** (Lorena Gava) • **Lenci SARTORELLI** (Flavia Benvenuto Strumendo) • **Loris AGOSTO** (Enzo Santesse) • **Alberto PASQUAL** (Alessandra Santin) • **Lalla MALVEZZI** (Roberto Tassan) • **Piero DE MARTIN** (Enzo Santesse) • **Domenico BOSCOLO NATTA** e **SALVINO** (Dino Marangon). **2014 • Giampaolo KLAVORA** (Enzo Santesse) • **Franca FACCIN** (Lorena Gava) • **Gianna GUSMATTI** (Siro Perin) • **Maria Cristina BARBON** (Donata Demattè) • **Tiziana TALAMINI** (Miriam Zerbi) • **Mssimiliana SONEGO** e **Carlo MASCHIETTO** (Lorena Gava) • **BLUER** (Enzo Santesse). **2015 • Toni BUSO** (Erika Ferretto) • **Paolo FAVARO** (Lorena Gava) • **Luciano CECCHIN** (Alessandra Santin) • **Nadia PRESOTTO** e **Renato LUPARIA** (Alessandra Santin) • **Giuliano CANEVA** (Luigina Bortolato) • **Luigi BROLESE** (Enzo Santesse) • **Maurizio GALIMBERTI** (Lorena Gava) • **Nane ZAVAGNO** (Donata Demattè). **2016 • Giuliana CUSINO** (Donatella Avanzo) • **Toni CAPUOZZO** (Gian Luigi Casagrande) • **V. BASAGLIA, O. BIASI, G. BELLUZ, G. BORDINI, T. BUSO, G. DI VENERE, A. DE VIDAL, F. FACCIN, P. FAVARO, C. MAGNOLATO, G. ROMA, R. SCHWEIZER** (Lorena Gava) • **Magdi Cristiano ALLAM** (Gian Luigi Casagrande) • **Cesco MAGNOLATO** (Lorena Gava). **2017 • SANTOROSSI** (Alessandra Santin) • **Magdi Cristiano ALLAM** (Gian Luigi Casagrande) • **Francesco MOSER** (Gian Luigi Casagrande) • **Nadia BLARASIN**, **Gianpaolo CREMONESINI**, **Paola MARTINELLA** (Enzo Santesse) • **I vent'anni di GINA ROMA a Cà Lozzio Incontri** (Lorena Gava) • **Luigi VOLTOLINA** (Raimondo Squizzato) • **Lina ZIZOLA** e **Riccardo Giovanni PATRIARCA** (Lorena Gava). **2018 • Vico CALABRO'** (Alessandra Santin) • **Pietro WEBER** (Lorena Gava) • **Maria Nives CAIS** (Lorena Gava) • **Gli Artisti: Alberto GIANQUINTO, Domenico BOSCOLO NATTA, Vico CALABRO', Pietro CASONATO, Angelo GATTO, Cesco MAGNOLATO, Padre Alfonso PANOZZO, Adriano PAVAN, Renato VARESE, Gina ROMA** e le pubblicazioni di: **Franca BATTAIN, Quaderni d'Arte n. 1, Beppo TONON**, presentati da **MARIO BERNARDI** (Lorena Gava). **2019 • Ottavio PINARELLO** (Diego Collovini) • **Piero SLOGNO** (Lorena Gava) **Raffaella BRUSAGLINO** (Donatella Avanzo) • **Gruppo Artistico Spresianese** (Lorena Gava) • **Bruno LUCCHI** (Boris Brollo) • **Lorenzo VALE** (Alessandro Santin) • **Paolo LORENZON** (Claudio Rorato) • **Tobia RAVÀ** (Maria Luisa Trevisan). **2020 • Tiziano MARCHIONI** (Roberta Gubitosi). **2021 • Franco DURANTE** (Alessandra Santin) • **Aldo DE VIDAL** (Lorena Gava) • **Gianfranco QUARESIMIN** (Enzo Santesse) • **Silvano MENEGON** (Alessandra Santin) • **Cesco MAGNOLATO** (Lorena Gava). **2022 • Antonio FAVALE** (Lorena Gava) • **Ugo GANGHERI** (Donatella Avanzo) • **BLUER - Lorenzo Viscidi** (Enzo Santesse) • **Giulia RIVA** (Lorena Gava) • **Pietro CASONATO** (Alessandra Santin) • **Gianni MARAN** (Enzo Santesse) • **Luciano BELLET** (Alessandra Santin). **2023 • Bruna SORDI** (Alice Sartori) • **Stefano JUS** (Enrico Lucchese e Alessandra Santin) • **Giulio BELLUZ** (Alessandra Santin) • **Zeno ZANELLA** (Lorena Gava) • **Giovanni SIMIONE** (Lorena Gava) • **Tamara ZAMBON** (Saverio Simi de Burgis) • **300° Incontro: frammenti di storia di Cà Lozzio Incontri** (Lorena Gava). **2024 • Pierluigi SLIS** (Alessandra Santin) • **Franca MAGNOLATO** (Lorena Gava) • **Carlo FONTANELLA** (Franca Benvenuti e Alessandra Santin) • **Stefano TUBARO** (Alessandra Santin) • **Otello MAMPRIN** (Giancarlo Pauletto) • **Toni BUSO** e **Paolo FAVARO** (Lorena Gava). **2025 • 45° Grolla d'Oro - Collettiva 2° e 3°** (Mariangela Bognolo) • **Gianna ALBERTIN** (Lorena Gava) • **Dario ROSOLEN** (Alessandra Santin) • **Emilio MERLINA** (Franca Benvenuti e Alessandra Santin) • **Alessandro LAZZER** (Alessandra Santin) • *“In volo”* (Collezione Ca' Lozzio). **2026 • CALCOGRAFIE** (Giancarlo Pauletto) • **Gina ROMA** (R. Costella - L. Gava - M. T. Tolotto) • **MATTEO COCOMAZZI** (Lorena Gava) • **MARIO ALIMEDE** (Paolo Venti),