

domenica 10/03: **Il maratona**

Anno: 1976. Durata: 125'.

Di John Schlesinger; con Dustin Hoffman, Laurence Olivier e Roy Scheider.

*Szell è un criminale di guerra nazista arrivato a New York per recuperare un bottino in diamanti confiscati agli ebrei. Babe, un giovane appena laureato che fa il maratona, si troverà suo malgrado coinvolto in un intreccio internazionale. Tratto dall'omonimo romanzo di William Goldman.*

## • Dame Agatha Christie •

Grandi capolavori dell'indiscussa signora del giallo proposti nelle loro indimenticabili trasposizioni cinematografiche più apprezzate di sempre: tre imperdibili classici del genere firmato Agatha Christie.

domenica 17/03: **Dieci piccoli indiani**

Anno: 1945. Durata: 97'.

Di René Clair; con Barry Fitzgerald, Walter Huston e Louis Hayward.

*Otto stranieri vengono invitati su un'isola da un certo U.N. Owen e diventano poi vittime, una dietro l'altra, di misteriose morti.*

domenica 24/03:

**Assassinio sull'Orient Express**

Anno: 1974. Durata: 122'.

Di Sidney Lumet; con Albert Finney, Lauren Bacall, Ingrid Bergman e Sean Connery.

*Poirot è atteso a Londra con urgenza e trova una sistemazione sull'Orient Express. Ma una valanga e un omicidio interrompono presto i suoi piccoli piaceri.*

domenica 07/04: **Delitto sotto il sole**

Anno: 1982. Durata: 117'.

Di Guy Hamilton; con Peter Ustinov, Maggie Smith e Diana Rigg.

*In un'isola del Mediterraneo arriva un gruppetto di ricchi inglesi per le vacanze. Fra di loro una giovane attrice che viene assassinata misteriosamente: un investigatore indaga.*

*Anche quest'anno l'Associazione Pro Senectute - ODV porta avanti la sua tradizionale rassegna Quattro passi al cinema, che giunge quindi ormai alla sedicesima edizione.*

*Nel rispetto della sicurezza e delle normative vigenti, essa si inserisce come sempre nelle attività del Centro di Comunità dell'Isolo a favore dei cittadini della Prima Circoscrizione, e non solo, consentendo alle persone di trascorrere momenti di intrattenimento e di effettiva partecipazione culturale all'arte della cinematografia. La presentazione iniziale ed il dibattito che segue al termine delle proiezioni contribuiscono a caratterizzare la rassegna come evento di alta selettività in particolare nella scelta dei titoli, dei registi, degli attori, dei temi di volta in volta trattati e sottoposti al gradimento degli spettatori.*

### INGRESSO LIBERO

Fino ad esaurimento dei posti disponibili.  
Si raccomanda la massima puntualità

### Per informazioni:

Associazione Pro Senectute - ODV Tel. 045 5703149  
(dalle ore 15.00 alle ore 18.00 dal lunedì al venerdì)

In caso di imprevisti tecnici o logistici ci si riserva la possibilità di effettuare variazioni al programma.



Ass. Pro Senectute - ODV

Presso il Centro di Comunità dell'Isolo  
gestito dall'Ass. Pro Senectute - ODV  
in via Interrato dell'Acqua Morta, 54  
Palazzo Da Lisca-Cavalli • Sala degli affreschi (primo piano)  
si terrà la

# 16a Rassegna cinematografica Quattro passi al cinema

Dicembre 2023 - Aprile 2024



Matteo Orlando e Marco Righi, forti dell'esperienza accumulata, hanno programmato questa sedicesima edizione della rassegna cercando di cogliere al meglio le richieste e le aspettative degli spettatori che hanno sempre riempito, con nostra gioia, la sala ad ogni incontro. Questa volta, però, hanno rivolto particolare attenzione anche al mondo della letteratura, poiché mai come quest'anno la rassegna si fonde con il mondo della narrativa d'autore, proponendo, sparsi fra i titoli, film tratti da romanzi famosissimi e apprezzatissimi di autori e autrici italiani e internazionali, per apprezzare il testo scritto quanto quello audiovisivo. In tal senso la grande novità dell'anno è quindi rappresentata dagli incontri di lettura comparata organizzati e tenuti dalla Prof.ssa Elisa Zoppei che si svolgeranno appena prima di alcune proiezioni. Una fantastica opportunità di approfondimento e confronto fra i due differenti mezzi narrativi: la letteratura e il cinema.

Gli organizzatori, quindi, si alterneranno per presentare di volta in volta un film differente per un totale di 12 proiezioni inserite nel contesto di uno dei seguenti 4 filoni tematici:

• **I Kennedy** •

• **La letteratura è donna** •

• **Guerra Fredda** •

• **Dame Agatha Christie** •

~ • ~

• **I Kennedy** •

Alcuni dei film degli ultimi anni che meglio raccontano le storie delle persone che hanno vissuto, al fianco dei protagonisti, le tragiche vicende della famiglia presidenziale più nota al mondo.

domenica 10/12: **Jackie**

Anno: 2016. Durata: 99'.

Di Pablo Larraín; con Natalie Portman, Peter Sarsgaard e Greta Gerwig.

*Il regista Pablo Larraín offre il ritratto di una donna, madre di due figli, che fin dai primissimi giorni successivi a quel fatidico 22 novembre del 1963, tenta con eleganza e fermezza di conservare il ricordo del marito per le generazioni future.*

domenica 17/12: **Parkland**

Anno: 2013. Durata: 93'.

Di Peter Landesman; con Paul Giamatti, Billy Bob Thornton, Ron Livingston e Zac Efron.

*Scritto e diretto dall'esordiente Peter Landesman e prodotto tra gli altri dall'attore e regista Tom Hanks, Parkland racconta gli eventi caotici che seguirono l'assassinio del presidente John F. Kennedy, colpito a morte il 22 novembre 1963 alle 12:38 mentre si trovava in visita a Dallas.*

domenica 14/01: **Bobby**

Anno: 2006. Durata: 120'.

Di Emilio Estevez; con Anthony Hopkins, Demi Moore, Sharon Stone, Martin Sheen, Harry Belafonte.

*Il film ricostruisce una delle notti più tragicamente esplosive della storia Americana, seguendo le vicende di 22 personaggi che, per un motivo o per l'altro, si trovano all'Hotel Ambassador alla vigilia del giorno in cui il candidato alla presidenza degli Stati Uniti, il senatore Robert F. Kennedy, venne ucciso.*

• **La letteratura è donna** •

Tre valenti scrittrici, tre storie di donne e tre pellicole che traspongono altrettanti romanzi: letteratura e cinema a confronto in questa rassegna tutta al femminile.

domenica 21/01:

**La ragazza con l'orecchino di perla**

Anno: 2003. Durata: 100'.

Di Peter Webber; con Colin Firth, Scarlett Johansson e Tom Wilkinson.

*È la storia di una giovane donna che viene scelta per caso come modella per il grande pittore fiammingo del '600 Vermeer, e che si vedrà costretta a superare diversi ostacoli che la faranno diventare grande forse troppo presto. Tratto dall'omonimo romanzo di Tracy Chevalier.*

domenica 28/01: **Acciaio**

Anno: 2012. Durata: 95'.

Di Stefano Mordini; con Michele Riondino, Vittoria Puccini, Matilde Giannini e Anna Bellezza.

*Due ragazze quattordicenni vivono in un quartiere di Piombino, fatto di case popolari i cui abitanti sono quasi tutti operai delle acciaierie che funzionano a ciclo continuo. Tratto dall'omonimo romanzo di Silvia Avallone.*

domenica 11/02: **Emma**

Anno: 2020. Durata: 125'.

Di Autumn de Wilde; con Anya Taylor-Joy, Johnny Flynn e Mia Goth.

*Emma Woodhouse è una giovane donna intelligente, indipendente, che ha sviluppato una forte individualità e una precisa coscienza della propria posizione sociale. Con signorile misura sa imporre la propria volontà a quanti la circondano. Tratto dall'omonimo romanzo di Jane Austen.*

• **Guerra Fredda** •

Anche in questo filone romanzi e film si intrecciano fra loro per raccontare cupe e intricate trame di spionaggio in piena Guerra Fredda.

domenica 18/02:

**La spia che venne dal freddo**

Anno: 1965. Durata: 112'.

Di Martin Ritt; con Richard Burton, Claire Bloom e Oskar Werner.

*Alec, agente segreto britannico in missione a Berlino, ritorna a Londra in seguito alla morte di un suo informatore avvenuta per mano dell'ex nazista Muntz, capo del controspionaggio della Germania dell'Est. Tratto dall'omonimo romanzo di John le Carré.*

domenica 25/02: **Chiamata per il morto**

Anno: 1967. Durata: 115'.

Di Sidney Lumet; con James Mason, Maximilian Schell e Harriet Andersson.

*In piena guerra fredda Charles Dobbs viene incaricato d'indagare sul presunto passato filocomunista di Fennan, un alto funzionario del Foreign Office. Tratto dall'omonimo romanzo di John le Carré.*

• **Tutte le proiezioni avverranno dalle ore 16.00 alle ore 19.00 ca.** •