

Chiesetta del Cristo

21.00

Concerto "Carmina" dell'ensemble Murmur Mori.

Musica profana mediolatina dei secoli IX-X-XI.

Teatro Studio

21.00

Emozioni e pillole di Goldoni.

Spettacolo dal percorso artistico-teatrale che guida i giovani ad affrontare le emozioni attraverso le commedie di Carlo Goldoni. A cura di Smile Africa Odv e "Giovani in cammino".

DOM 25

Palazzo Roncale

18.00

Archeologia e intelligenza artificiale: si può già parlare di archeologia artificiale?

Con Eleonora Berto, Gabriele Berruti e Carlo Peretto.

Chiostro degli Olivetani

21.00 e in replica alle 22.00 e 23.00

DanteDanza.

Viaggio nella Divina Commedia in danza, musica e poesia.

A cura di Società Dante Alighieri Rovigo, Atelier Danza e Parrocchia San Bortolo.

Piazza Vittorio Emanuele

21.00

Il Concerto pop e jazz.

A cura del Conservatorio Venezia.

MER 28

Urban Digital Center

17.30

Intelligenza artificiale nella produzione letteraria.

Con prolusione di Paolo Scorzoni alle premiazioni del 10° concorso letterario Sergio Garbato - Fondazione Banca del Monte di Rovigo per la Scuola.

GIOV 29

Urban Digital Center

18.00

L'intelligenza artificiale nella sicurezza sociale.

Con Antonio Morelli e Marco Merlin.

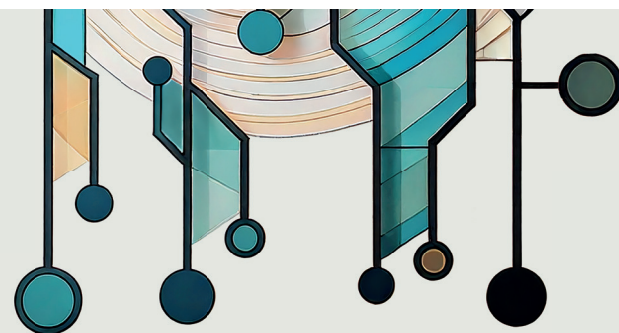
VEN 30

Tempio La Rotonda

21.00

Concerto del Coro polifonico "Città di Rovigo".

Nel ricordo di Chiara Moscardi.



Con il sostegno e la collaborazione di:



FONDAZIONE
BANCA DEL MONTE DI ROVIGO



Comune
di Rovigo
Assessorato alla Cultura

Con il supporto di:



Con il contributo di:



Sponsor:



Con il patrocinio di:



Accademia dei Concordi



REGIONE DEL VENETO
ULSS5
POLESANA



Università
degli Studi
di Ferrara

Dipartimento
di Giurisprudenza
Rovigo



ORDINE
degli AVVOCATI
di ROVIGO



Si ringrazia la Fondazione CARIPARO per la gentile concessione delle sale.



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Padova e Rovigo

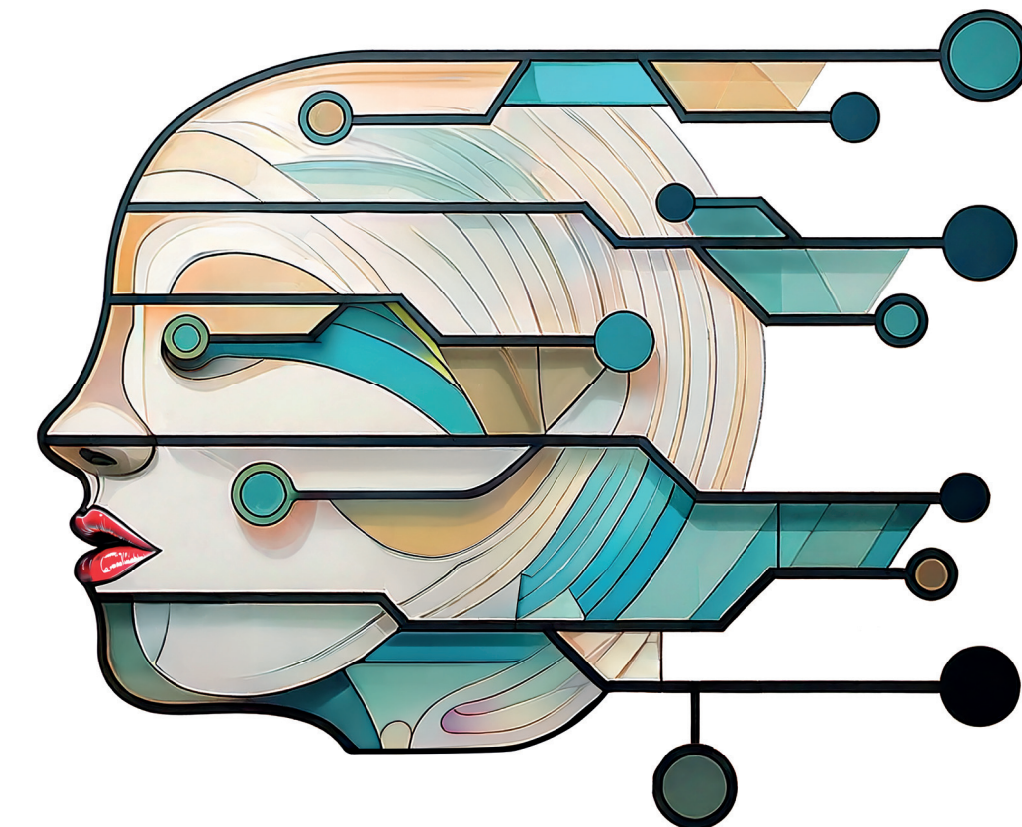
Progetto grafico a cura dell'IIS De Amicis di Rovigo - PCTO Grafica e Comunicazione.



Maggio
Rodigino

La primavera
della cultura

Promosso
e organizzato
da:



INTELLIGENZA NATURALE E ARTIFICIALE

02 MAGGIO
30 2025

CONFERENZE | MUSICA | TEATRO | MOSTRE | STUDENTI E CHAT GPT

L'ottava edizione del Maggio Rodigino è dedicata a raccontare che cos'è l'intelligenza artificiale, come funziona, in quali campi ci potrà sostituire e in quali no. Il progetto culturale promosso e organizzato dalla Fondazione per lo sviluppo del Polesine potrà dare, così, originali opportunità di conoscenza e confronto con autorevoli studiosi, in un ricco calendario di eventi a Rovigo dal 2 al 30 maggio tra conferenze, musica, teatro, mostre e proposte di enti culturali, associazioni e giovani talenti.

Legenda:

Conferenze

Musica

Teatro

Mostre

Studenti e Chat Gpt

VEN 2
Urban Digital Center

18.00
Il fascino indiscreto dell'intelligenza artificiale.
Con Silvia Crafa, Viola Schiaffonati e Giovanni Boniolo.

DA VEN 2 A LUN 5
Pescheria Nuova

9.30-12.30 e 16.30-20.00
Intelligenza artificiale e bisogno umano: contrapposizione o relazione.
A cura dell'Associazione Il Cortile degli Olivetani.
Inaugurazione sabato 3 ore 17.00.

SAB 3
Sala conferenze del seminario vescovile

20.30
La chitarra pellegrina.
Costruita con il legno dei barconi naufragati, racconta e accompagna storie di migranti.
A cura del Conservatorio Venezia.

DOM 4
Tempio La Rotonda

16.30
Oratorio Membra Jesu Nostri di Buxtehude.
Concerto con le classi di Canto rinascimentale e barocco, Violino barocco, Tastiere storiche del Conservatorio Venezia.

LUN 5
Salone del grano

11.00
Galleria d'arte diffusa.
Cerimonia di consegna alla Camera di commercio Venezia Rovigo di due grandi opere di M° Gabbris Ferrari alla collezione della Fondazione Banca del Monte di Rovigo.

Auditorium Tamburini

17.30
Ro Percussion Ensemble.
Concerto dell'orchestra formata dagli studenti di percussioni delle scuole medie a indirizzo musicale e del Conservatorio Venezia.

Pescheria Nuova

18.00
Presentazione del libro "Rodige 920".
Con Raffaele Peretto e Sandra Bedetti.
A cura del Centro polesano di studi storici archeologici ed etnografici.

LUN 5 / 12 / 19 / 26

Teatro Duomo
21.00
Festival tra scuole e teatro.
Rassegna interamente dedicata alle creazioni teatrali di ragazzi e giovani della provincia di Rovigo.

DA GIOV 8 A DOM 11
Festival Biblico

L'edizione 2025, intitolata "Salmi. Libro infinito".
Ha in programma dibattiti, testimonianze e dialoghi nei luoghi cardine di Rovigo.

SAB 10
Palazzo Roncale

10.00
Intelligenza artificiale e salute.
Con Eugenio Santoro e Michela Armigliato.

MER 14
Urban Digital Center

18.00
Presentazione del libro:
Intelligenza artificiale sociale: usare l'intelligenza artificiale per creare beni comuni digitali.
Con l'autore Vanni Rinaldi.

GIOV 15
Palazzo Angeli

15.00
Regolamento europeo sull'intelligenza artificiale.
A cura del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Ferrara sede di Rovigo (Cur).

DA GIOV 15 A LUN 19
Pescheria Nuova

Inaugurazione giovedì 15 alle 11.00 con visite fino alle 13.00.
9.00-13.00 e 15.00-19.00
Intelligenza artificiale nella produzione grafica.
Mostra a cura dell'indirizzo Grafica e Comunicazione dell'Istituto Tecnico Tecnologico De Amicis di Rovigo.

VEN 16
Urban Digital Center

18.00
L'intelligenza artificiale e naturale nella ricerca scientifica.
Con Roberto Ragazzoni, Mia Tosi e Giovanni Boniolo.

DA VEN 16 A DOM 18
Tempio La Rotonda

Inaugurazione venerdì 16 alle 18.00
Bonifica H24.
Seconda edizione della rassegna alla scoperta del Consorzio di Bonifica Adige Po attraverso eventi, visite, giochi, street art, letture e musica.

SAB 17
Auditorium Tamburini

12.00
L'uomo e la macchina - Ruolo della tecnologia nella produzione musicale.
A cura del Conservatorio Venezia.

Sala della Gran Guardia

18.00
I linguaggi naturali e artificiali dal punto di vista dell'istruzione.
Con Damiano Cantone, Paolo Scorzoni ed Ermanno Ferretti.

DOM 18
Sala della Gran Guardia

11.00
Intelligenza naturale e artificiale nella ricerca biomedica e nel marketing.
Con Fabio Boniolo, Giorgio Soffiato e Gaetano Scaramozzino.

MAR 20
Teatro San Bortolo

18.00
Intelligenza artificiale ed etica
Con Adriano Fabris, Giovanni Boniolo e don Andrea Varliero.

MER 21
Urban Digital Center

18.00
Storicizzare l'intelligenza artificiale. Una discussione a partire da Simulmatics di Jill Lepore.
A cura del Seminario polesano di Storia sociale, in collaborazione con l'Associazione culturale Minelliana.

GIOV 22
Urban Digital Center

9.00
Gli studenti di fronte all'intelligenza artificiale e Chat Gpt.
Con Ermanno Ferretti.

VEN 23
Nella mattinata, il "Maggio Rodigino" saluta la partenza della tredicesima tappa del Giro d'Italia Rovigo-Vicenza.

VEN 23
Camera di commercio, Salone del grano

18.00
L'intelligenza artificiale nella finanza globale: visioni a confronto
A cura di FinecoBank, con Ottavio Corali - Area Manager FinecoBank, Rossella Ferrini - Sales Executive Franklin Templeton, Gianluca Ielapi - Portfolio Advisor Wellington Management.

Auditorium Tamburini

21.00
Intelligenza artificiale nella musica.
A cura del Conservatorio Venezia.

DA SAB 24 A MAR 27
Pescheria Nuova

Inaugurazione sabato 24 alle ore 15.30.
9.00-12.30 e 15.30-19.00
Autoritratti: tra anima e algoritmo. Ogni volto è una poesia.
Mostra collettiva a cura dell'Associazione Uguali Diversamente in collaborazione con l'Istituto De Amicis di Rovigo.

SAB 24
Auditorium Tamburini

17.00
Concerto in onore di Remo Vinciguerra.
A cura del Conservatorio Venezia.

Palazzo Roncale

18.00
Governo dell'innovazione tecnologica e dell'intelligenza artificiale: quale futuro?
Con Roberto Panzarani e Maurizio Romanato.