

Giorni di apertura

Tutti i venerdì e sabati, 10 luglio - 29 agosto 2026, ore 18-24

Visite guidate

Tutti i sabati, ore 18:30, con operatori didattici

Per partecipare alle visite guidate è necessario prenotarsi fino a 24 ore prima

Segreteria didattica dei Musei Civici di Verona - Aster s.r.l.

lunedì-venerdì 9-13/14-16

sabato 9-13

Tel. +39 045 8036353 – +39 045 597140

e-mail segreteria didattica@comune.verona.it

Condividi la tua notte!

@MuseiCiviciVerona

@GAMverona
@museicivici verona

SERATE Forti

*La notte è tua
Vivila con arte*

Palazzo Forti, Verona
10.07 - 29.08.2026

Ingresso libero



Scansiona il QR code e visita il sito
gam.comune.verona.it
per scoprire il programma dell'iniziativa

Palazzo Forti
ingresso da Volto Due Mori, 4
(accesso da Corso Sant'Anastasia)

10.07.2026

SERATA
MUSICA
ore 20:30 e 21:30

a cura di Anna Galvani
con la partecipazione di Aurora Casonato all'arpa e Francesca Vit al flauto
con il sostegno di Gruppo Fimauto Autogemelli

Ad inaugurare *Serate Forti* sarà *An Elegant Evening*, un concerto in cui flauto e arpa si incontrano in un programma che traccia un arco emotivo raffinato e intenso. Dal lirismo di Nino Rota al travolgente *Entr'Acte* di Ibert (e molto altro): i due strumenti dialogano tra il mondo del sogno e il battito vivo della passione.

17.07.2026

SERATA
CINEMA
ore 20

a cura di Diplomart/Bridge Film Festival

performance inaugurale COD Danza, a cura di Chiara Olivieri
talk *Performance*, dialogo con Giovanni Morbin e Sonia Brunelli
proiezione *Marina Abramović: The Artist Is Present* (2012)

Per la regia di Matthew Akers e Jeff Dupre, il documentario *Marina Abramović: The Artist Is Present* ripercorre la carriera della performer serba, concentrandosi sulla preparazione e sulla realizzazione della grande retrospettiva a lei dedicata nel 2010 al Museum of Modern Art di New York.

**In questa serata sarà possibile accedere alla mostra al piano nobile esclusivamente dalle 18 alle 20.*

24.07.2026

SERATA
ARTE
ore 20:30

a cura di Anna Maria Vigilante, Event Manager JOB&Orienta

Il mondo dell'arte e della cultura si racconta attraverso le voci di professionisti affermati e di nuove promesse del settore. Una serata di incontri, dialoghi e presentazioni multimediali per scoprire percorsi, opportunità e prospettive di un ambito in continua evoluzione, con uno sguardo giovane, creativo e orientato al futuro.

31.07.2026

SERATA
MUSICA
ore 20:30

a cura di Anna Galvani
con la partecipazione di Alberto Ballottari per piano e voce, Andrea Franco al sax e Luca Pisani al contrabbasso
con il sostegno di Gruppo Fimauto Autogemelli

Tra Sogno e Passione: un viaggio musicale che incanta, un percorso sonoro dedicato ai grandi classici del jazz e della canzone d'autore. Dallo swing alla bossa nova, dall'American Songbook alla migliore canzone italiana, per una serata leggera ed elegante che evoca atmosfere retrò alla dolce vita.

07.08.2026

SERATA
LETTERATURA
ore 20:30

a cura di Anna Martellato
con la partecipazione di Angelo Peretti, *Il profumo del bicchiere mezzo pieno* (Edizioni Ampelos) e Beatrice Masini, *Dammi per sempre giugno* (Molesini Editore)

Lo sguardo che ci salva: uno sguardo sul mondo può cambiare il modo in cui lo abitiamo. Attraverso il racconto, la poesia e l'esperienza personale, Angelo Peretti e Beatrice Masini dialogano sul valore dell'attenzione, della meraviglia e della capacità di vedere ciò che spesso sfugge.

15.08.2026

SERATA
MUSICA
ore 20:30

a cura di Anna Galvani
con la partecipazione di Freemode e musicisti del Conservatorio di Verona
con il sostegno di Gruppo Fimauto Autogemelli

Tribute to Depeche Mode: i Freemode portano sul palco oltre vent'anni di esperienza *live* in un tributo solido e coinvolgente ai Depeche Mode, proposto con le contaminazioni sonore di alcuni giovani talenti del Conservatorio. Elettronica e strumenti acustici convivono naturalmente, con proiezioni video sincronizzate ispirate al *live* della band anglosassone. La scaletta attraversa l'intera carriera dei Depeche Mode, dai classici synth-pop degli anni '80 alle atmosfere rock più intense.

21.08.2026

SERATA
LETTERATURA
ore 20:30

a cura di Anna Martellato
con la partecipazione di Matteo Bussola, *Il sole nelle pozzanghere* (Einaudi) e Elisa Bellerio, *Come sorelle* (Edizioni e/o)

Le fragilità che ci uniscono: partendo dal nuovo romanzo di Matteo Bussola, l'incontro riflette sulle relazioni, sulle assenze, sulle ferite e sul bisogno di essere visti e accolti. La presenza di Elisa Bellerio costituisce una "risonanza letteraria" dell'incontro: una voce che, attraverso il romanzo *Come sorelle*, amplifica e arricchisce i temi della conversazione, creando un dialogo tra opere diverse accomunate da una profonda attenzione ai legami umani.

28.08.2026

SERATA
CINEMA
ore 20

a cura di Diplomart/Bridge Film Festival

talk *Street Art: Fame, Fama e Mercato*, dialogo con Angelo Milano
proiezione *FAME* (2017)

Per la regia di Giacomo Abbruzzese e Angelo Milano, il documentario *FAME* racconta una delle esperienze più significative della *street art* italiana, esplorando il rapporto tra arte urbana, territorio e trasformazione sociale attraverso il celebre progetto Fame Festival nato a Grottaglie (TA).

**In questa serata sarà possibile accedere alla mostra al piano nobile esclusivamente dalle 18 alle 20.*

MOSTRE

Ápeiron | Senza confini
piano nobile

Opere della collezione della Galleria d'Arte Moderna Achille Forti e di Fondazione Cariverona, danno vita ad un percorso che invita a riflettere sulle complessità del presente: identità, memoria, comunicazione, relazioni, trasformazioni sociali e sfide etiche legate al progresso scientifico e tecnologico.

Materia | Volumi in dialogo
CHIMERA. Novello Finotti
sala delle vasche

Tecnica, immaginazione e metamorfosi caratterizzano l'opera dello scultore Finotti, protagonista di una rassegna che esplora il dialogo tra materia, memoria e visione attraverso una selezione di lavori che danno forma a un universo sospeso tra quotidiano e fantastico.

Il Palazzo è aperto tutti i venerdì, con i diversi eventi culturali.
Tutti i sabati si svolge una passeggiata guidata insieme agli operatori didattici.