



**SFT26**  
RASSEGNA TEATRALE  
SAN FIOR A TEATRO  
2026 XXIII EDIZIONE



COMUNE DI SAN FIOR

COMPAGNIA TEATRALE  
**COLONNA INFAME**

# SAN FiOR A TEATRO

**17.10**  
**LAB900 Oceano**  
Associazione Tuttinscena

**31.10**  
**INNOCENTI, ma non TROPPO**  
Gruppo teatrale I Comelianti

**14.11**  
**5 sfumature di giallo**  
Compagnie U.I.L.T. TV / VE

**21.11**  
**Robe da matti**  
Compagnia teatrale Castelrotto

**28.11**  
**39 SCALINI**  
Amici del teatro di Pianiga



Inizio spettacoli ore 21  
Piazza G. Marconi, 2 | S. Fior (TV)

Abbonamento € 25,00  
Singolo Ingresso € 7,00  
Under 16 Gratuito

Per maggiori info 348 92 20 562

con il supporto di

**PREALPI SANBAGGIO**  
BANCA DI CREDITO COOPERATIVO - GRUPPO CASSA CENTRALE



**REGIONE DEL VENETO**

**Ret@venti**  
2026 cultura

Regione  
Veneto  
Provincia  
di Treviso



**PROVINCIA DI TREVISO**

## **LAB900 Oceano | Associazione Tuttinscena | Camponogara (VE)**

Novecento è il pianista - nato e cresciuto a bordo del Virginian - che mai nella sua vita ha messo piede sulla terraferma. È un personaggio straordinario e simbolico, capace di parlare, attraverso la sua scelta e la sua musica, della vita di ciascuno di noi. Il nostro adattamento del testo di Alessandro Baricco, mira a rispettare lo spirito originario, virando tuttavia verso un finale aperto che lascia libertà interpretativa. Dal punto di vista ritmico e visivo, ci siamo ispirati al linguaggio cinematografico: i "quadri" sono come le inquadrature che si susseguono l'una dopo l'altra, in un flusso narrativo che cerca di alternare intensità emotiva, poesia, leggerezza. Benvenuti! Grazie fin d'ora per essere saliti a bordo della nostra nave!

## **INNOCENTI, ma non TROPPO | Gruppo teatrale I Comelianti | Santo Stefano di Cadore (BL)**

In un prato viene scoperto il cadavere di un tale, marito poco amato di una bella signora. Forse l'ha ucciso accidentalmente un vecchietto, forse una zitella pudibonda, magari la consorte... I protagonisti di questa sorta di esilarante "Cluedo", impegnati con una salma da fare sparire e... ricomparire, danno vita ad una serie di vicende comiche e di situazioni grottesche: come ne usciranno? Forse colpevoli. O magari innocenti... Ma non troppo... Liberamente ispirata al film "La congiura degli innocenti" di Alfred Hitchcock, la commedia riprende le atmosfere degli anni '50 del Novecento di un piccolo paese della campagna americana, con tutti i suoi pittoreschi casi umani.

## **5 sfumature di giallo | Compagnie U.I.L.T. TV / VE**

Castello Errante, Colonna Infame, Casello 24, La Gazza Ladra, Tarvisium Teatro e Compagnia del Paletto

Hotel Pera Plaza Istanbul, Suite 411 è la famosa stanza dove Agata Christie ha scritto alcune delle sue pagine più belle nei suoi soggiorni a Istanbul. Il suo romanzo più famoso "Assassinio sull'Orient Express" è nato tra le mura di quella stanza. E allora, per un omaggio alla più grande scrittrice di gialli esistita, ecco che prendono vita 5 storie originali, drammaturgie differenti per stile e genere, ma tutte intrise di giallo. Si apre il sipario e Signori e Signore benvenuti alla Suite 411!

## **Robe da matti | Compagnia teatrale Castelrotto | Castelrotto (VR)**

La Legge Basaglia del 1978 ha rappresentato una svolta epocale nella storia della psichiatria italiana, chiudendo i manicomi e promuovendo un approccio più umano e rispettoso della dignità delle persone con problemi di salute mentale. Proprio in questo ultimo periodo, nonostante sia trascorso mezzo secolo dalla sua approvazione, si è riaperto il dibattito su questa legge, con alcuni che sostengono la necessità di un aggiornamento e altri che temono un ritorno a modelli assistenziali più restrittivi e segreganti. Questo è l'argomento sullo sfondo di uno spettacolo che in realtà altro non è che una girandola di situazioni comiche tra farsa e realismo, nella quale i personaggi che si avvicendano a tratti ricordano la commedia dell'arte.

## **39 SCALINI | Amici del teatro | Pianiga di Pianiga (VE)**

Richard Hannay, un giovane uomo d'affari canadese da poco rientrato a Londra, per sconfiggere noia e malinconia, una sera si reca al London Palladium per assistere ad uno spettacolo di varietà. Qui incontra una donna affascinante, intrigante e misteriosa che gli chiede di trascorrere la notte nel suo appartamento. La mattina successiva, però, la ritrova uccisa con un grosso pugnale e ben presto realizza che la Polizia lo sospetta di essere l'autore di tale efferato omicidio. Inizia così, per lui, una complicata, movimentata e rocambolesca lotta contro il tempo e le avversità per riuscire ad evitare di venire arrestato. Nel contempo tenterà di smascherare i veri assassini ed impedire così che un pericolosissimo complotto contro l'Inghilterra venga portato a compimento da una oscura e spietata organizzazione criminale straniera, denominata "I 39 Scalini".